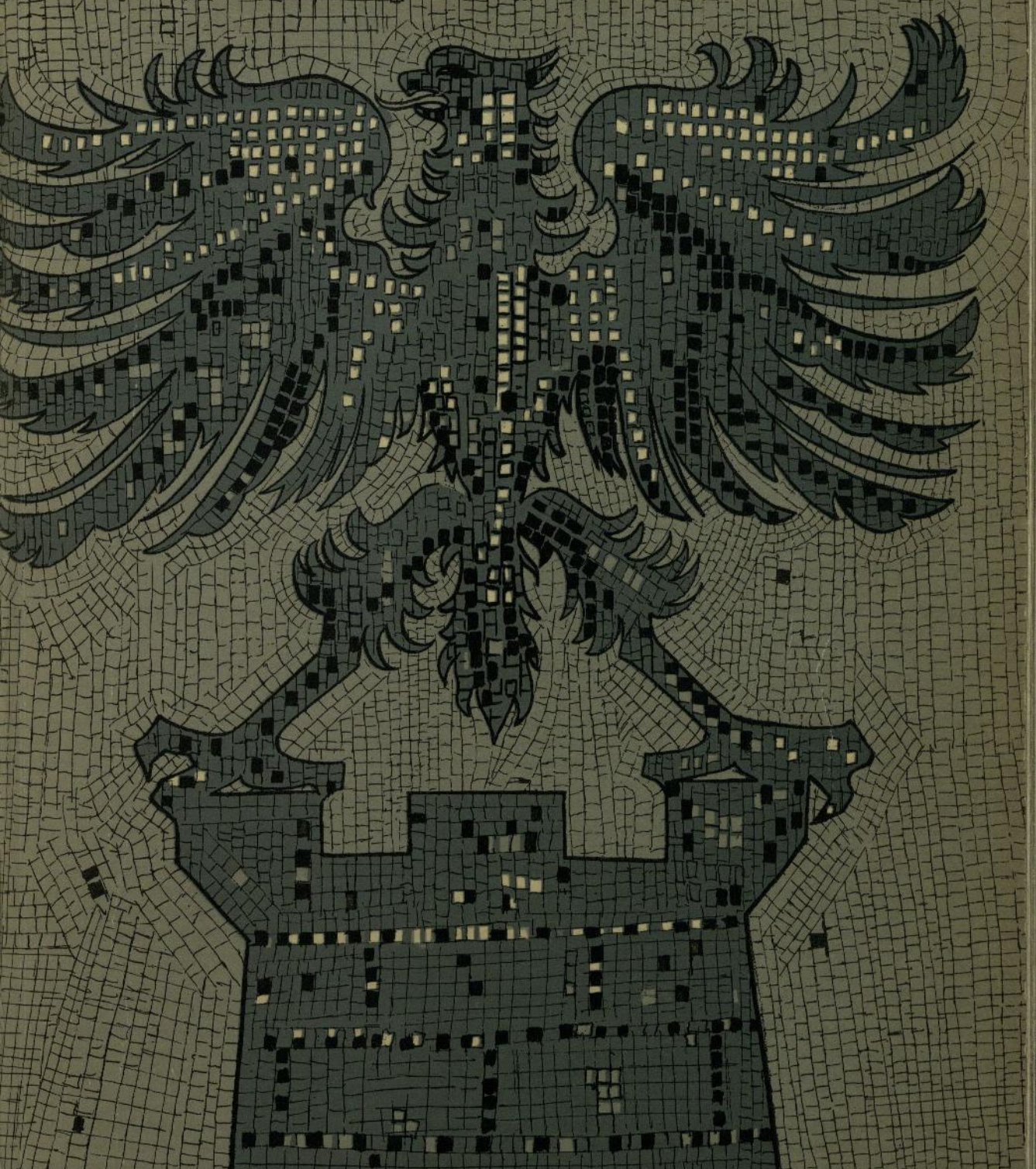
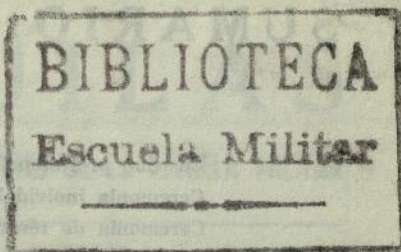


ESCUELA MILITAR



CIENT AGUILAS



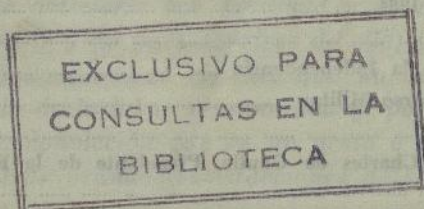
ANUARIO

CIEN AGUILAS

1964

(COMPRENDE EL PERIODO NOVIEMBRE 1963 - NOVIEMBRE 1964)

PUBLICACION OFICIAL
DE LOS
ALUMNOS DE LA ESCUELA MILITAR
GRAL. BERNARDO O'HIGGINS



DIRECCION Y DIAGRAMACION:

CAPITAN ROBERTO SCHOEPKE FUENZALIDA

SECRETARIO: TENIENTE HERNAN VELASQUEZ MULATTI

FOTOGRAFIAS: SERGIO RUZ

SUMARIO:

	Pág.
Elección profesional	3
Ceremonia inolvidable	14
Ceremonia de término del año lectivo	18
La ley moral	19
Visita de General de División del Ejército de México	20
Doscientos treinta nuevos Cadetes ingresan a la Escuela	21
147º aniversario de nuestro plantel y entrega del mando al nuevo Coronel Director	22
Entrega de la Dirección de la Escuela	23
Nuestra entrega de espadines	24
La mesa elástica	26
Inquietud de un antiguazo	28
El Presidente de la República Federal de Alemania en visita oficial a Chile	33
Homenaje a un gran General	38
Promoción 1964	40
Fe	46
Reunión Curso 1938	47
Ecuador entrega réplica de busto de Eloy Alfaro	47
Trayectoria deportiva 1964	48
Aniversario del Combate Naval de Iquique	61
21 de mayo, apertura del Congreso Nacional	62
Campaña de invierno	63
Una acertada obra de incalculables beneficios culturales	68
Visita de General paraguayo	69
Recuerdos de Alpatagal	70
Ceremonia del Juramento a la Bandera de los conscriptos de la Compañía de Guardia	73
Funciones y veladas artísticas en el teatro de la Escuela	74
Homenaje al General Bernardo O'Higgins rindieron las Fuerzas Armadas	76
8 de septiembre de 1964	79
Reuniones sociales	80
154º Aniversario de la Independencia	81
Instrucción en el Curso Militar	85
Necrología	100
Visita del General Charles de Gaulle, Presidente de la República Francesa	101
Aportes culturales de Francia a través de dos siglos	105
Transmisión del Mando Presidencial	107
Mensaje del Comandante en Jefe del Ejército a la oficialidad y tropa	110
Entrega de un busto del héroe-niño, Capitán Abdón Calderón a la Escuela Militar	111
Tiburogramas	120

CIEN AGUILAS

ANUARIO DE LOS ALFERECES, SUBALFERECES Y CADETES DE LA ESCUELA MILITAR

AÑO XXIII

Santiago de Chile, Diciembre de 1964

Nº 57

ELECCION PROFESIONAL

Desde que la humanidad gira en torno a la búsqueda de formas de expresión videnciales, la elección de una senda específica de orden profesional causa serios trastornos en la juventud.

A medida que el mundo progresa, esta elección se hace más difícil, debido al aumento, quizás, de una división mayor del trabajo y a la creación, en consecuencia, de un sinnúmero de especialidades de toda índole que surgen a cada instante con el primoroso atractivo de lo nuevo.

El signo de la época actual se tipifica con una confusión de valores. Los valores espirituales han sido trastrocados por los de orden material. Su jerarquía ha sufrido un vuelco, manifestado en los jóvenes por una tendencia clara hacia determinados aspectos económicos y su resistencia contra algunos asuntos del espíritu o de interés social o patriótico.

Esta actitud psíquica de los adolescentes nada tiene que ver, muchas veces, con su verdadera e íntima vocación, la que acalla y ahoga en la búsqueda de intereses fáciles. Desde todo punto de vista es conveniente ir en ayuda de los jóvenes; es preciso mostrarles con claridad los otros caminos e indicarles dónde están los valores permanentes de la vida. Señalarles que en primer lugar hay que saber esperar con paciencia; que no todo puede obtenerse con facilidad y de golpe; que a una profesión se va para servir y no para servirse de ella; que en el campo afectivo es mucho más bello dar que recibir; que no hay que esperar siempre el reconocimiento de la labor remunerada y, por último, sentir la adhesión sincera por la convicción que en un gesto o una palabra aprobatoria es posible encontrar grandes satisfacciones de hondo sentido ético.

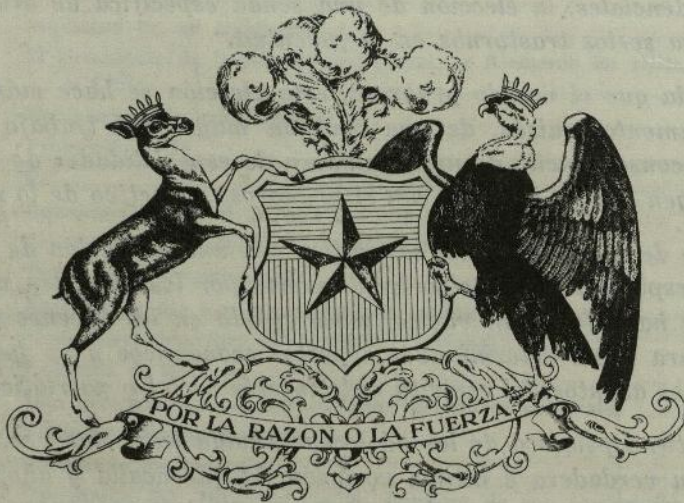
Hay que tender las manos adultas junto a la de los jóvenes para recobrar estos valores. Así la comprensión y la ayuda serán más honestas y eficaces en la elección del real camino de sus vidas futuras hacia el encuentro de la verdadera felicidad.

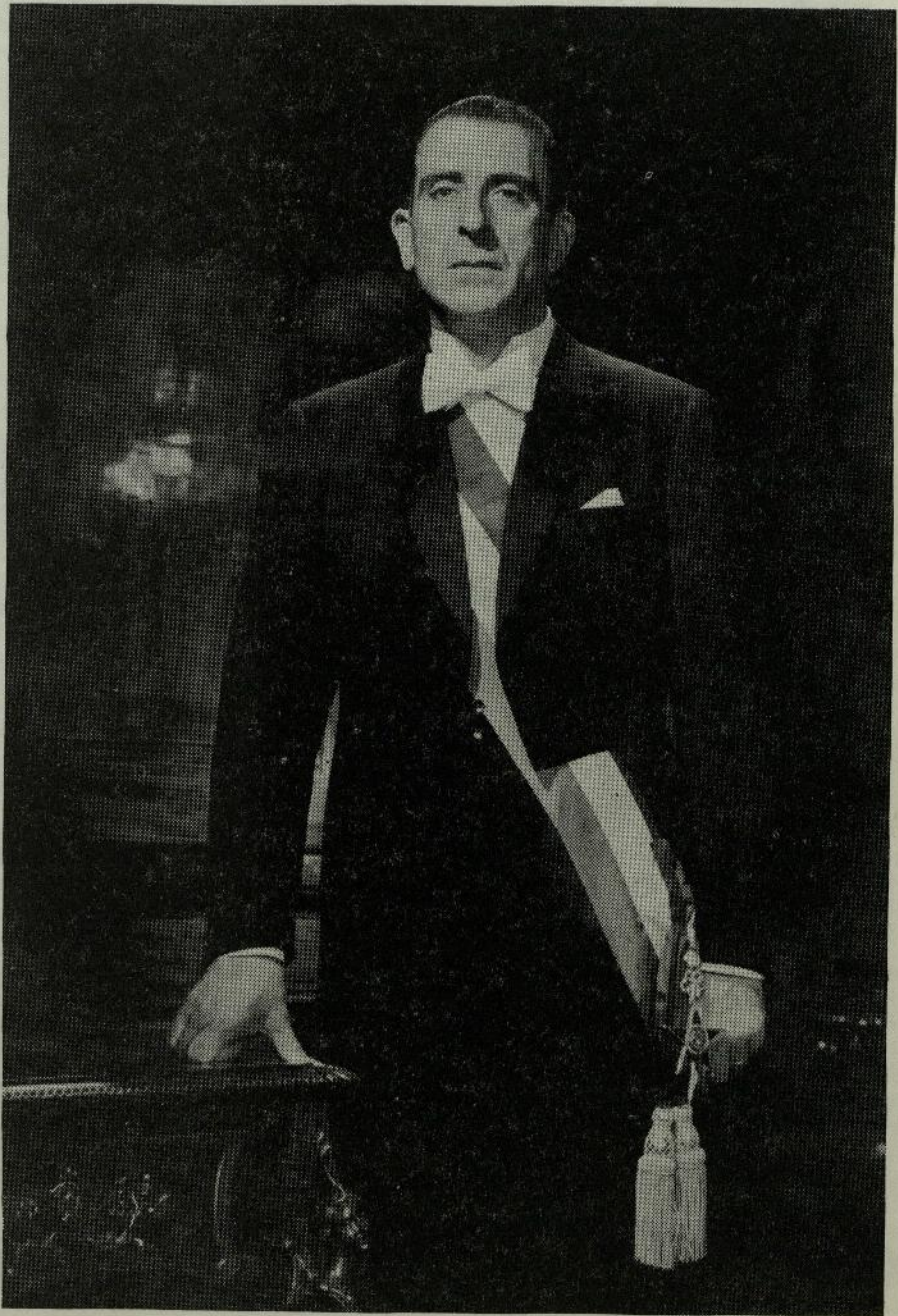
CIENTA AÑOS

ANUARIO DE LOS ALIBRETES, VIGILANTES Y CABOS DE LA ESCUELA MILITAR

Santiago de Chile, Diciembre de 1924, Año XXIII

ELECCION PROFESIONAL



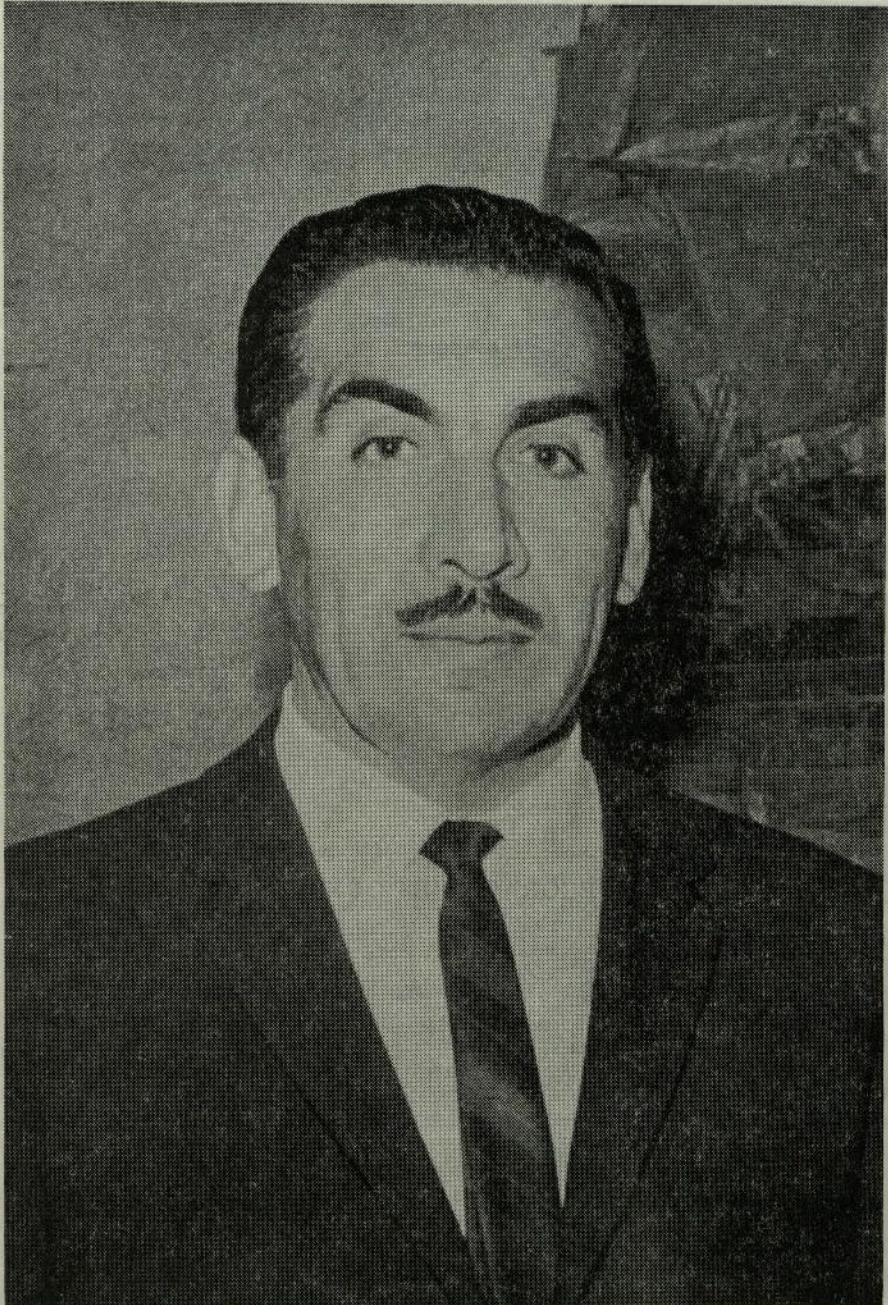


Su Excelencia el Presidente de la República don Eduardo Frei Montalva



En la biblioteca de la Escuela Militar del Libertador Bernardo O'Higgins

SEÑOR COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO
GENERAL DE DIVISION DON BERNARDINO PARADA MORENO.



Excelentísimo señor don Juan de Dios Carmona P., Ministro de Defensa Nacional

SEÑOR COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO
GENERAL DE DIVISION DON BERNARDINO PARADA MORENO.

DATOS BIOGRAFICOS DE SU CARRERA MILITAR

Ingres a la Escuela Militar el año 1925 donde recibe su nombramiento de Subteniente de Ejército en el Arma de Artillería el 29 de diciembre de 1927, a lo largo de su carrera presta servicios en las siguientes Escuelas, Unidades y Reparticiones:

—Escuela de Artillería	1930
—Escuela de Infantería	1934
—Regimiento Chorrillos	1928 y 39
—Regimiento Art. Mot. Nº 2 “Arica”	1933
—Grupo de Art. a Caballo Maturana	1935 y 44
—C. G. II. División Ejército	1946
—Comando en Jefe del Ejército	1948
—Regimiento Art. Mot. Nº 5 “Antofagasta”	1953
—Dirección de los Servicios	1955
—E. M. de las Fuerzas Armadas	1957
—C. G. V. División Ejército	1959
—Dirección de Instrucción	1963

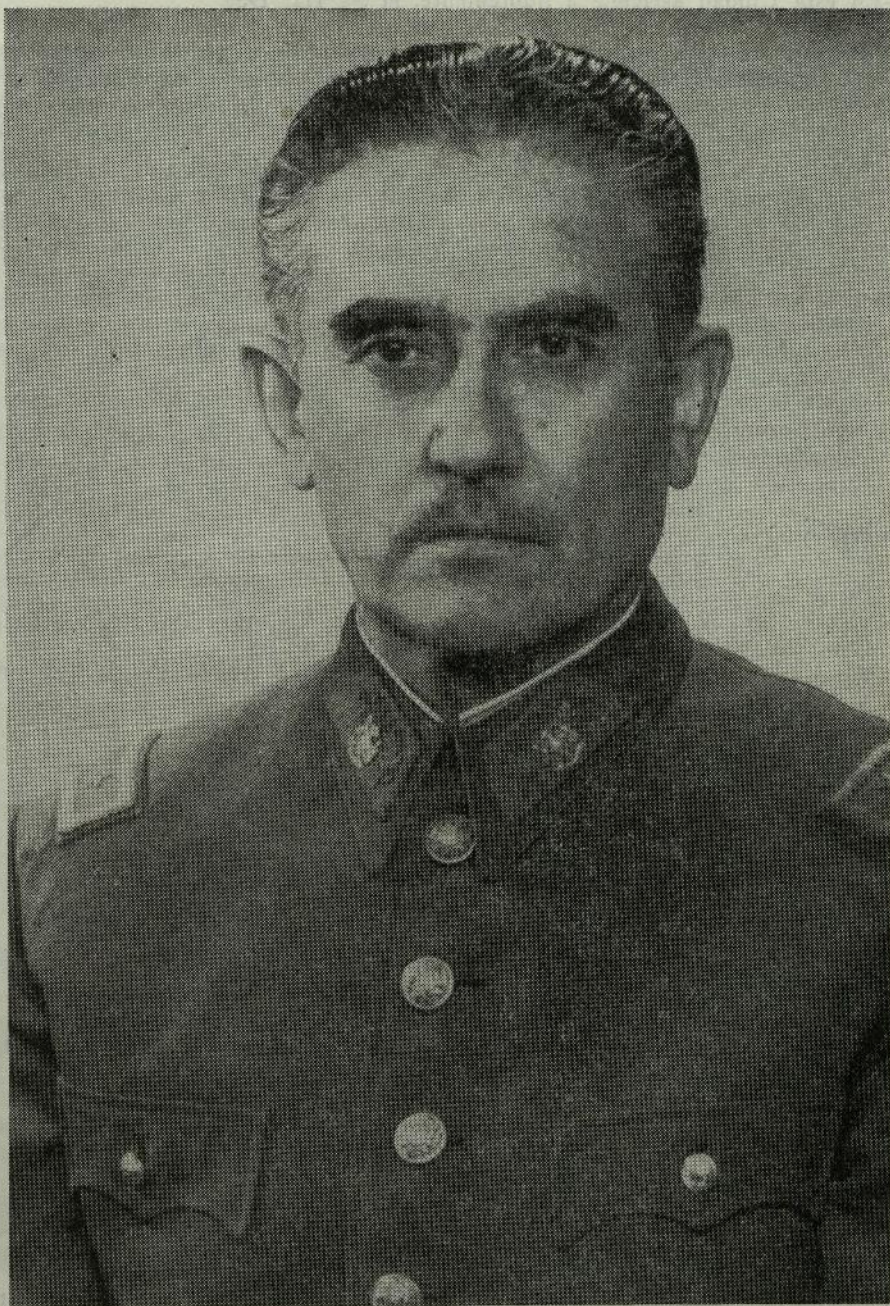
Efectúa los cursos de requisitos e ingresa a la Academia de Guerra en 1936 con derechos adquiridos al haber obtenido el 1er. lugar en el Curso de Tenientes. Se recibe de Oficial de Estado Mayor con el 1er. lugar en 1939 y Profesor Militar en la asignatura de Táctica e Historia Militar en 1940.

EN EL EXTRANJERO CUMPLE LAS SIGUIENTES MISIONES

- Adicto Militar en la Embajada de Chile en Bolivia en 1950.
- Miembro de la Comisión Especial enviada por el Supremo Gobierno a Paraguay en noviembre de 1956.

CONDECORACIONES OBTENIDAS

- Cruz de Malta.
- Diosa Minerva.
- “Orden Nacional Honor y Mérito”, del Gobierno de Haití.
- “Cóndor de los Andes”, del Gobierno de Bolivia.
- “Gran Maestre de la Orden Nacional del Mérito”, del Gobierno del Paraguay.
- “Abdón Calderón”, del Gobierno del Ecuador.



General de Ejército don Bernardino Parada Moreno, Comandante en Jefe del Ejército

CORONEL DON EMILIO CHEYRE TOUTIN

- Egresó de la Escuela como Alférez de Infantería, el 19. I. 1932 y es destinado al D. A. N° 3 “Los Angeles”.
- En esta Unidad asciende a Subteniente, el 30. III. 1933.
- El 11. II. 1936 es ascendido a Teniente, grado en el que sirve en el D. A. N° 3 y como Oficial Instructor en la Escuela Militar.
- El 20. V. 1942 asciende a Capitán. En este grado sirve como Comandante de la Compañía de Guardia del Ministerio de Defensa Nacional, Comandante de la 2ª Compañía de Cadetes y como Ayudante de la Dirección de la Escuela Militar.
- En el grado de Capitán ingresó a la Academia de Guerra.
- En el grado de Mayor se desempeña como Profesor de Planta en la Academia de Guerra y como Secretario de Estudios en el mismo Instituto. 2º Comandante del R. I. R. Mña. N° 14 “Aisén”.
- Como Teniente Coronel es:
 - Alumno de la Escuela Superior de Guerra de Francia (París).
 - Jefe de Estado Mayor de la Zona de Emergencia de Santiago.
 - Comandante del R. I. R. Mña. N° 3 de San Felipe.
 - Jefe de la Sección Confidencial del Comando en Jefe.
- Como Coronel es:
 - Comandante del R. I. M. N° 1 “Buiñ”.
 - Director de la Escuela Militar.

TITULOS OBTENIDOS:

- Oficial de Estado Mayor, el 30. XII. 1948.
- Profesor Militar en las Asignaturas de Táctica, Organización y Movilización Militar 30. XII. 1949.
- Oficial graduado en la Escuela Superior de Guerra de Francia, el 28. III. 1957.

DIPLOMAS OBTENIDOS:

- Oficial Paracaidista honorario del Ejército de Brasil.
- Por reconocimiento y cooperación a los Boy Scouts de Chile.
- Profesor extraordinario, otorgado por la Academia de Guerra, por haber actuado como tal en cursos de post graduados.
- Miembro de la Sociedad de Historia y Arqueología de Aconcagua.
- Socio Honorario del Rotary Club Santiago Norte.
- Miembro de Número del Instituto O’Higiniano.

CONDECORACIONES OBTENIDAS:

- 10, 20 y 30 años de servicios
- Oficial de Estado Mayor.
- Profesor Militar.
- Oficial graduado de la Escuela Superior de Guerra de Francia.

MISIONES CUMPLIDAS EN EL EXTRANJERO:

- Visita a los Institutos de Instrucción de los EE. UU. de N. A.
- Visita a las instalaciones Militares en la zona del Canal de Panamá.
- Oficial observador en la operación “██████████” realizada por los Ejércitos Latinoamericanos en Honduras.
- Curso Regular en la Escuela Superior de Guerra de Francia (París) y conocimiento de las Escuelas Militares e instalaciones en los siguientes países de Europa: Francia, Alemania, Bélgica, Holanda y Suiza.

En el año de 1919 se fundó la Escuela Militar de Artillería en Valparaíso, Chile, y don Emilio Cheyre Toutin fue nombrado su primer Director. En el año de 1921 se trasladó a la Escuela de Artillería de Valparaíso, donde realizó su curso completo de



Coronel don Emilio Cheyre Toutin, Director de la Escuela Militar

TENIENTE CORONEL DON ENRIQUE GARIN CEA

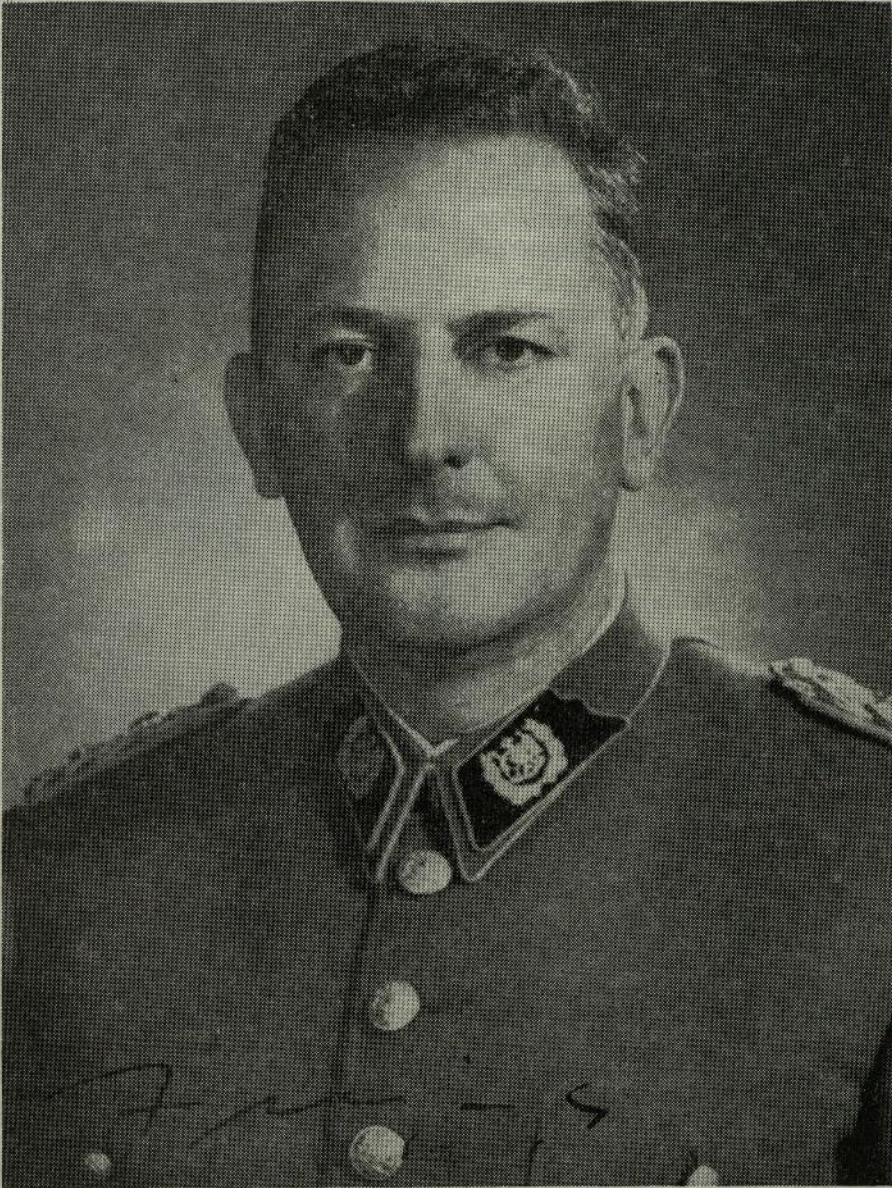
- Egresó de la Escuela como Alférez en el Arma de Artillería, el 1º. I. 1938. Es destinado a la Escuela de Artillería donde realiza un curso completo de un año.
- Asciende a Subteniente y es destinado al Destacamento Nº 4 “Rancagua” en Arica, donde permanece hasta el año 1942 en que asciende a Teniente a comienzos de año.
- Como Teniente sirve en el Regto. Art. Nº 3 “Chorrillos”, Grupo de Artillería “Silva Renard” y Cdo. de la 3ª Brigada de Caballería en la Unidad en que se desempeña como Ayudante.
- A comienzos del año 1947 asciende a Capitán y manda Baterías en el Destacamento Andino Nº 4 “La Concepción” y en la Escuela de Unidades Motorizadas.
- El año 1949 ingresa como alumno regular de la Academia de Guerra, donde se gradúa como Oficial de Estado Mayor a fines del año 1951, figurando en el Cuadro de Honor de su promoción; posteriormente es destinado a la Escuela Militar como Comandante de la Batería de Artillería.
- Asciende a Mayor a comienzos del año 1954 y es destinado de planta a la Academia de Guerra como Profesor titular en la asignatura de Logística.
- Después de cumplir actividades como Profesor de Academia es destinado a los EE. UU. de Norteamérica, como alumno regular del Curso avanzado de Artillería Antiaérea en Fort Bliss (El Paso, Texas) y al Curso avanzado de Artillería de Campaña en Fort Hill (Sawton, Oklahoma).
- De regreso de EE. UU., es destinado a la Escuela de Artillería donde ocupa sucesivamente los puestos de Comandante de Grupo de Artillería de Montaña, y del Grupo de Artillería Motorizada, para luego ser nombrado Secretario de Estudios de dicho Instituto. En la misma Escuela se desempeña también como Profesor de Táctica de Artillería y de Tiro de Artillería de los Cursos de Capitanes y de Tenientes.
- En el año 1958 es nombrado nuevamente Profesor de Planta de la Academia de Guerra en la asignatura de Estrategia. Permanece como tal hasta el año 1960.
Durante su desempeño como Profesor asciende al grado de Teniente Coronel.
- A comienzos del año 1961 la Superioridad del Ejército lo nombra Subdirector de la Escuela Militar, puesto en el cual continúa hasta el presente.

TITULOS OBTENIDOS:

- Oficial de Estado Mayor, 30. XII. 1951.
- Profesor de Academia en la asignatura de Logística: 30. XII. 1952.
- Profesor de Academia en la asignatura de Estrategia: 30. XII. 1952.
- Oficial graduado del Curso de Artillería Avanzada en Fort Bliss y Fort Sill (EE. UU.): 1º. IX. 1956.

CONDECORACIONES OBTENIDAS:

- 10, y 20 años de servicios.
- Oficial de Estado Mayor.
- Profesor Militar.



Teniente Coronel don Enrique Garín Cea, Subdirector de la Escuela Militar

CEREMONIA INOLVIDABLE

El presente de los países aunque parezca el fruto de los sacrificios actuales, se fundamenta sobre las bases graníticas de las generaciones que ya emigraron hacia la eternidad.

Es por eso que los hombres necesitan de vez en cuando abrir el cofre maravilloso de los recuerdos para encontrar entre el oro viejo de la tradición, el ascua que atenúa la frialdad de los senderos presentes y enciende la luz de la esperanza sobre las oscuras lejanías. De ahí entonces que los pueblos conserven su tesoro máximo en el arca sacrosanta de la historia opulenta, las hazañas ejemplares con que sus predecesores consagraron sus bríos a la Patria, escribiendo con sus gestas ilustres los títulos nobiliarios con que se enorgullecen con justicia las naciones.

A este respecto nuestro país puede lucir blasones magníficos y mostrar en las admirables páginas de su vida, los nombres gloriosos de sus antepasados, que supieron demostrar al mundo con el generoso y voluntario sacrificio de su vida, que la tierra de Chile, junto con ser tierra de paz y de trabajo, es cuna de soldados y de héroes.

Nuestro Ejército, sabedor de la responsabilidad que tiene, mantiene permanentemente entre sus filas, esta llama ardiente de la tradición.

Dentro de esta rememoranza histórica todas las Unidades realizan al término de su período de campaña una ceremonia llamada "La Gran Retreta". Está destinada a evocar las gloriosas tradiciones del pasado institucional y a exaltar en el presente las virtudes militares y ciudadanas para acrecentar en el futuro la grandeza

espiritual del Ejército. Por la solemnidad y el hondo contenido espiritual que encierra, en estas líneas se ha querido llevar a los lectores una idea somera de su realización.

Ya bajo el agradable clima de diciembre y con un cielo totalmente estrellado, la Banda Instrumental iniciaba los compases del Preludio de la Gran Retreta, música que invita sinceramente a la meditación.



De pronto, la voz del locutor dio a conocer con tono solemne la finalidad de este vibrante rito militar que une a todos los soldados en torno al culto a la Patria, a la bandera, a la disciplina y al valor:

"Los orígenes de la Gran Retreta se remontan a las clásicas campañas del Zar de Rusia Pedro III y de Federico El Grande, Rey de Prusia, quienes, terminadas las jornadas de combate, antes del toque de silencio, ordenaban al suboficial más antiguo recitar el Padre Nuestro, coreado por las tropas formadas en cuadro, y mien-

tras las bandas inundaban la noche con armonías tradicionales de la Patria.

A comienzos del siglo pasado, Napoleón Bonaparte, fracasado en su ataque a Rusia, veía abatirse sus huestes gloriosas. En la espantosa retirada por las heladas estepas, el Emperador francés, estableció la costumbre de realizar la Gran Retreta al estilo de los Zares rusos, para entonar el espíritu de sus fatigadas tropas. Así, en el alma de las columnas napoleónicas, ingresó en Europa este vibrante rito militar.

Los forjadores de los ejércitos sudamericanos, O'Higgins, Carrera, San Martín, Simón Bolívar y los patriotas que combatieron en las filas españolas contra el ejército francés, trasladaron más tarde a sus Patrias la Gran Retreta. Y cuando



el ardor libertario lanzó el grito de la Independencia, nuestros generales reavivaron la fe de sus soldados después de los combates, templando sus espíritus al calor de esta ceremonia.

En las gloriosas batallas de Chacabuco y Maipú, que confirmaron definitivamente nuestra Independencia, O'Higgins y San Martín formaron a sus valientes en esos campos sembrados de cadáveres, para rendir homenaje de gratitud a la Providencia que premiaba con los laureles de la victoria a la causa de la libertad y para inclinar la cabeza en muda plegaria de adiós a los mártires que con su sangre dieron vida a la Patria.

Pero, la llamarada de la guerra había de alumbrar violentamente nuestra tierra

honrada 20 años más tarde. Ambiciones de caudillo encendieron la antorcha bélica sobre nuestras fronteras y los hijos de este suelo, llamados por el clarín en defensa del honor de la Patria, empuñaron las armas y, en incontenible arremetida, llevaron la bandera tricolor a tierras lejanas, lucharon y murieron como bravos en torno de ella hasta consolidar la victoria con la brillante batalla de Yungay".

En medio de un silencio sobrecogedor y ante la actitud reverente de los espectadores el locutor continuaba, mientras se ejecutaba el Himno de Yungay:

"Cuarenta años habrían de correr antes de que la Gran Retreta volviera a ser oficiada al pie mismo de los cañones humeantes y sus sones semejaran gritos de muerte y sus bronceos tuvieran empapados en sangre. La defensa de chilenos desamparados en los desiertos del Norte obligó a la Patria a lanzar su llamado a las filas. Cuarteles y barcos se llenaron de soldados ansiosos de ofrendarle la vida.

La ruta valerosa de nuestro ejército fue quedando escrita en la historia, con sangre de soldados. El desierto y el mar, las ciudades fortificadas y la sierra malsana, exigieron a nuestras tropas doloroso tribu-

to de vidas en aquel año 1879.

En el campamento de Lurín, en visperas de las batallas culminantes de la Guerra del Pacífico, ardieron una vez más las fogatas de la Gran Retreta y el General Baquedano, con viril recogimiento, conminó a todos sus soldados a despedirse mudamente de los seres queridos dejados en la Patria lejana, y a formular un juramento de victoria o muerte. Y vencieron en Chorrillos y Miraflores. Y supieron morir en la desolada aldea de La Concepción. Sobre el cuadro heroico que ofrecía aquella plaza inmortalizada por los cadáveres de sus gloriosos defensores, tronó al son de guerra, por la última vez, el canto de bronce de la Gran Retreta.

Hoy nuestra Nación está en paz, pero, el Ejército de Chile mantiene vivas sus tradiciones y en el corazón de cada hombre que pasa por sus filas alienta la reciedumbre de un soldado dispuesto, como nuestros héroes de antaño a ofrendar la vida por la Patria.

Fácil nos es, pues, imaginar la poderosa solemnidad de aquellas Grandes Retretas celebradas en los campamentos de combate y reproducir en este campo la marcial ceremonia con la fidelidad que requiere.

A una hora como ésta, el combate iría concluyendo. El campo de batalla, ensombrecido por el crepúsculo comenzaría a quedar en quietud, rompiendo el silencio sólo el tableteo de alguna ametralladora aniquilando la última resistencia enemiga."

Como respuesta a estas palabras, un ensordecedor ruido de armas de fuego tronaba los espacios, ametralladoras, morteros, antiblindajes, granadas y un sinnúmero de armas rompían la quietud de la noche, mostrando al espectador un marco indescriptible que lo hacía trasladar su mente a tiempos pasados.

De pronto la voz de los clarines gritaba "cesar el fuego" y los soldados abrumados por la fatiga y los heridos, empiezan a regresar lentamente al campamento guiados por las clarinadas.

En seguida, los comandantes reciben a sus soldados en los campamentos y ordenan encender las fogatas para pernoctar.

En los rostros de los soldados hay tristeza por los compañeros caídos y orgullo por la victoria. Voces lejanas gritan nombres, y sólo les responde el eco del infinito.

De pronto, rompe el silencio el redoblar brioso de los tambores y las bandas de guerra surgen de la oscuridad al círculo

de luz rojiza del vivac, lanzando su "llamada" a formar.

De todos los lados llegan a la plaza de alarma las unidades al mando de sus respectivos Cdtes. y forman en torno a la fogata central.

Heridos con sus vendas florecidas de escarlata, se apoyan en hombros de sus compañeros y en las filas se presienten vacíos que no se llenarán jamás.

Después que el Cdte., montado en un hermoso caballo, recibe datos, empieza el recuento.

Voces roncas de fatiga, voces ardientes de entusiasmo, voces doloridas van repitiendo el "firme", y desde el reino de la



muerte, gritan también voces de amigos y compañeros... pero, no se las oye aquí, y un velo de tristeza cae sobre el campamento.

Este año este momento tuvo un significado distinto porque en él se recordó el nombre del Cadete Rubén Carrasco, compañero nuestro días antes en Santiago. Dios lo había llevado en el comienzo de su vida, con su corazón lleno de ilusiones, con un camino lleno de esperanzas, que se aprontaba a recorrer. El recuerdo de su nombre hizo humedecer nuestros ojos y comprimirse el corazón; luego la Escuela se entregó a un mudo recogimiento.

Terminado el recuento, redoblan los tambores en homenaje a los caídos.

El General, luego de contemplar a los sobrevivientes de su Ejército, con respe-

tuoso recogimiento los invita a orar. Terminado esto, ordena descubrirse y la Banda ejecuta la "Oración".

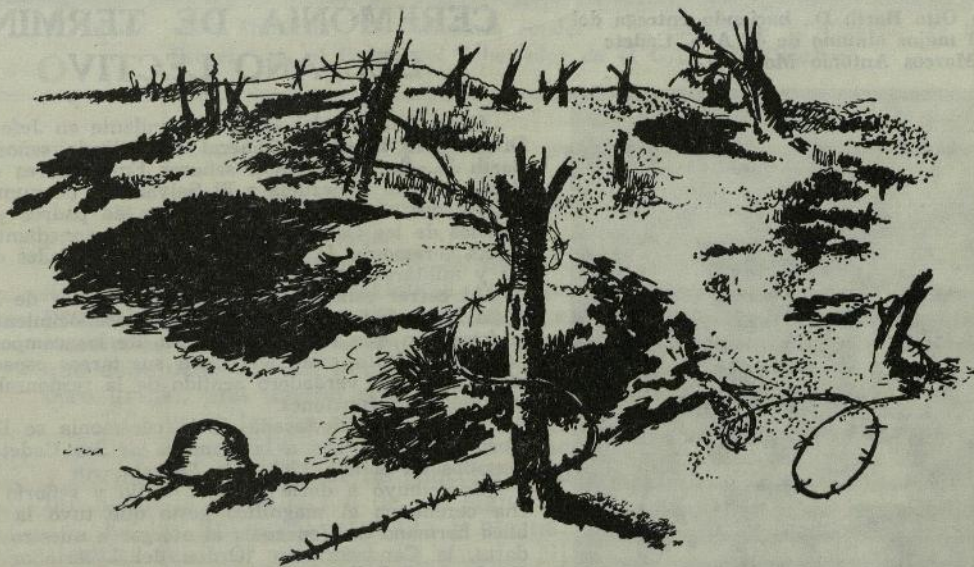
Militarmente erguidos, rígidos como estatuas de bronce, los soldados evocan a sus seres queridos mientras el resplandor de la fogata que ilumina las filas presenta un marco impresionante de dolor.

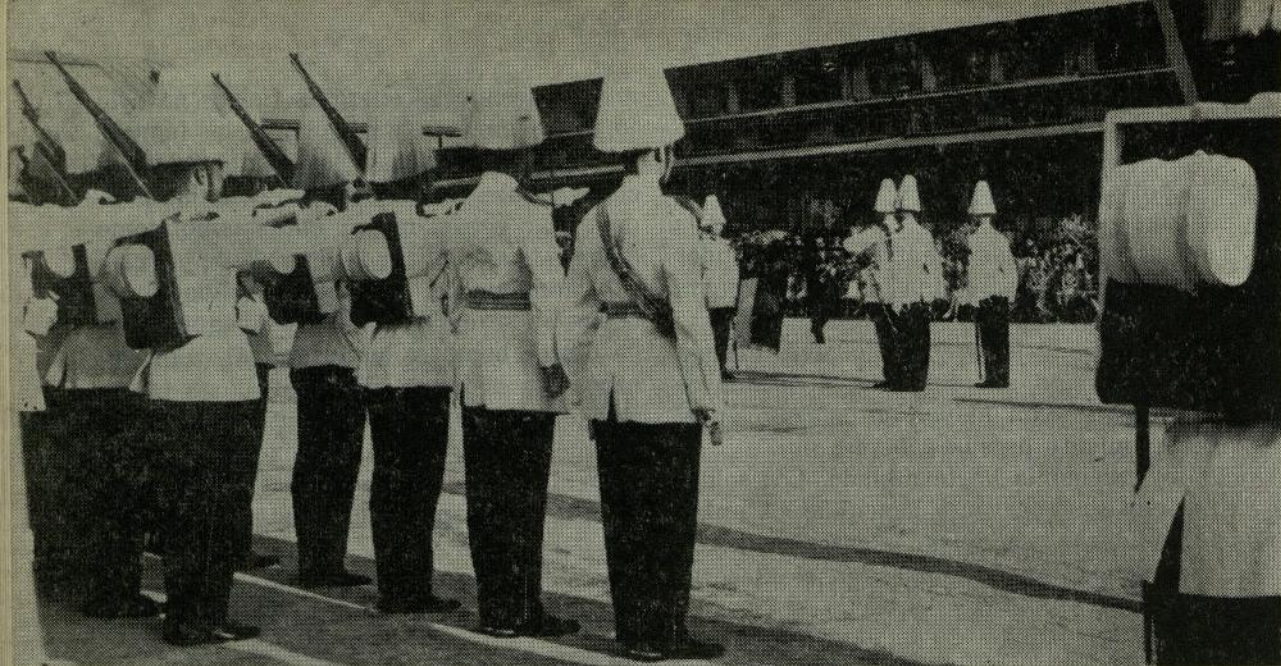
Después de la Oración, el Jefe arenga nuevamente a sus soldados, alentándolos a proseguir con mayor entusiasmo en el cumplimiento de sus deberes.

La ceremonia ha terminado. Los soldados con sus corazones henchidos de anhelos solidarios, se retiran a descansar, buscando en el sueño reparador el atesora-

miento de nuevas energías físicas para la jornada venidera, y marchan a los lugares donde pernoctarán, a los compases marciales de una marcha militar, que las bandas tocan con el mayor entusiasmo, como queriendo simbolizar la energía de la raza.

Gradualmente, el silencio solidario de la noche, se apodera de los vivaques donde tantos hombres se apegan al calor generoso de la tierra. Y mientras un trompeta entona sentimentalmente el toque de "silencio", las fogatas se extinguen y la oscuridad se extiende imponente sobre la campiña, en espera de la luz de un nuevo día.





Instantes en que la 1ª Compañía de Cadetes
procede al Juramento a la Bandera

General don Otto Barth D., haciendo entrega del
premio al mejor alumno de 4º Año, Cadete
Marcos Antonio Morris L.



CEREMONIA DE TERMINO DEL AÑO LECTIVO

Con asistencia del señor Comandante en Jefe de la División de Escuelas, General de Brigada señor Otto Barth D., de los Excmos. señores Embajadores de las Repúblicas de Venezuela y El Salvador y de numerosas autoridades civiles y militares como de padres y apoderados de los Cadetes, se llevó a efecto mediante una sobria ceremonia, la clausura de las actividades docentes y militares del año 1963.

Al cerrar esta jornada el señor Director de la Escuela hizo público testimonio de su reconocimiento por la forma en que todos y cada uno de los componentes de este Instituto, cumplieron con sus tareas específicas, afrontando con verdadero sentido de la responsabilidad sus delicadas funciones.

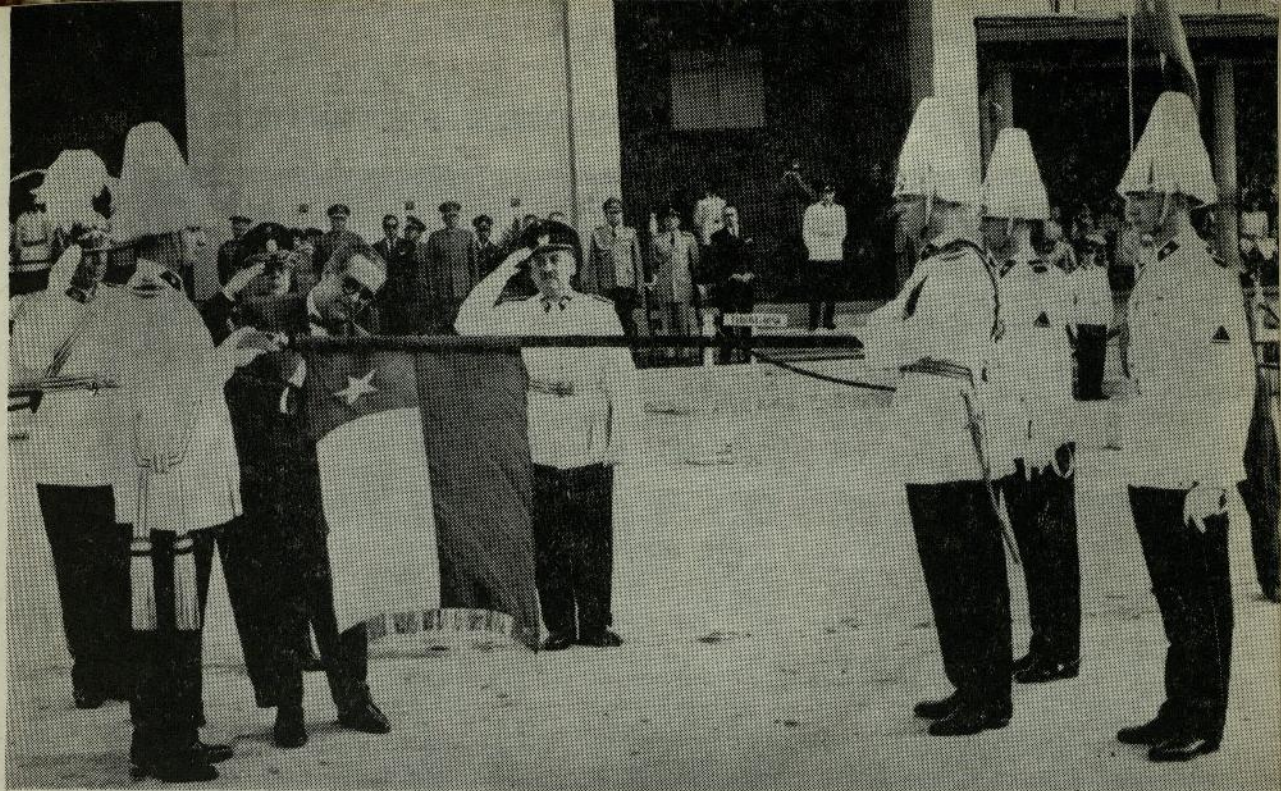
Como parte destacada de la ceremonia se llevó a efecto el Juramento a la Bandera de los Cadetes ingresados en el año 1963 a la Escuela.

Contribuyó a darle especial brillo y señorío a dicha ceremonia el magnífico gesto que tuvo la República hermana de Venezuela al otorgar a nuestro estandarte, la Condecoración "Orden del Libertador en el Grado de Caballero".

Esta distinción que nos llegó por intermedio del Excmo. señor Embajador don Alfredo Celis P., comprometió nuestra gratitud y contribuyó a reforzar aún más los lazos que nos unen con su pueblo y, particularmente con sus Fuerzas Armadas, tan bien representadas en Chile por el señor Coronel don Rafael Herrera T.

También la República hermana de El Salvador, por intermedio del Agregado Militar Mayor señor Fernando Sigui, y en presencia del Excmo. señor Embajador don Héctor Palomo S., dieron mayor realce a la ceremonia, entregando a la Biblioteca de la Escuela, un conjunto de valiosas obras literarias, que pasaron a enriquecerla.

Finalmente, fueron entregados los diplomas a los alumnos que forman en la actualidad en el Cuadro de Brigadieres del Curso Militar y del Curso General. Se nombraron los Cadetes distinguidos y fueron otorgados premios especiales a los primeros alumnos de sus respectivos Cursos o por haberse destacado en determinadas asignaturas.



El Excmo. señor Embajador de Venezuela condecora el estandarte de Combate de la Escuela con el Orden del Libertador en el Grado de Caballero

LA LEY MORAL

La ley moral es el cimiento de toda relación justa y mutuamente provechosa entre hombres.

La dicha y bienestar de la humanidad estarán siempre en razón directa del grado de eficiencia con que se guarden y practiquen los preceptos de esa ley. De ella depende la existencia misma de los derechos, los bienes materiales y el honor entre los mortales. Ella ordena la conducta que debe observar un hombre para con otro hombre, un grupo para con otro grupo, una nación entera para con otra nación.

Ella es la ley no escrita del espíritu; es la Regla Aérea. Influye en nuestras vidas más que todos los documentos, más que todos los decretos y normas que el hombre ha concebido hasta ahora y será capaz de concebir hasta la terminación de los siglos.

Es ley universal, absoluta y eterna. Está grabada en nuestras conciencias desde el principio del mundo. Ni la lengua, ni las costumbres, ni la geografía, ni el tiempo, ni las circunstancias de ningún género pueden limitar su imperio.

Es el fundamento incommovible de toda ley escrita justa y útil.

Por haberla olvidado y menospreciado quienes más solemne y estrechamente estaban obligados a cumplirla, hállase hoy el orbe sumido por el pavoroso recuerdo del huracán de fuego y sangre de hace aproximadamente 20 años.

Cuando los enemigos de todo derecho y todo decoro caigan destrozados por las huestes de los hombres cumplidores de la ley, debemos estar ya preparados para imponer los términos de una paz que sea encarnación augusta de la ley moral; de una paz que declare y garantice el respeto a los derechos políticos, industriales, económicos, docentes y espirituales de los demás y nos dé a todos por igual, individuos y pueblos, la seguridad de poder vivir y trabajar en paz y concordia, con esta ley moral de guía en nuestro paso por el mundo.

MIGUEL IÑIGUEZ U.,
Brig. I. Curso Militar

VISITA DE GENERAL DE DIVISION DEL EJERCITO MEXICANO



General don Octavio Rueda Magro en compañía del señor Director, Subdirector y Ayudante de la Escuela

Con fecha 9 de enero de 1964, visitó oficialmente la Escuela, el señor General de División del Ejército de la hermana República de los Estados Unidos Mexicanos, don Octavio Rueda Magro, acompañado de dos compatriotas.

Dicha visita revistió especial importancia para el Instituto, por el agrado de ver llegar nuevamente a un distinguido ex cadete de la Escuela, revestido del más alto rango de su Ejército.

En efecto, el señor General Rueda Magro, inició su vida militar en nuestra Escuela el año 1923, en calidad de cadete extranjero becado por el Gobierno Mexicano.

Luego de cursar dos años en el Curso General (actual Curso Militar), recibió su despacho de Subteniente en el Arma de Caballería, en diciembre de 1925.

Al iniciar así su carrera militar, y por disposición de su Ejército, pasó a prestar servicios como Teniente Instructor al Regimiento de Caballería N° 2 "Cazadores", donde permaneció por espacio de 18 meses.

Transcurridos varios años, el señor General Rueda Magro, visitó Chile en el año 1940 con ocasión del viaje a nuestro país del buque "Durango" trayendo los efectivos del Colegio Militar Mexicano, donde él era en esa época, su Subdirector, con el grado de Teniente Coronel.

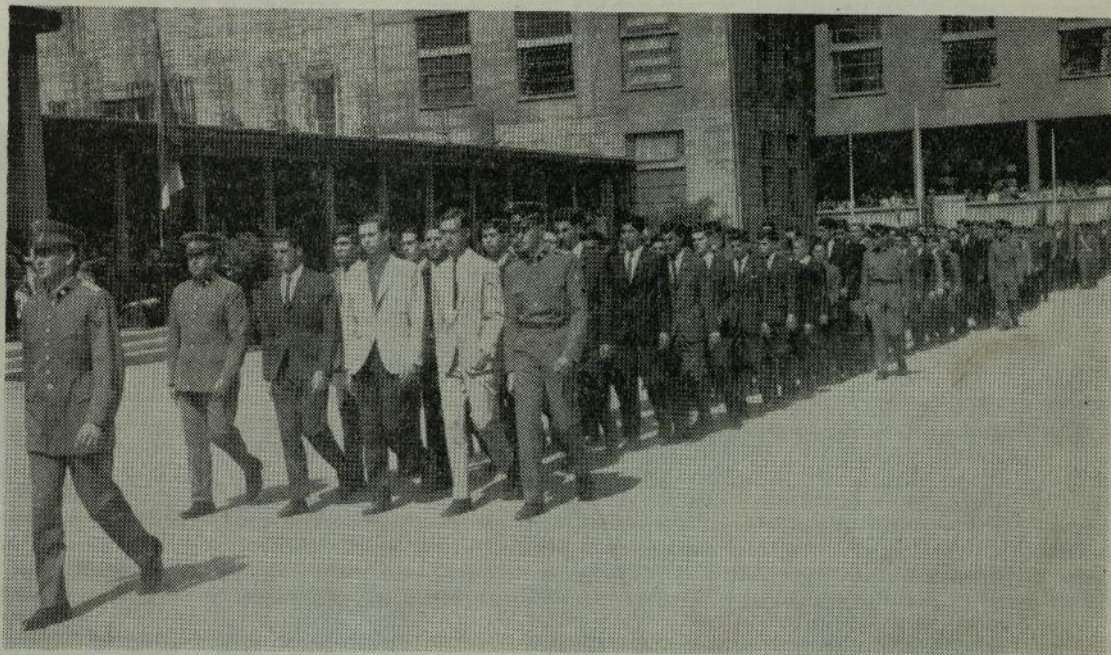
Por estos motivos, su corta estada entre nosotros acompañado del señor Bernardo Pasquel, Presidente de la firma industrial comercial "Pasquel Hnos." y de don Rafael Pascual Badillo, su secretario privado, dio ocasión para testimoniarle al señor General Rueda Magro, la gran satisfacción de todo el personal de Jefes y Oficiales de la Escuela, de ver con orgullo que uno de sus más brillantes alumnos extranjeros después de laboriosa y ardua misión profesional, haya logrado las presillas del Generalato.

Su permanencia entre nosotros, además, sirvió para estrechar con fraternal abrazo, los vínculos que siempre han mantenido unidos, a través de su historia, Chile y México.

Doscientos treinta nuevos Cadetes ingresan a la Escuela (18 - Febrero - 1964)



Como de costumbre, la nota emotiva la pusieron los padres y apoderados de los nuevos Cadetes en el momento de la despedida. En la foto superior el Cadete Julio Alliende Larraín que fue designado a la 2ª Compañía es despedido por numerosos hermanos y primos



Su primer día de cuartel vivieron con esta fecha doscientos treinta jóvenes que ingresaron en el presente año al Instituto. Aparecen desfilando por primera vez ante el Coronel Director, padres y amigos

Centésimo cuadragésimo séptimo aniversario de nuestro plantel y entrega del mando al nuevo Coronel Director

El Libertador de Chile, General don Bernardo O'Higgins, al asumir el mando Supremo el 16 de febrero de 1817, pocos días después de la gloriosa batalla de Chacabuco, se encontró con que muchos problemas debía abordar para afianzar la Independencia. Era preciso terminar la guerra, conquistando para Chile las provincias y los territorios que estaban aún en poder de los realistas. Las preocupaciones del Director Supremo fueron intensas y múltiples. El problema financiero resultaba angustioso. Las cajas del erario estaban vacías. Un inventario levantado de las existencias en los estancos y en las Oficinas públicas que manejaban fondos, revelaba que el Estado no podía disponer de suma alguna para el pago de sus obligaciones más urgentes. Al paso que dentro del mismo territorio de Chile quedaban a los realistas fuerzas militares efectivas al sur del río Maule, que podían oponer una obstinada resistencia, vivían en todo el país numerosos individuos españoles o americanos, ardorosos parciales de la causa del rey de España, que habían de susci-

tar dificultades de todo orden al nuevo Gobierno.

En el exterior se hallaba el Virrey del Perú, que estaba animado del deseo de acometer nuevas empresas para reconquistar a Chile. En el interior era, pues, indispensable asentar el orden público, poner atajo a la anarquía y consolidar la nueva situación, por todos los medios posibles.

Era necesario, entonces, y urgente mantener un ejército regular, crear una escuadra para libertar al Perú y llevar la guerra de la independencia adelante, sin contar para ello con recurso alguno. El Director Supremo, a tres días de recibirse del Gobierno, decretó, con fecha 19 de febrero (1817), el secuestro de algunos bienes pertenecientes a los enemigos de la nación, y un empréstito forzoso de seiscientos mil pesos. El día 16 de marzo de ese año de 1817, el Director Supremo dictaba otro decreto, fundando la Escuela Militar. "Considerando —decía— las ventajas que deben resultar a los Ejércitos de la patria el tener un depósito de donde puedan sacarse oficiales ya formados e instruidos

General de Brigada señor Otto Barth Deppe, Comandante en Jefe de la División de Escuelas, acompañado de los Coroneles señores Sergio Castillo Aránguiz y Emilio Cheyre Toutin



para llenar las vacantes de los Regimientos, cubrir los cuerpos de milicias cívicas, y aun tomar cuadros enteros para levantar prontamente un nuevo Ejército en caso necesario, he venido en determinar se establezca inmediatamente en esta capital una Academia Militar, nombrando por director y comandante de ella al sargento mayor de Ingenieros don Antonio Arcos, de cuyo celo y conocimiento se promete el Gobierno los resultados más satisfactorios.”

Un reglamento fijado en el mismo decreto aclaraba que “el objeto de este establecimiento se dirige por ahora a formar una academia teórica y práctica de donde puedan sacarse, a los seis meses, oficiales, sargentos y cabos con los conocimientos tácticos necesarios para las maniobras de batallón y escuadrón, e igualmente instruidos...”

ENTREGA DE LA DIRECCION DE LA ESCUELA

Coincidiendo con el Aniversario, el Coronel don Sergio Castillo Aránguiz hizo entrega de la Dirección de la Escuela Militar al Oficial del mismo grado don Emilio Cheyre Toutin.

En dicha oportunidad se dio lectura a la Orden del Día de la Escuela, en que el Coronel Director que dejaba el Instituto se despedía en los siguientes términos:

En cumplimiento a lo ordenado por la Superioridad del Ejército, con esta fecha debo hacer entrega de la Dirección de la Escuela, al señor Coronel don Emilio Cheyre Toutin, en atención a que he recibido el honroso cargo de Adicto Militar de Chile en la República del Brasil.

Antes de efectuar la entrega material del Instituto, al frente del cual tuve el alto honor de permanecer por dos años, deseo cumplir con el grato deber de hacer llegar a cada uno de sus integrantes, mi expresión de gratitud por la eficiente y desinteresada cooperación prestada al ejercicio de mi mando, como también por el acrisolado cumplimiento del deber, en la labor desarrollada; labor que nos ha permitido alcanzar

en todos los escalones, un nivel de prestigio institucional reconocido en forma amplia en diversas oportunidades.

La obra realizada a través de mi mandato, pertenece a todos y cada uno de Uds., Jefes y Oficiales, Profesores, Alféreces, Subalféreces, Empleados Cíviles, Suboficiales, Clases, Soldados, Conscriptos, Operarios y Obreros, que pusieron todo su empeño, lealtad y capacidad profesional para presentar, en el día de hoy, nuestra querida Escuela en el pie de eficiencia en que se encuentra, la que entrego a la custo-

dia del distinguido Jefe que la recibe.

Os ruego, además, que sean Uds. los portadores de mi cariñoso recuerdo y saludo para vuestras familias y os pido, además, que presten a mi sucesor, la misma leal, abnegada y esforzada cooperación que a mí me prestaron, para que así la Escuela Militar de Chile continúe por su senda de constante progreso.

Gracias, una vez más, y formulo votos por vuestra prosperidad profesional y privada, la que redundará en beneficio y progresos de esta Escuela Militar.

El Coronel don Sergio Castillo Aránguiz, Director de la Escuela Militar, durante dos años, da cuenta de este Instituto por última vez al señor Comandante en Jefe de la División de Escuelas



NUESTRA ENTREGA DE ESPADINES

11 - IV - 1964

Cadete E. ALDANA D.

¡Entrega de Espadines! tradicional ceremonia militar que nos habla de lejanos días, de choques de hombres y aceros, confundidos en luchas heroicas para conquistar la victoria.

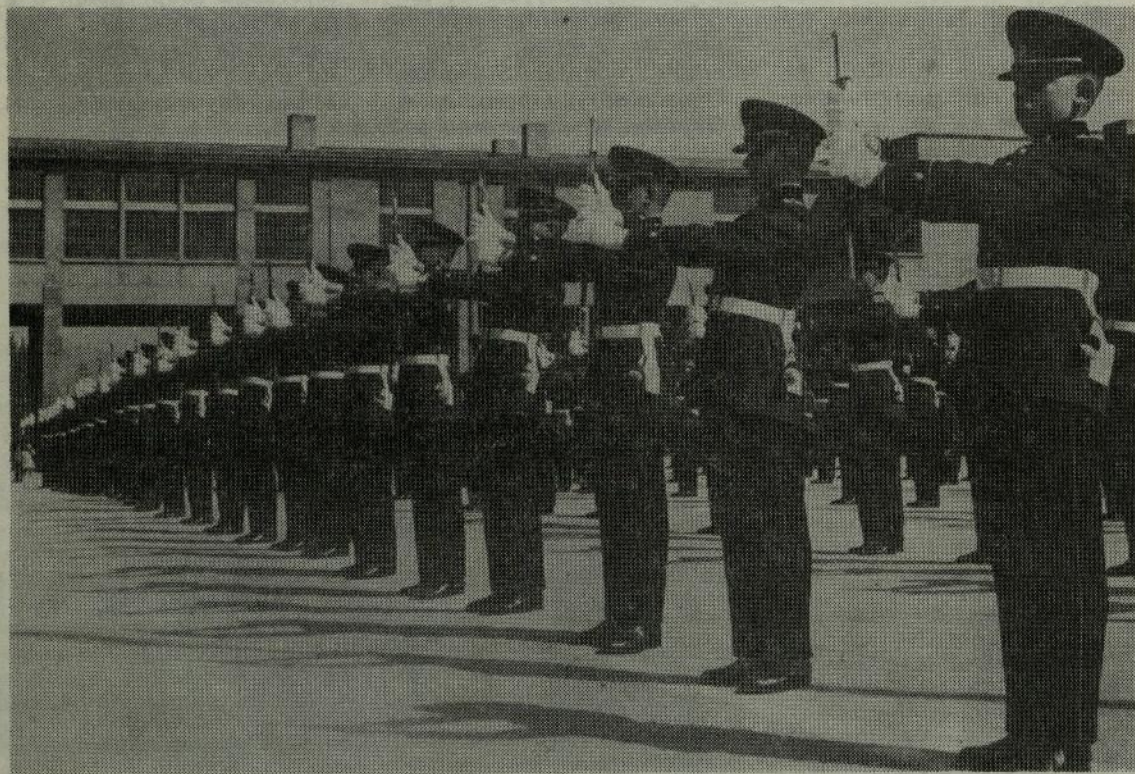
Su recuerdo nos remonta a esa era romántica de valientes caballeros, que pusieron su honra y su sangre al servicio de sus más nobles ideales.

Fueron ellos, quienes a través de los años nos legaron esta tradición de Gloria, que hoy en la solemnidad de antaño, recordamos.

El hecho de recibir las armas, los llevaba a meditar durante largas horas, en la más absoluta soledad, agradeciendo al Dios depositario de su fe, el honor de ser llamado "Caballero".

Hoy, la ceremonia no podría dejar de revestirse de igual solemnidad y es por ello que, 230 hijos de esta legendaria Escuela, ante los ojos emocionados de sus padres, invocan su recuerdo, pidiendo a su Dios, como antaño, que ilumine siempre el camino, forjado con la ilusión de su niñez.

Sus ojos que reflejan la solidez del alma y sus manos la bravura de su sangre, reciben de sus seres queridos el "Espadín", símbolo que el Ejército coloca en las manos de los que muchos años antes abrazaban juguetes de niños y que hoy en este patio "De los Héroes" se alzan para recibir el hábito de gloria de nuestros héroes, impregnados en el acero de los espadines que refulgen como aquel lema de "No me desenvaines sin razón y no me envaines sin honor".



EL DOCTOR:

-¿y que lo hace pensar a Ud.
que sufre de "cleptomanía" ?.....



Uno de nosotros, dos
viene en dirección prohibida



Autorizado p. conducir por O/E
N° 46 p. 8 de 5-X-64.

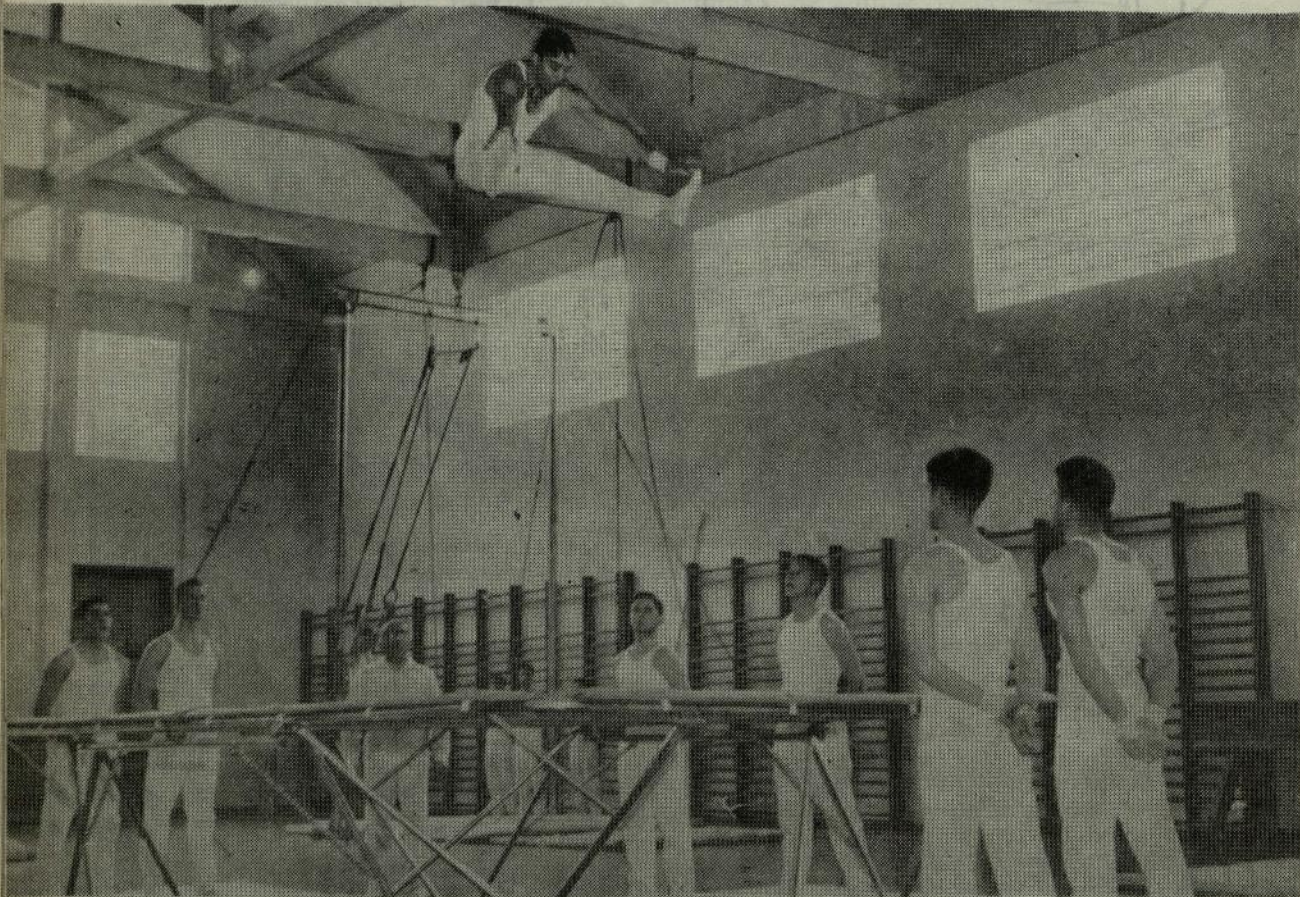
La energía
lo tapa todo
Se lo había ense-
ñado su teniente.



LA MESA ELÁSTICA

En este año nuestra Escuela cuenta con un elemento más para la práctica de la Gimnasia en Aparatos: nos referimos a la Mesa Elástica. Se trata de un elemento gimnástico relativamente nuevo en el mundo entero y desde hace muy poco, introducido en Chile. Su inventor fue el norteamericano George Nissen y su difusión se inició durante la segunda guerra mundial.

Elástica en los países europeos; pero luego de varias giras con las correspondientes demostraciones que efectuó su inventor Nissen, logró despertar el interés que deseaba, a tal punto que en la actualidad hay en Alemania más de 600 aparatos, en Italia 400, en Inglaterra 300, en Francia 200, en España 200, etc., cifras todas casi exactas en el momento actual.



Salto en posición a horcajadas

Los primeros que la incluyeron en sus programas de Educación Física, fueron las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos. Posteriormente y una vez que las Universidades y otras instituciones deportivas incluyeron la Mesa Elástica en sus actividades, pasó a ser deporte popular en Norteamérica.

No fue fácil la introducción de la Mesa

En Europa ya se han efectuado competencias internacionales entre Suecia, Alemania y Suiza.

Muy pocos de estos aparatos se encuentran en nuestro país; seguramente no son más de diez, de los cuales cuatro hay en Santiago y pertenecen, uno al Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile, uno al Colegio Alemán, uno al Club

Deportivo Manquehue y uno a nuestra Escuela Militar; el resto está repartido en varias ciudades del país.

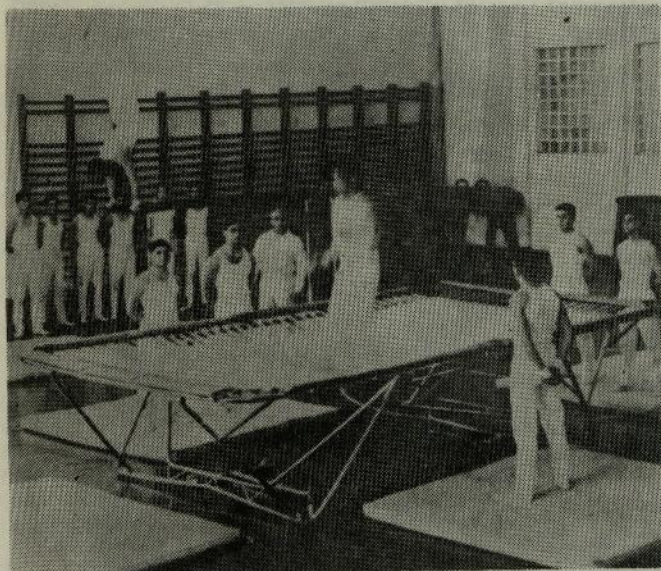
Los saltos en la Mesa Elástica permiten inimaginables posibilidades en la preparación física del individuo. Se inicia el trabajo con rebotes y movimientos fáciles, para luego lograr saltos que requieren mucho valor y destreza. Es a la vez un valioso deporte adicional para todas las otras especialidades deportivas. Todo el accionar sobre la Mesa Elástica necesita equilibrio, ritmo, armonía, coordinación, valor, destreza y elegancia, factores indispensables para quien pretenda llegar a ser un buen saltador. Por las razones antes mencionadas, es fácil comprender lo que significa para nuestros cadetes contar entre los elementos gimnásticos de la Escuela con una Mesa Elástica.

Junto con la enseñanza de la Gimnasia en Aparatos, nuestro antiguo Profesor señor Rolf Wenderoth Krause imparte las instrucciones técnicas sobre el trabajo en la Mesa Elástica.

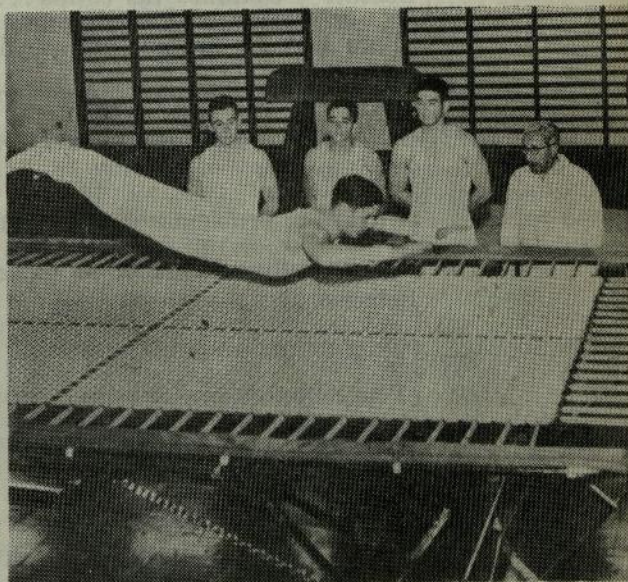
Podemos afirmar sin temor a equivocarnos, que nuestra Escuela Militar ha obtenido un aporte valioso con la adquisición de este nuevo elemento para la cultura física.



Mortal salto atrás ejecutado por el Tte. Eduardo Iturriaga N.



Salto de rebote sobre la mesa



Caída a la posición horizontal abdominal

INQUIETUD DE UN ANTIGUAZO

(EN UN ACTO)

La escena se desarrolla en el Patio de los Héroes. Entre el Tambor y el Granadero argentino, un Cadete sentado en la escala, de noche... piensa con la cabeza apoyada en las dos manos. De pronto las estatuas adquieren vida...

Personajes: Cadete antiguazo A.
Soldado Tambor T.
Granadero G.

ANTIGUAZO: ¿A quién dirigirme... qué hacer... mi Capitán, mi Teniente y el orientador me dicen que yo debo decidirlo sólo... pero, no sé... no sé... cómo?

TAMBOR: ¿Qué te ocurre mi amigo.. ?

A.: ¿Qué?.. ¿Quién habla?.. ¿si estoy sólo, de donde viene esa voz?

T.: De aquí arriba, del Tambor...

A.: (asustado) ¿Qué tambor.. ?

GRANADERO: *No te asustés, somos tus amigos que queremos ayudarte. Sentáte y contáanos tus cuitas...*

A.: ¿Pero Uds.... hablan? ¡si son de fierro!

T.: Sí, por fuera de hierro; pero por dentro igual que tú...

G.: *Ché Cadete dejáanos ayudarte, nosotros tenemos más experiencia que vos...*

T.: ¿Cuál es tu problema; qué te apena tanto... Te quedaste arrestado?

A.: ¡No, no estoy castigado; no quise salir... No sé que hacer... Estoy indeciso.. !

T.: No te entiendo...

G.: *¿Tenés que tomar una decisión y no sabés que paso dar? ¿No es eso?*

A.: Sí, eso es... pero...

T.: Pero... ¿De qué se trata? aún no nos has contado... pareces un recluta que no supiera hablar...

A.: (Enojado) ¡Yo recluta.. ! ¡Soy antiguazo de 6º... pero... ¿Uds.

- me prometen no contarle a nadie que yo les he consultado mi problema porque es un asunto que yo debo resolver solo.. ?
- T.: Palabra de honor...
- G.: *Palabra de Granadero...*
- A.: **Primero Uds. deben saber, y que quede bien claro, que soy cadete antiguazo de 6º (saca pecho, se pasea).**
- T.: Sí, ya nos habíamos dado cuenta... (con sorna).
- A.: **¿Por qué... se nota?**
- G.: *¿Qué si se nota...? ¡Ché, a la legua! Tengo un olfato ché... tengo...*
- T.: Bueno,... y tu problema...
- A.: **Verdad... se trata de mi... futuro...**
- T.: No veo el problema... con la educación que te ha dado tu escuela, tu futuro está asegurado...
- A.: **Sí,... si sé que en un sentido genérico mi futuro no es problemático, es que me he expresado mal...**
- G.: *¿Entonces Cheeeee? ¿De... qué... se... tra... ta...?*
- A.: **De mi vocación... de mi carrera... de qué profesión seguir...**
- T.: ¿Cómo es eso? ¿Qué te preocupa? Tu vocación o tu futura profesión porque son dos cosas distintas...
- A.: **¿Cómo distintas?**
- G.: *Exactamente, son dos asuntos diferentes, ¿entendés?*
- A.: **No entiendo una letra, estoy colgado como ampolleta... Uds. se han vuelto locos...**
- T.: No mi amiguito... te explicaremos... Con seguridad tu desconcierto se debe a esta falta de claridad en los conceptos...
- G.: *Has de saber pibe... que cada ser tiene que vivir una vida determinada y no una vida cualquiera. Y vida significa la inexorable forzosidad de realizar el proyecto de existencia que cada cual es... ¿Me entendés? Por lo menos, así dice mi amigo Ortega y Gasset.*
- A.: **Más o menos... pero sigue... sigue... me interesa... (se sienta atento a escuchar).**
- G.: *Nuestra voluntad es libre para realizar o no ese proyecto vital que en última instancia somos, pero no podemos corregirlo ché, ni cambiarlo, ni prescindir de él, ¿sabés? ni menos sustituirlo...*
- A.: **O sea, estamos liquidados; hay un plan de vida que es inexorable... Pero aún no lo veo muy claro... sigue...**
- T.: Mira... antiguazo... te voy a explicar otra cosa... Al hombre su vocación no le es dada ya hecha; él tampoco la inventa sino que la descubre... ¿Me entiendes? LA DESCUBRE...

A.: **¿Y donde está la mía?**

T.: El fenómeno revelador es la felicidad... cuando nuestra vida afectiva coincide con el proyecto que somos... nos sentimos felices... o sea cuando estamos contentos con nosotros mismos...

A.: (Contento) ¡Ah... ya veo! la vocación es algo imperativo que está en uno y que hay que descubrir...

G.: *Exactamente... así es...*

A.: (Enojado, molesto) Todo esto está muy bien, pero... cómo descubrir mi proyecto... cómo realizarme,... Sólo me habéis dicho que hay que guiarse por el criterio de la felicidad... No entiendo.

T.: En realidad no es un asunto fácil, por el contrario muy difícil... pero no te aflijas... te ayudaremos... te ayudaremos... escucha... El hombre para descubrir su vocación imagina un proyecto, no lo inventa del todo, sino que mira a los que ya están en la sociedad, buscando uno que pueda satisfacerle... y encuentra una serie de vidas típicas, tales como médicos, militares, escritores, comerciantes, ingenieros, etcétera... Alguna de éstas le atrae de una manera especial y se dice entonces que tiene vocación para ella...

A.: **¿Y por qué se dice..? ¿Qué no es exacto?**

T.: No, no es exacto... porque hablando en rigor, el hombre no tiene vocación para una carrera...

A.: **¿De manera que no hay vocación militar, ni vocación sacerdotal? ¿Y cómo se usan tanto estos términos, si no son exactos?**

G.: *Ché... es que las gentes se expresan ché... se expresan... mal... se expresan...*

T.: Además, estos conceptos se han vulgarizado. En rigor... como decía mi amigo... la vocación estricta del hombre es vocación para una vida concretísima, individualísima, e integral... no para el esquema social que son las carreras... esto es en puridad...

A.: **¿Así es que uno puede inspirarse en los esquemas sociales..?**

T.: Lógicamente... veo que ya comprendes... y para que estos esquemas que la sociedad te presenta lleguen a ser tu vocación... tienes que personalizarlos, modelarlos a tu individualidad...

A.: Ya veo... ya veo...

G.: *¡Pero qué estupendo ché... colosal... fenómeno..!*

T.: Mi amigo... a veces la vocación del individuo coincide con la forma de vida que se denominan profesiones... Hay individuos que, en efecto, son vitalmente militares, pintores, religiosos, médicos... Hay muchos en cambio que ejercen estas profesiones sin serlas vitalmente.

G.: *El asunto serio ché... es... "DE... CI... DIR... SE"... y nadie puede hacerlo por otro...*

A.: (Altanero) Yo no pido que decidan por mí... deseo hacerlo solo... "so... li... to"... pero, aclárenme algo más...

T.: Conforme... Decíamos que eres un proyecto vital; eres también, al mismo tiempo, el que decide o no su aceptación. La decisión es cuestión libre, con la única libertad que el hombre posee: la libertad frente a la fatalidad... De aquí que la vida, mi amigo, comporte, en concreto, dos posibilidades: La vida AUTENTICA en que el hombre asume SU vocación, ... y la vida INAUTENTICA en que el hombre la rechaza...

A.: ¿Y qué me sucedería si la rechazo.. ?

T.: ¡CUIDADO! A la vocación, mi cadete, no se renuncia así impúnemente... cuando un hombre se niega a vivir su vida, ésta se transforma en sombra y fantasma acusador que apunta, perennemente, al envejecimiento de la propia persona... El hombre que se miente así mismo, no sólo FALSIFICA SU VIDA, sino que falsifica también SU universo... ¿Comprendes.. ?

A.: Perfectamente... sigue por favor... está interesante...

T.: Muy bien... Has de saber que la mayor parte de los hombres se ocupan denodadamente en huir de su propia vocación... y se hunden en la falsificación... y ensayan a la desesperada una y otras formas de vida, sin sentirse solidarios de ninguna... se sienten perdidos... infelices... INAUTENTICOS... fracasados...

A.: ¿Y esto puede pasarme a mí si no acierto a decidir bien.. ? Pero... pero... a mí me gustan varias profesiones... siento inclinación hacia la militar... hacia la ingeniería... no sé...

T.: Te comprendo cadete... La vida, dice un filósofo, es abandono del ser en DISPONIBILIDAD... La disponibilidad es lo característico de la juventud frente a la madurez... El joven, porque no es aún nada determinado, irrevocable, es posibilidad de TODO... Es su gracia... es su petulancia... Al sentirse en potencia de todo, supone que ya lo es... y se siente Homero... Kant... Alejandro... Napoleón... o Alférez Mayor...

A.: ¿Piensas qué todos los jóvenes somos locos.. ?

T.: Sí, en parte... pero aún no he terminado...
Mi amigo... cuando comienza la vida empieza la lucha con los demás hombres, y se descubre la aspereza... la acritud... la hostilidad de lo que nos rodea... de las circunstancias... del mundo... Si en este primer ataque no te aniquilan, para siempre tu resolución heroica de SER el que secretamente eres... y te impones... ¡vencerás.. ! No olvides que en la vida es NECESARIO luchar... Nada debilita tanto los profundos resortes del ser viviente como el exceso de facilidades... la vida es un eterno combatir... a pesar de que estés en lo tuyo...

A.: Sí... pero... pero...

G.: *Ché... calmate... paciencia... que mi amigo tamborcito no termina.*

T.: Así es;... Cuando la vida efectiva coincide con la vida proyecto, con la vocación, el hombre se siente feliz... Por el contrario, cuando se aleja del personaje que TIENE que SER, experimenta mal humor... aburrimiento... angustia... y el vacío propio de la infelicidad.

A.: ¿Pero, qué es la felicidad?

G.: *Ché pibe... ¡Buena tu pregunta..!*

T.: Felicidad es lo que experimentamos cuando, en determinado orden, somos en ACTO lo que éramos ya en proyecto... lo dice mi amigo José.

A.: ¿El dinero hace la felicidad?

G.: *¡Muy buena la pregunta..!*

T.: No totalmente... aunque... en parte sí, si eres por vocación un comerciante o... un mercader...

G.: *¡Buena respuesta!*

T.: Podríamos decir que somos felices, NO cuando poseemos algo que deseábamos sin más... sino cuando deseando algo POR VOCACION lo procuramos y nos entregamos a su consecución...

A.: En una palabra... somos indeleblemente ese personaje programático que necesita realizarse... Somos lo que somos y sólo podemos ser ESE único personaje que debemos descubrir y DECIDIR SER, identificándonos con algunos de los esquemas que la sociedad nos presenta... Si nuestra decisión es AUTENTICA seremos felices... ¿Es así..?

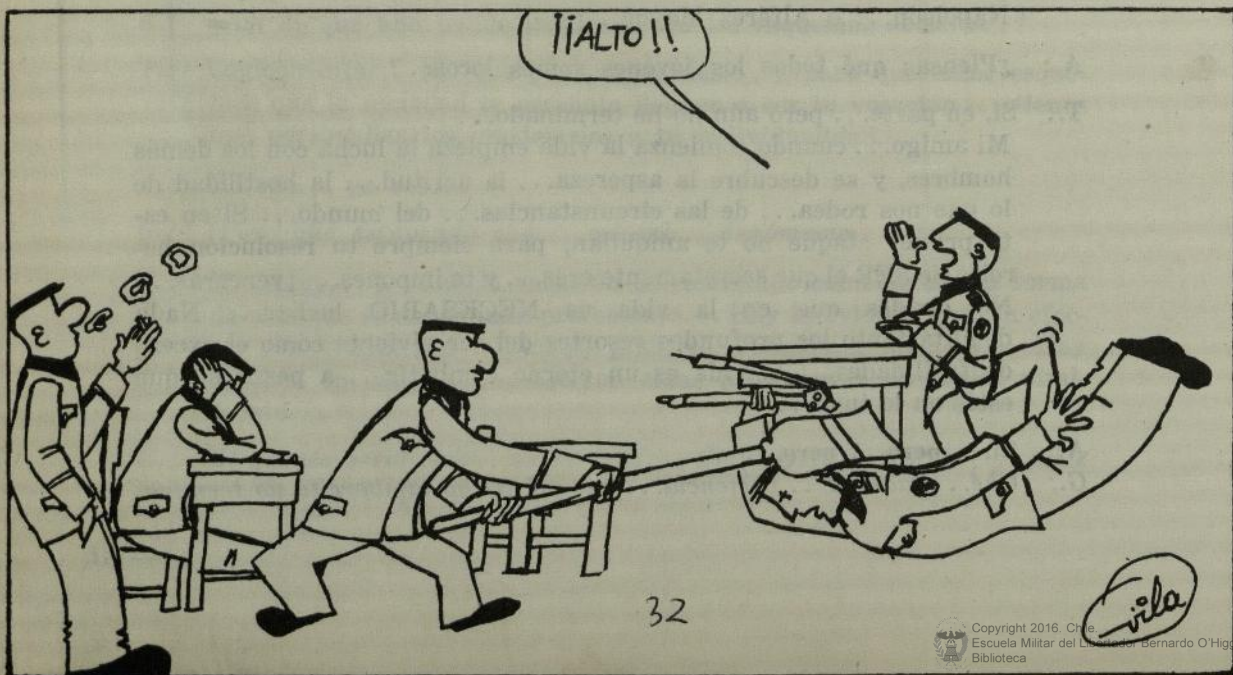
T. y G.: EX... AC... TA... MEN... TE...

A.: Muchas gracias mis amigos, ya tengo claro mi problema y creo que tomaré una buena decisión... Nuevamente gracias y chao...

T y G.: Adiós, que decidas bien... Adiós...

C A E E L T E L O N

F I N



El Presidente de la República Federal de Alemania en visita oficial a Chile



La visita que efectuó a fines de abril el Presidente de la República Federal de Alemania, señor Heinrich Lübke, revistió caracteres de especial significación para el acercamiento y la amistad invariable de ambos países, así como para la vinculación del hemisferio americano con Europa occidental.

En el curso de su vida histórica, Chile ha recibido un valioso aporte de Alemania en su cultura, su desarrollo y su afirmación como nación dueña de sus propios destinos. Catedráticos e investigado-

res de ese origen contribuyeron a formar nuestros sistemas docétes y universitarios y a modelar núcleos numerosos de pedagogos. Las más valiosas provincias del sur fueron colonizadas por súbditos alemanes, que trajeron a ellas su espíritu de progreso y lo incorporaron al país.

La vocación militar de los chilenos encontró en la antigua escuela de las Fuerzas Armadas alemanas el molde apropiado para la formación de muchas generaciones de experimentados jefes y oficia-

les. El espíritu castrense adquirió especial brillo y prestigio bajo el influjo de las misiones que llegaron al país en el siglo pasado y que contribuyeron decisivamente a darle sello a los institutos básicos de nuestro Ejército. Aún se recuerdan los nombres de Emil Körner, Mayor Betzhold, Cap. Januskowsky, Von Below, Von Bieberstein, Baron von Bischoffshausen; todos brillantes instructores en la Escuela Militar.

Finalmente, y ya se trate de arduos problemas de desarrollo, de la promoción de nuestro comercio o de la confrontación con duras pruebas impuestas por la naturaleza, siempre hemos contado con la cooperación abierta y respetuosa de la gran nación europea.

Rehecha ya de los desastres de la última guerra y enderezada por un camino de ejemplar prospe-

ridad, Alemania quiere tomar su parte en la promoción del crecimiento de América Latina, en cuyos destinos posee profunda fe. El viaje del Presidente Lübke fue, así, como una presencia visible de su patria en este hemisferio, a fin de reafirmar la confianza de que está poseída y la decisión que encara de asociarse al esfuerzo latinoamericano por emerger con toda rapidez posible a una etapa de alta industrialización.

Tuvo esta visita para Chile, por último, una nota más de cordialidad que la singulariza. No ha recibido Alemania a un Presidente chileno en su territorio, de modo que la venida de su Jefe de Estado fue un acto espontáneo obediente al solo propósito de manifestar a Chile la permanente amistad con que se le distingue y de aprovechar tal oportunidad para hacerla más viva y estrecha.



El Excmo. señor Presidente de la República Federal de Alemania, Doctor h. c. Heinrich Lübke acompañado del señor Ministro de Defensa Nacional, don Carlos Vial Infante, pasan revista al Destacamento de Honor de la Escuela Militar

BIOGRAFIA DEL DR. h. c. HEINRICH LÜBKE

Presidente de la República Federal de Alemania

El Dr. Heinrich Lübke nació el 14 de octubre de 1894 en Enkhausen (Arnsberg, Westfalia). Terminado su Bachillerato, estudió en Bonn, Berlín y Münster: Geodesia, Técnica de Cultivo, Agricultura, Economía Agrícola, Economía Política, Derecho Administrativo y Filosofía. Dio sus exámenes finales de carrera en Geodesia y Técnica de Cultivo.

Sus estudios fueron interrumpidos por la primera Guerra Mundial en la que tomó parte desde el 1º de agosto de 1914 hasta diciembre de 1918. Fue condecorado con las Cruces de Hierro de 1ª y 2ª clase y se licenció con el grado de Teniente de Reserva.

A partir de 1923 dedicó sus actividades a las Organizaciones Agrícolas. La fusión de las pequeñas Asociaciones de Agricultores en la Unión de Agricultores Alemanes, y la fundación de la Sociedad Anónima de Colonización "Bauerland" se debieron a su energía. Desde 1932 formó parte del Parlamento Prusiano como Diputado del Partido del Centro, hasta que en 1933 fue destituido de todos sus cargos debiendo sufrir en los años siguientes por motivos políticos veinte meses de prisión. Desde 1937 a 1946 estuvo dedicado a actividades de colonización agrícola y de industrialización.

En 1945, el Dr. Lübke se incorporó al CDU (Partido Cristiano Demócrata). En el verano de ese mismo año fue miembro del Parlamento Provincial de Westfalia, constituido por el Gobierno Militar Británico, y el 2 de octubre de 1946, Diputado del Parlamento del Land Nordrhein-Westfalen. Desde 1947 hasta 1952 formó parte, como Ministro de Agricultura y Alimentación, del Gobierno de Nordrhein-Westfalen. Inmediatamente inició su actividad como Secretario General de la Unión Alemana de Cooperativas Agrícolas. La Facultad de Agricultura de la Universidad de Bonn lo nombró Doctor "honoris causa" en julio de 1953.

En 1949 el Dr. Lübke fue elegido miembro del primer Parlamento Federal Alemán, nombrándosele Presidente de la Comisión de Alimentación, Agricultura y Bosques.

El distrito electoral de Rees-Dinslaken lo eligió en 1953 para el 2º Parlamento Federal Alemán. El 20 de octubre de 1953, el Canciller, Dr. Adenauer lo nombró en su Gobierno como Ministro Federal de Alimentación, Agricultura y Bosques.

El 1º de julio de 1959, el Dr. Lübke fue elegido por la Asamblea de la Federación, reunida en Berlín, y a propuesta de su Partido, como sucesor del Presidente de la República Federal de Alemania, Profesor Dr. Teodoro Heuss.

El 1º de julio del presente año fue reelegido por gran mayoría, como Jefe del Estado por la Asamblea Federal Alemana por otros cinco años.

PARTICIPACION DE LA ESCUELA MILITAR EN LOS ACTOS OFICIALES

VISITA DE CORTESIA A S. E.

A las 18,00 horas del 29 de abril, el señor Lübke efectuó una visita de cortesía a S. E. el Presidente de la República, en el palacio de la Moneda. Llegó a la Presidencia acompañado por el Ministro de Asuntos Exteriores, el Embajador de Alemania en Chile, el Embajador de Chile en Alemania y el Jefe del Protocolo alemán.

Un Destacamento de Honor de la Escuela, consistente en Bandas de Guerra e Instrumental y una Compañía de 90 hombres, al mando del Cap. Roberto Schoepke F., rindió los honores correspondientes a la llegada y salida del ilustre mandatario germano.

A pesar de una persistente lluvia, un numeroso público se reunió frente a la Moneda para rendirle un cálido tributo de afecto.

HOMENAJE A O'HIGGINS

A las 10 horas del día 30 y con un homenaje al prócer Bernardo O'Higgins, el Presidente de la República Federal de Alemania inició su segundo día de visita a Chile. El Mandatario europeo llegó acompañado por el Ministro de Asuntos Exteriores de su patria, señor Gerhard Schroeder y por el Edecán Militar, General de Brigada don Otto Barth Deppe.

Luego de descender del automóvil fue recibido por el Ministro de Defensa Nacional, señor Carlos Vial Infante. Después de los saludos protocolares, en medio de los aplausos del numeroso público que se había situado en las aceras vecinas al monumento, el Mandatario y el Secretario de Estado se detuvieron junto a las bandas de la Escuela Militar que ejecutaban en esos momentos el Himno patrio de Alemania. Posteriormente, revis-

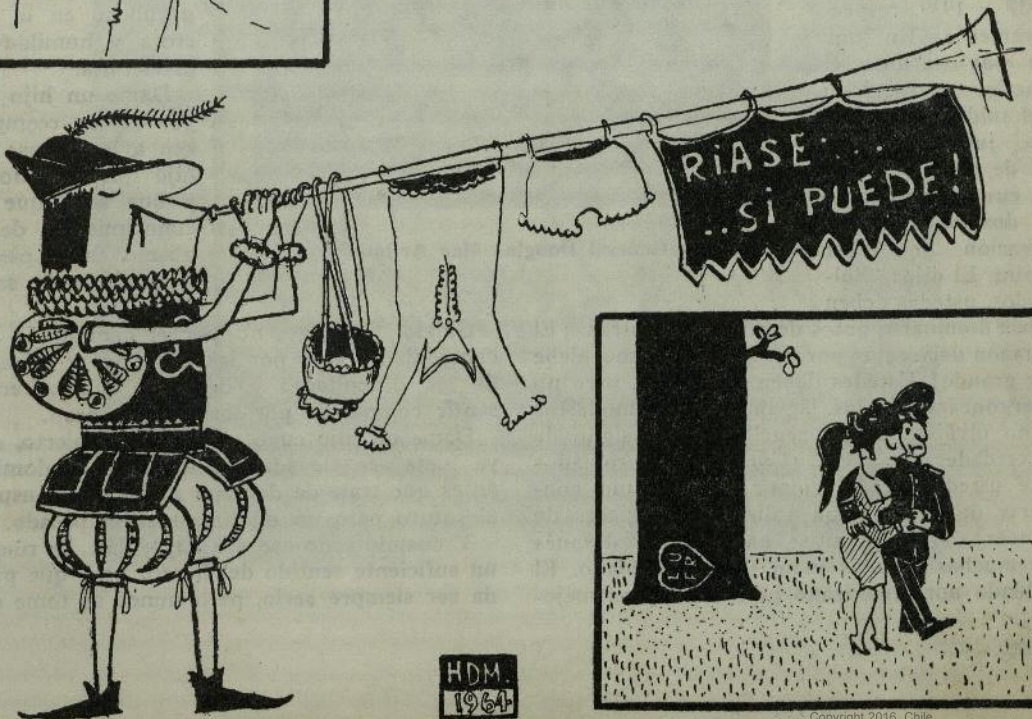
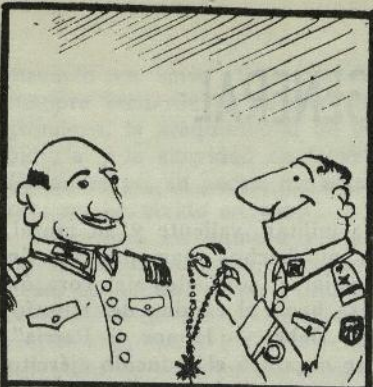
taron al Destacamento de Honor. Al pasar frente a la Compañía de fusileros que le presentaban armas, el señor Lübke saludaba con su mano derecha en alto. Al término de ello el ilustre visitante y el Ministro de Defensa se dirigieron al pie de la estatua ecuestre donde saludaron al Ministro de Relaciones Exteriores, don Julio Philippi I., a los Cdtes. en Jefe del Ejército y de la Fuerza Aérea, General Oscar Izurieta M. y Eduardo Iensen F., respectivamente; el Cde. en Jefe Interino de la Armada, Vicealmirante Jacobo Neumann; a funcionarios de la Cancillería y otras autoridades. Luego se procedió al izamiento de los pabellones de Chile y Alemania. La Banda Instrumental de la Escuela interpretó los himnos patrios de los dos países amigos. Seguidamente, el señor Lübke depositó una ofrenda floral al pie del monumento a O'Higgins. Fue acompañado por el Agregado Militar de Alemania, Tte. Crl. don Dieter Fiechtner y por el ayudante de éste señor Helmut Schwarten. En los momentos en que el Mandatario alemán colocaba la ofrenda floral, la banda de la Escuela interpretó el trozo "Oración" de la Gran Retreta.

Momentos después, el Destacamento de Honor de la Escuela al mando del Capitán R. Schoepke, tomó colocación para el desfile. Al paso de las secciones de Cadetes en línea y al compás de la marcha Radesky, el Jefe de Estado europeo levantaba su mano derecha, mientras en su rostro se dibujaba una débil sonrisa en señal de admiración por la presentación de los Cadetes militares.

Posteriormente, el Presidente Lübke felicitó al Comandante en Jefe del Ejército por la brillante presentación de la Escuela Militar. Le manifestó que le había hecho recordar tiempos antiguos y que es muy alentador tener este tipo de tradiciones y le pidió mantenerlas.



Aspecto del desfile por Secciones en línea del Destacamento de Honor que rindió los honores de reglamento al Mandatario visitante, frente al busto del General Bernardo O'Higgins



HDM.
1964

HOMENAJE A UN GRAN GENERAL

Douglas Mac Arthur, era el nombre del brillante General norteamericano, jefe supremo aliado en el Extremo Oriente durante la Segunda Guerra Mundial.

Nació en Arkansas en el año 1880; estudió en West Point, destacándose desde cadete por su gran vocación y obtuvo su título de oficial en el Arma de Ingenieros.

Combatió en México contra el Presidente Huerta y al entrar los Estados Unidos en la Guerra Mundial de 1914-1918, fue enviado a Francia como coronel, esta vez en el arma de Infantería, luchando valerosamente en la Champagne, el Marne y el Aisne.

Ascendió a General de Brigada en 1918, a los 38 años de edad.

Pasaron los años y en 1935 se le dio el mando supremo de las Filipinas, cargo que abandonó y volvió a ocupar en 1937 y 1939, respectivamente. En una de esas ocasiones él ensalzó el espíritu del soldado americano, justamente un 12 de mayo, cuando se cumplían ochenta y dos años de la creación de West Point. El dijo: "Soldados, ustedes deben

saber dominarse antes de dominar a otros. ¡El corazón debe estar puro y vuestro alcance debe ser grande! Ustedes deben saber reír, pero no avergonzarse de las lágrimas. Sean modestos y no olviden que la sencillez es el signo de la verdadera grandeza. ¿Cómo son los soldados que ustedes deben guiar? ¿Puede uno confiarse de ellos? ¿Son valientes y capaces de vencer?. Mi opinión se ha formado después de muchas batallas y no la he cambiado. El soldado norteamericano pertenece a los mejo-

res del mundo; militar, valiente y su moral, pura. Nuestros muchachos han muerto sin preguntar, ni quejarse, confiados del corazón y de la esperanza hacia el camino del triunfo. Para ellos hubo: Deber — Honor — Patria".

Posteriormente organizó el reducido ejército norteamericano de guarnición y la defensa de las islas ante un eventual ataque nipón, que, por fin, se produjo el 7 de diciembre de 1941.

Durante los días desesperados del principio de la Guerra del Pacífico, él mismo compuso en las Filipinas, la plegaria de un padre que dejó como legado espiritual a su hijo. Según el confidente de Mac Arthur, General Courtney Whitney, la familia repitió muchas veces esa oración, que dice:

"Dame un hijo, Señor, que sea lo bastante fuerte para saber cuándo es débil y lo bastante valiente para enfrentarse a sí mismo cuando sienta temor; un hijo que sea orgulloso en la derrota y humilde en la victoria.

Dame un hijo cuyos deseos reemplacen a los actos; un hijo que te conozca y que sepa que el conocimiento de sí mismo es la piedra angular de la sabiduría.

Guíalo, te ruego, no por el camino de las comodidades sino por las tensiones y acicates de las dificultades y desafíos. Que aprenda sentir compasión por los que fracasan.

Dame un hijo cuyo corazón sea abierto, cuya meta sea elevada, un hijo que se domine antes que trate de dominar a otros, que aspire al futuro pero no olvide nunca el pasado.

Y cuando todo eso sea suyo, dále, te ruego, un suficiente sentido del humor para que pueda ser siempre serio, pero nunca se tome de-



General Douglas Mac Arthur

masiado en serio. Dále humildad para que siempre recuerde la sencillez de la verdadera grandeza, la asequibilidad de la verdadera sabiduría y la suavidad de la verdadera fuerza. Entonces yo, su padre, me atreveré a murmurar: no he vivido en vano”.

Superiores en número y material, y amparados por la sorpresa, poco costó a los japoneses apoderarse de las Filipinas, pero la feroz resistencia de Mac Arthur en Bataan y Corregidor asombró a los mismos atacantes; al fin hubo de salir en un submarino por haber sido nombrado Jefe Supremo de las Fuerzas Aliadas en Australia. Al abandonar la isla del Corregidor en el año 1942, pronunció un esperanzador “¡Volveré!” lleno de fe en la victoria, que se cumplió tres años más tarde, gracias al esfuerzo coordinado de Nimitz y Mac Arthur, que en el mar del Coral, Midway y Guadalcanal (1942) primero, y después en las Filipinas, Iwo Jima y Okinawa (1944-1945), decidieron la contienda. Al terminar la lucha con la rendición incondicional del Japón el 14 de agosto de 1945, Mac Arthur fue nombrado Jefe Supremo Aliado en la metrópoli japonesa y como tal firmó la capitulación a bordo del acorazado yanqui “Missouri” el 2 de septiembre del mismo año; y después de entrar triunfalmente en Tokio, estableció allí su Cuartel General.

Cuando estalló la guerra de Corea en julio de 1950, el General Mac Arthur fue designado

Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas de las Naciones Unidas sin dejar por eso de ejercer su cargo de Delegado de los Estados Unidos en el Japón; y tras de una campaña hábilmente dirigida, en que se sucedieron diversas alternativas favorables y adversas, en abril de 1951, por razones de alta política, fue relevado de todos sus cargos, en los que le sucedió el General Matthew B. Ridgway, y este año, el 7 de abril, después de una larga y provechosa existencia falleció.

Así es como no podemos dejar de rendir un homenaje a este gran General, que protagonizó magnas acciones en favor de su Patria y que han quedado grabadas para siempre en las páginas gloriosas de la Historia.

Sintámonos orgullosos de ser militares, y el ejemplo más vidente lo encontraremos en este hombre, que durante su octagenaria existencia luchó por mantener la grandeza de su Ejército y demostró con hechos su amor por la carrera de las Armas.

Levantémosle espiritualmente en nuestros jóvenes corazones un pedestal de admiración y elevemos nuestras acciones, para que nuestro General desde el Más Allá, reciba el tributo de esta gran familia: la Escuela Militar del General Bernardo O'Higgins.

HERNAN NUÑEZ MANRIQUEZ
Cadete



P R O M O C I O N 1 9 6 4

CEREMONIA DE GRADUACION DE SUBTENIENTES

9. V. 1964



S. E. el Presidente de la República, don Jorge Alessandri R., en los momentos que pasa revista a la Escuela Militar acompañado de los señores Ministro de Defensa, Comandante en Jefe del Ejército y del Coronel Director

DISCURSO DEL SR. DIRECTOR DE LA ESCUELA

Noveles Subtenientes:

S. E. el Presidente de la República, al rubricar el Decreto Supremo de vuestros nombramientos, por mandato de la ley, os ha investido Oficiales del Ejército de Chile, teniendo esta ceremonia como escenario el patio del Cuartel de la Escuela que os formara, el brillo que le brindan la asistencia de la más alta autoridad de la Nación y de las personalidades que os acompañan en éste, el acto de mayor trascendencia en vuestras vidas, ya que constituye la iniciación profesional en la carrera que por vocación elegisteis.

Empero, para vosotros hay todavía una nota que tiene un valor incalculable: es la emo-

ción que seguramente embarga a vuestros corazones al ver y, sobre todo sentir, la compañía en este acto de vuestros padres, de vuestros parientes, de vuestros amigos, y de vuestros compañeros.

Frente a vosotros está el abnegado padre que os dio todo cuanto pudo mediante su esfuerzo, privaciones y sacrificios, para brindaros la mejor herencia que puede recibir un hijo: la educación, la formación como hombre de valer y de positivo beneficio para la colectividad.

Allí, junto a vuestros corazones que laten con ritmo acelerado ante la satisfacción de una etapa cumplida, está vuestra madre, la que, seguramente, recuerda el día en que aún

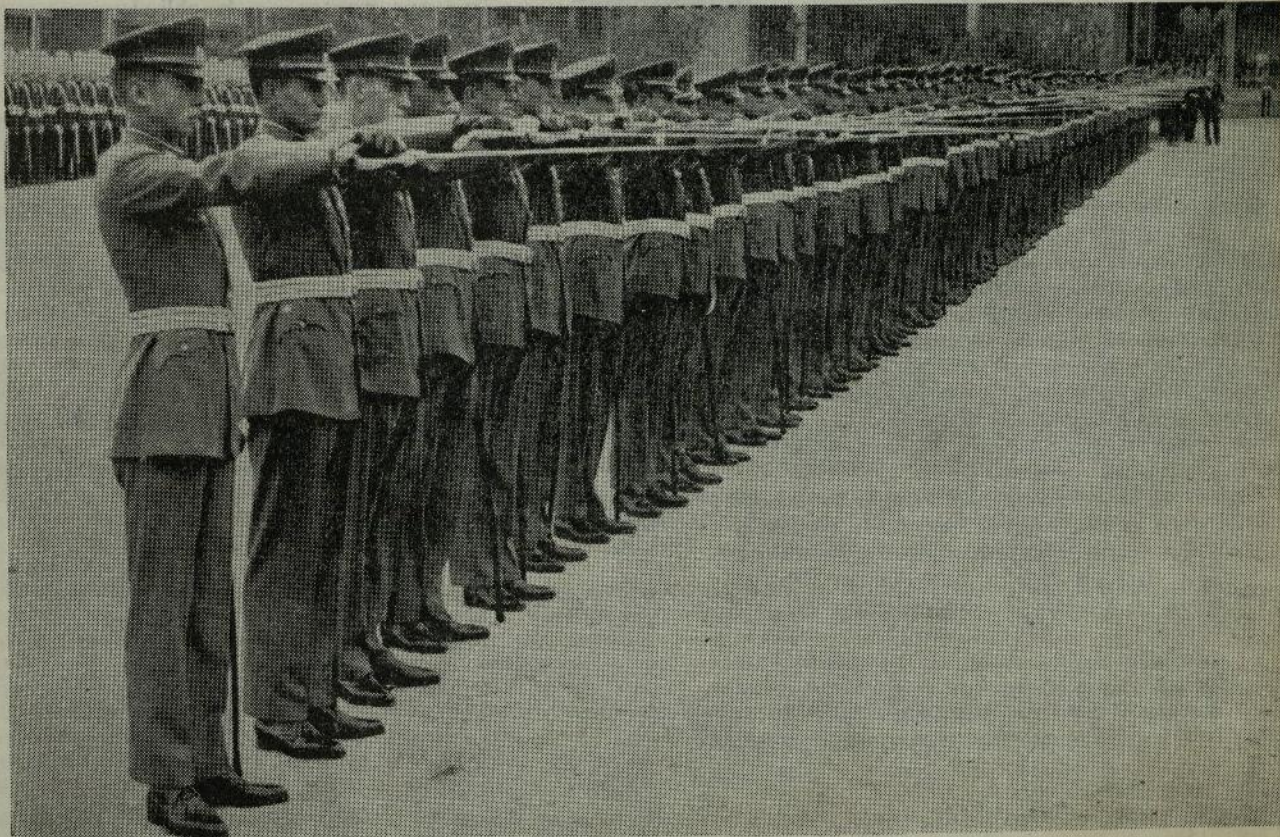
niños, os dejó por primera vez en esta misma Escuela; que recuerda las lágrimas que rodaron por sus mejillas al pensar que ya no podría seguir tan cerca de vosotros para daros sus caricias a cada instante o para brindaros sus cuidados de día y de noche con la intuición que sólo ellas poseen.

Así lentamente, habéis ido pasando por las épocas de la iniciación de vuestras vidas: de niños, os habéis convertido en adolescentes estudiantes y hoy pasáis a ser hombres adultos y profesionales, lo que llena de emoción a vuestros padres, pues dejaréis los hogares donde tanto cariño y bondad recibisteis para cambiarlos por una vida enteramente diferente, en la cual triunfaréis de acuerdo con vuestro esfuerzo personal y vuestra capacidad moral e intelectual.

Nos sumamos a la satisfacción del día de hoy todos los que pertenecemos a esta centenaria Escuela, formadora de hombres que tanto brillo y glorias han dado a la Patria; ya no estaréis entre nosotros con esa riqueza inmensa que representa para la Escuela vuestra juventud; dejaréis estos patios que supieron de vuestros momentos de expansión sana y alegre; dejaréis las salas de clases donde recibisteis de vuestros Oficiales y maestros las enseñanzas que os formaron la personalidad y el carácter y dejaréis los lugares de reposo donde tal vez muchas veces escribisteis apoyados de vuestras rodillas la cariñosa carta de saludo y recuerdo a vuestra madre o de ju-



Hace uso de la palabra el señor Coronel de la Escuela don Emilio Cheyre T.





El Coronel Director hace entrega a cada alumno del Diploma que los acredita como Subtenientes de Ejército

veniles ilusiones a la muchachita que amáis con la pureza de vuestra juventud.

Habéis elegido la carrera de la responsabilidad por excelencia, la carrera de las renunciaciones personales para servir al Ejército y a la Patria, la carrera de los sacrificios que no tienen otra recompensa que la satisfacción del deber cumplido.

La profesión y la vida del Oficial requieren de un claro concepto en la aplicación de la filosofía de las más puras virtudes ciudadanas; esta no es una carrera que pueda regirse por aplicación de leyes, principios, reglas, fórmulas o sistemas rígidos que puedan constituir recetas para actuar en determinados casos. No olvidéis que la función básica del mando la constituye el manejo de las relaciones humanas, ya que es el hombre el elemento de más valor en el Ejército. De nada o poco os servirán los conocimientos técnicos y las teorías

si no lográis la formación de un preclaro criterio, es decir, una aptitud para evaluar los hechos y presentar acertadas soluciones a los problemas que tengáis que resolver.

No olvidéis jamás la primera frase de nuestro reglamento básico de conducción que establece que "NINGUN OFICIAL ES UN CONDUCTOR, MIENTRAS ESTE TITULO NO HAYA SIDO RATIFICADO EN LAS MENTES Y CORAZONES DE SUS SUBORDINADOS".

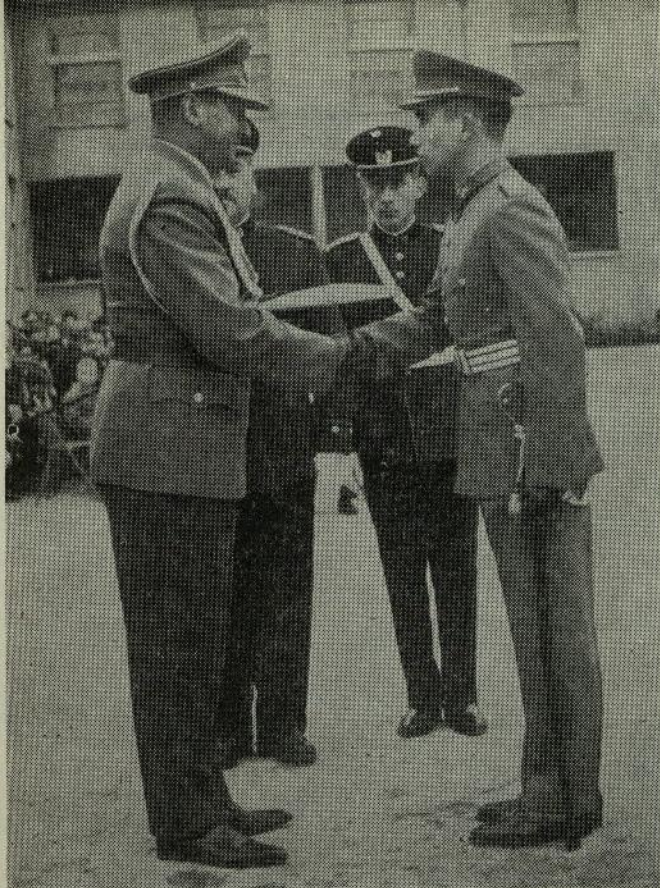
La ética profesional tiene en nuestra carrera un valor inmenso, puesto que las responsabilidades son más directas como en ninguna otra profesión y, abarcan, la extensa gama que va desde lo moral hasta lo material; por consiguiente, los errores que se pueden cometer al ejercer el mando, tienen una trascendencia extraordinaria si consideramos que tenemos una tradición moral incólume que mantener y la obligación de responder de las vidas de quienes se nos confían como componentes de nuestras Unidades.

No olvidéis jamás que el mando debe estar orientado por la justicia y la ecuanimidad unidos a un claro concepto humano. Para saber mandar es preciso saber obedecer, tened siempre respeto por vuestros superiores y por vuestros subalternos y subordinados.

Vuestro trabajo en el Ejército será cumplir las misiones que específicamente estipulan las leyes y reglamentos y la preocupación por el bienestar de vuestros subordinados; esto lo ejecutaréis con mayor o menor acierto según sea la claridad con que veáis la aplicación de virtudes que dicen relación con el sacrificio, abnegación, honradez, iniciativa, lealtad y el criterio. No olvidéis que el maestro de la guerra llegó a establecer que no habían unidades deficientes, sino que Comandantes deficientes. Esta es vuestra responsabilidad.

En el manejo de las relaciones humanas es preciso no escatimar sacrificios de naturaleza alguna para estimular y recompensar cuando el individuo aislado o el grupo de individuos cumplen honrada y lealmente con sus obli-

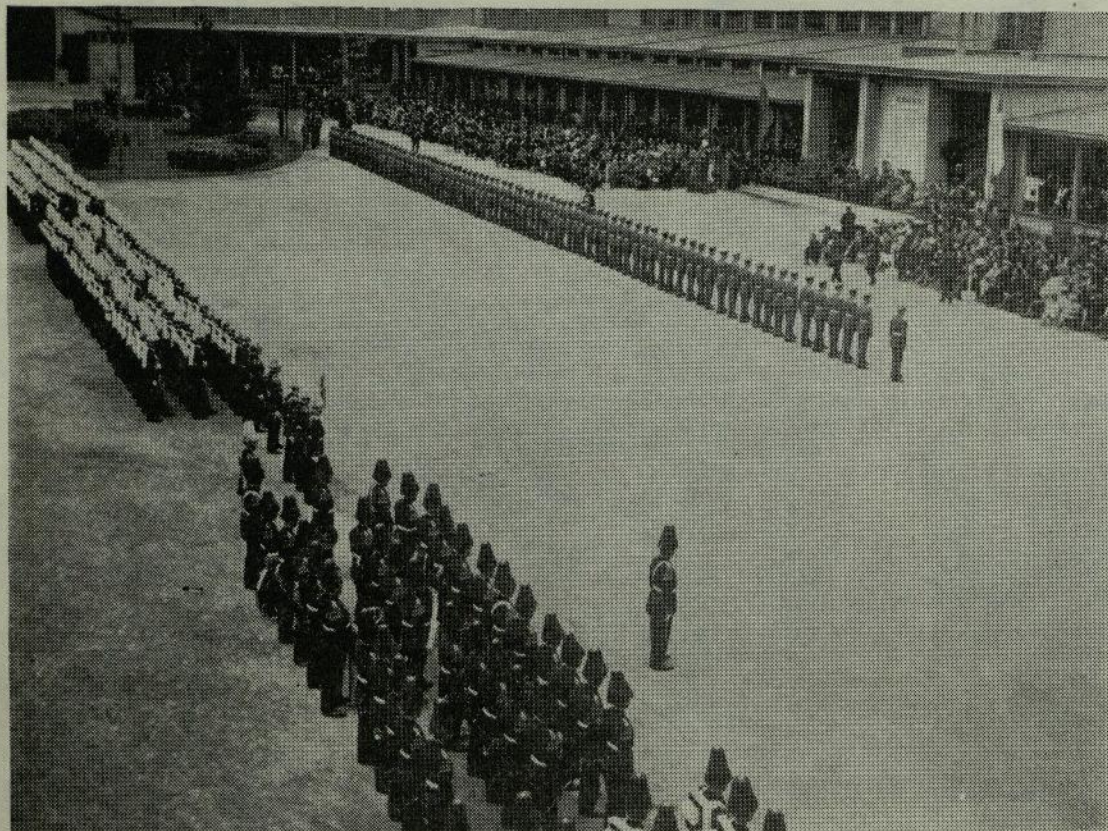
El señor Agregado Militar de la República Federal de Alemania, Teniente Coronel señor Dieter Fiechtner, hace entrega del premio que otorga dicha Nación, a la primera antigüedad del Arma de Infantería, Subteniente señor Mario Alvarado V.



Teniente Coronel don Jaime Milans del Bosch, en los instantes que hace entrega del premio España, consistente en una espada toledana.

La primera antigüedad de la promoción 1964, Subteniente del Arma de Artillería, Jorge Acevedo G., recibe el premio Gran Bretaña de manos del Excmo. señor don Robert David John Scott Fox





Aspecto de la Ceremonia de Graduación en el patio de los Héroes

gaciones, el no proceder así, es atentar contra la disciplina y la confianza que los subordinados tienen en su Comandante o Jefe.

La Escuela os ha brindado toda su experiencia, ha puesto a vuestra disposición sus medios y la capacidad de instructores y profesores para formaros; habéis rendido satisfactoriamente las pruebas y exigencias a que habéis sido sometidos, de tal suerte que ahora debéis actuar conforme a estas disciplinas morales e intelectuales. Obrad con naturalidad, predicando con el ejemplo y con plena confianza en vosotros mismos.

Cuando en breves momentos más vuestro Capellán bendiga los sables, símbolos del mando, haceros el firme propósito de no olvidar nunca que sois depositarios de la tradición del Ejército, ya que los Oficiales son los pilares en que descansa el mando de las Uni-

dades y no olvidéis la frase del prócer al decretar la fundación de este Instituto: "EN ESTA ACADEMIA MILITAR ESTA BASADO EL PRESTIGIO DEL EJERCITO Y EN ESTE EJERCITO LA GRANDEZA DE CHILE".

Señores:

La Escuela Militar entrega hoy a este grupo de ochenta y tres Subtenientes, como savia renovadora del añoso árbol que representa el Ejército, árbol que está prendido firmemente en nuestro pueblo y con sus raíces adentradas en la pura tierra de nuestro querido Chile, que obtuvo su independencia y que ha mantenido su honrosa tradición, en gran parte, gracias al cumplimiento de la inspiración que tuviera nuestro fundador al organizar esta Academia Militar.

SUBTENIENTES EGRESADOS EN 1964

NOMBRES Y APELLIDOS	ARMA
Acevedo Guerra, Jorge Cecilio	Artillería
Lizárraga Arias, Víctor Federico	Ingenieros ✓
Iracabal Lobo, Luis Alberto	Ingenieros ✓
Cárcamo Deichler, José Leonardo	Caballería ✓
Alvarado Verdugo, Mario Emiliano	Infantería ✓
Huber Olivares, Gerardo Alejandro	Ingenieros ✓
Lucar Figueroa, Juan Alejandro	Telecomunic. ✓
Valenzuela González, Sergio Hernán	Infantería ✓
Videla Valdebenito, Sergio Germán	Infantería ✓
Vargas Bravo, Belarmino Ignacio	Ingenieros
Balladares Zelada, Víctor Hernán	Infantería
Piñeiro García, Sergio Fernando	Telecomunic. ✓
Blumel Méndez, Sergio Fernando	Artillería ✓
Vicencio Ponce, Danilo Orlando	Infantería ✓
Ubilla Toledo, Nelson Manuel Uldarico	Infantería ✓
Ulloa Silva, Eduardo Humberto	Artillería
Ramírez Ortega, Gustavo Antonio	Infantería ✓
Pacheco Parada, Julio Oscar	Infantería ✓
Rojo Moya, Carlos Gonzalo	Infantería ✓
Bravo Vergara, Jorge	Artillería ✓
Munizaga Neumann, Raúl Eduardo	Mecanizados ✓
Rosas Echenique, Raúl Eduardo	Infantería ✓
Durán Low, Carlos Arturo	Artillería ✓
Lyon Lanfranco, Patricio Julio Emilio	Artillería ✓
Valenzuela García, Raúl Eduardo	Artillería
Villalobos Medina, Mario Patricio	Mecanizados
Andreu Juliá, Pedro Javier	Caballería
Astete Bascuñán, Luis Arturo	Infantería ✓
Galleguillos Salas, José Antonio	Telecomunic. ✓
Chaigneau Machado, Oscar Rubén Arturo	Infantería
Nielsen Stambuck, Juan Carlos	Infantería ✓
Vuskovic Gatica, René Lyncoln Pedro	Infantería ✓
Molina Ottone, Juan José Guillermo	Caballería ✓
Guerrero Rubilar, Gonzalo Mario	Infantería ✓
Baeza Gamboa, Víctor Armando	Artillería
Barrios Sánchez, Jaime Patricio	Artillería
Hidalgo Bari, Mario David	Artillería
Aubry Tormen, Luis Gastón Alejandro	Ingenieros
Pereira Pinochet, Roberto Valentín	Telecomunic.
Moreno Fidalgo, Alejandro Francisco	Caballería
Allende Annunziata, Pedro Ernesto	Infantería
Collado Martí, Pedro Santiago	Artillería
Salgado Brocal, Marco Aurelio	Infantería
Collao Mira, Gustavo Osvaldo	Telecomunic.
Arangua Suárez, Jorge	Infantería
Recaman González, Aníbal Segundo	Mecanizados
Fuenzalida González, David Víctor Manuel	Artillería
Sepúlveda Gutiérrez, Abel Ricardo Antonio	Artillería
Riveros Valdés, Eric del Carmen	Infantería
Osorio Flores, José Miguel Eugenio	Ingenieros
Núñez Yáñez, Heraclio Benito	Mecanizados
Cabezas Flores, Nelson	Infantería
Ahumada Estay, Juan Manuel Hernán	Ingenieros
García Ferlice, Rafael	Infantería
Vargas Campos, Rodolfo Osvaldo Filomeno	Infantería

Toro Castro, Pablo Luis	Infantería
Pérez Tobar, Jorge	Infantería
Ferrada Noli, Mauricio Victoriano	Artillería
Ferrer Lima, Francisco Maximiliano	Infantería
Vargas Miguieles, Mario Hernando	Artillería
Vega Darricades, Eduardo Patricio	Infantería
Carvajal Davidson, Raúl Hernán María	Caballería
Balut Streeter, Hassen Alfredo	Caballería
Romero Campos, Jorge Eduardo	Infantería
Durand González, Ramón Jorge	Infantería
Heyder Goycolea, Osvaldo Federico	Infantería
Kamann Briones, Sergio	Telecomunic.
Maldonado Barría, Armando Nelson Ariel	Infantería
Burgos De Beer, Alejandro Humberto	Caballería
Rubilar Guzmán, Félix Luis René	Artillería
Benavides Meneses, Arturo Adolfo	Artillería
Petit López, Emilio Benigno	Infantería
Zamora Flores, Mario Fernando	Mecanizados
Cock Gayán, Winston Alberto	Mecanizados
Río del Río, Jorge Nibaldo del	Artillería
Alliende Figueroa, Gabriel Róbinson	Infantería
Madrid Aliaga, Juan Arturo	Infantería
Gálvez Peragallo, Mauricio Alfredo	Mecanizados
Lizama Louvel, Gastón Ariel	Artillería
Araya Fernández, Juan Enrique	Infantería
Gutiérrez Rodríguez, Sergio Tomás	Infantería
Pedrerros Hurtado, Mario Alfredo Antonio	Infantería
Vial Casabonne, Alejandro Guido	Infantería

F E

MIGUEL INIGUEZ U.,
Brig. I. Curso Militar.

El mayor caudal de un hombre, de una empresa o de una nación, es la fe.

Los próceres que crearon nuestras patrias americanas, los que la sostuvieron en sus días más negros, eran hombres de clara visión que miraban a lo futuro con fe inconmovible.

Varones esforzados, no vacilaron en marchar hacia adelante, a pesar de todos los peligros; miraron siempre a lo por venir, nunca a lo pasado.

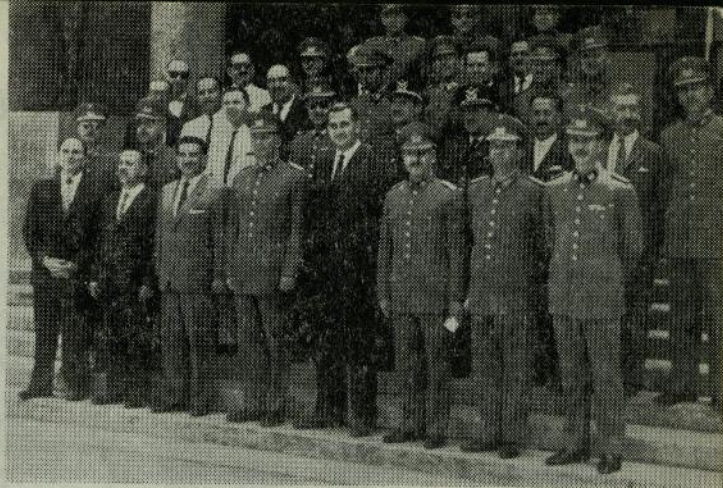
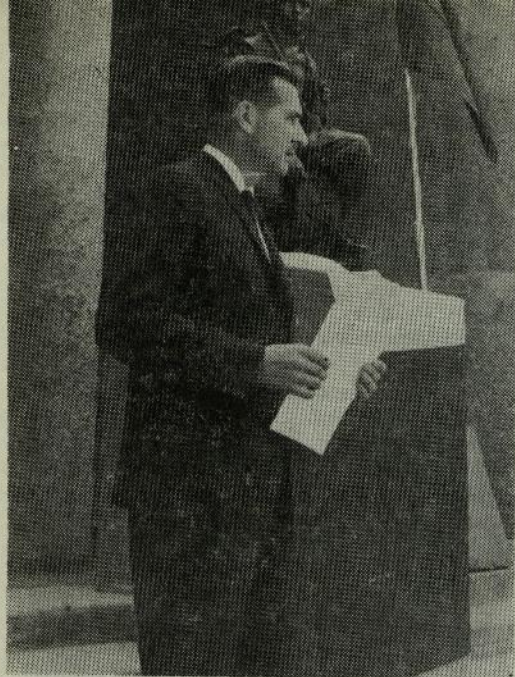
La obra mayor que haya presenciado la humanidad: la institución del cristianismo, debióse a doce hombres de escasa ilustración, de escasos medios, pero con abundancia de fe y de inspiración divina.

En estos días tormentosos para nuestras jóvenes vidas, acojámos a la fe; fe en la Providencia, fe en la virtud del cristianismo, fe en la capacidad de nuestros gobernantes, fe en nuestros Profesores, Jefes y Oficiales de nuestras Fuerzas Armadas, y fe en nosotros mismos.

Como lo expresaba el poeta Víctor Domingo Silva: "Aun al hundirse en aparente abismo, halló la fe bajo sus pies la roca".

En la situación que afrontamos hoy, los alumnos de la Escuela Militar, ese "aparente abismo" deja de existir apenas percibimos que nuestra causa, está asentada sobre firmísimo granito

La claridad de visión, esencial al recto juicio; el sentido común, necesario para la resolución acertada; la valentía de convicciones fundadas en hechos y no en quimeras; el espíritu creador de la fe, opuesto a las fuerzas destructoras de la duda, todo eso mantendrá nuestras normas cristianas de vida y hará que seamos buenos Oficiales de Ejército y mejores colaboradores de nuestra patria.



Curso Militar del año 1938

Alférez Mayor del año 1938, señor Edgardo Witt M., hace uso de la palabra

REUNION CURSO 1938

Se reunió el Curso Militar del año 1938, con motivo de cumplirse 25 años de su egreso como Subtenientes de Ejército.

A nombre de la Escuela habló el Mayor señor Augusto Lutz U., quien expresó la satisfacción que experimentaba cada uno de los integrantes de la Escuela al ver reunirse, luego de un cuarto de siglo a antiguos y leales compañeros, hecho que significaba un ejemplo para cada uno de los componentes de las actuales generaciones de Cadetes.

A continuación habló el Alférez Mayor, señor

Edgardo Witt M., quien recordó los diversos momentos de la vida de Cuartel en el viejo edificio de Blanco Encalada, como asimismo, hizo un emocionado recuerdo de los compañeros que ya no se encontraban entre ellos.

Luego, los integrantes del Curso Militar procedieron a colocar una Placa Recordatoria en el Patio de los Héroes, terminando la ceremonia con una visita a las principales dependencias de la Escuela y la exhibición de la Película "Nido de Águilas", en la Sala de Cine de la Escuela.

ECUADOR ENTREGA RÉPLICA DE BUSTO DE ELOY ALFARO

El Capitán de Navío señor Rafael Cevallos Viteri, Agregado ante la Embajada de Ecuador en Chile, entregó una réplica del busto del héroe nacional de dicha Nación, a la Dirección de la Escuela.

Eloy Alfaro, soldado, patriota y estadista no sólo fue un ciudadano de su patria, sino un ciudadano de toda América.

Nació el 25 de junio de 1842 en Montecristo, en la provincia de Marabí; pasó su niñez junto a su padre en un ambiente que le inspiró el amor a la libertad y la clara visión que más tarde habría de guiarlo en su vida.

Un compatriota suyo escribió en una oportunidad sobre él lo siguiente:

Sintió que los áureos entorchados de sus charreteras estaban adheridas sobre sus hombros con soldaduras de fuego.

Desde las extensas montañas manabitas, en los años de su juventud y desde las inclementes selvas de Esmeraldas y las sabanas de Mapasingue, hasta los inolvidables campos de Gatazo, fueron testigos de sus hazañas.

No dio reposo a su corcel guerrero que atravesó piafando brioso, sobre valles y montañas, y lo llevó a todos los pueblos donde la libertad necesitaba un paladín, donde la justicia requería un apóstol y donde el valor demandaba una personificación.

El Coronel Director de la Escuela Militar recibe de manos del señor Capitán de Navío de la Armada Ecuatoriana don Rafael Cevallos Viteri, una réplica del busto de Eloy Alfaro



TRAYECTORIA DEPORTIVA 1964

abnegada juventud militar, pero siempre teniendo presente que lo principal en deporte no es vencer sino que competir.

Dentro de los sucesos deportivos la nota más destacada del año fue, sin duda, la Olimpiada Inter Compañías en la que al igual que años anteriores los componentes de cada Unidad pusieron todos sus esfuerzos en darle un mayor brillo a esta justa deportiva. Un aspecto sobresaliente fue la Barra de la 2ª Compañía que no escatimó sacrificios por presentar un espectáculo hermoso, que fue premiado por la numerosa concurrencia, que esa tarde se encontraba en el Estadio de la Escuela. Esta Olimpiada fue ganada en forma brillante por la 1ª Compañía cuyos componentes recibieron con júbilo los laureles de los vencedores. El 2º lugar lo ocupó el Curso Militar a sólo 15 puntos de la 1ª Compañía.

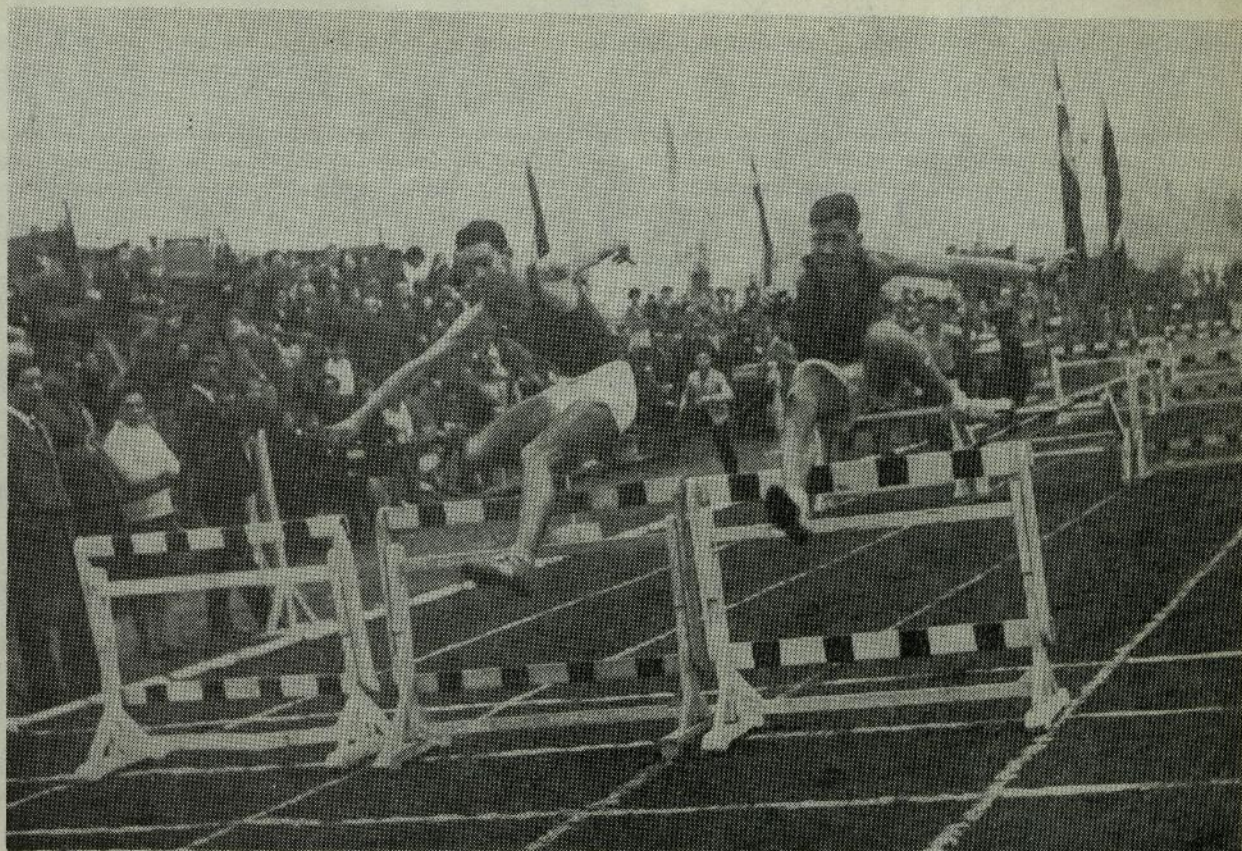
Ceremonia de Apertura de la Olimpiada inter Compañías

Es costumbre en todas las actividades mirar hacia atrás cuando se termina el año. Pasar revista a lo acontecido. Escarmenar en los 365 días que se quedan para siempre en el recuerdo, mientras aún están frescas en la mente y el corazón de quienes lo vivieron.

El cotidiano andar de la Escuela, donde se va moldeando al joven cadete, moral, intelectual y físicamente, es una rueda que gira y avanza con los progresos y adelantos de la época y al unir sus eslabones de instrucción, estudios y deportes le permite al alumno una formación completa, nada se deja de la mano.

La Educación Física con toda su gama de actividades: gimnasia, deportes y juegos permite descongestionar al alumno y darle una sana distracción, permitiéndole participar en las diferentes actividades deportivas: atletismo, fútbol, básquetbol, vóleibol, esgrima, box, equitación, esquí, tiro, etc., en las cuales saborea los triunfos, templando los nervios, músculos y el carácter de esta viril y





Llegada de una de las series de los 110 metros con vallas

En estos juegos los primeros lugares los obtuvieron los siguientes Cadetes:

Atletismo:

100 m. planos Cadete Miguel Krassnoff Martschenco, 1ª Compañía, tiempo 11" 1.

800 m. planos Subalférez José del Canto, Curso Militar, tiempo 2' 12".

Lanzamiento del dardo Cadete Werner Klötzer Amestoy, 1ª Compañía, marca 52,00 mts.

Salto alto Cadete Fernando Gilmore Escoda, 2ª Compañía, marca 1,60 mts.

200 m. vallas Cadete Jorge Ossa Arangua, 2ª Compañía, tiempo 31" 3.

Lanzamiento del disco Cadete Carlos Stolzembach Fahrner, 1ª Compañía, marca 30,31 mts.

Salto triple, Cadete Juan Fernández Berardi, 1ª Compañía, marca 11,48 mts.

200 m. planos, Cadete Miguel Krassnoff Martschenco, 1ª Compañía, tiempo 23".

1.500 m. planos, Cadete Víctor Ríos Novoa, 2ª Compañía, tiempo 4' 50".

Lanzamiento de la bala, Cadete Alejandro Martín Junemann, 2ª Compañía, marca 11,00 mts.

Salto garrocha, Subalférez Juan Gillmore Callejas, Curso Militar, marca 2,90 mts.

110 m. con valla Cadete Andrés Egaña Respaldiza, 2ª Compañía, tiempo 17".

400 m. planos, Subalférez Richter Nuche Sepúlveda, Curso Militar, tiempo 56".

Salto largo, Cadete Werner Klötzer Amestoy, 1ª Compañía, marca 5,82 mts.

Todos estos Cadetes recibieron el nombramiento de deportistas escogidos de la Escuela para el año 1964.

Básquetbol: Curso Militar.

Fútbol: Curso Militar.

Voleibol: 3ª Compañía.

Tiro de fusil: 3ª Compañía.

Mejores clasificaciones individuales, Cadete Juan Tabuena Giner, de la 1ª Compañía, con 107 puntos.



Un aspecto de la barra presentada por la 2ª Compañía de Cadetes

Esrima: Curso Militar.

Mejores clasificaciones en cada arma:

Florete: Subalférez Rodrigo Unda Barrena, Curso Militar.

Espada: Subalférez Rodrigo Unda Barrena, Curso Militar.

Sable: Cadete Fernando Silva Ponce, 3ª Compañía.

Pin-Pong: Curso Militar.

Triatlón: 3ª Compañía con 5.160 puntos.

En materia de individualidades, debe señalarse al Cadete Werner Klötzer Amestoy, que dejó en 5 metros atrás el record de la Escuela en el lanzamiento de la jabalina que pertenecía al Cadete Eugenio Videla, desde el año 1960 con 50,72 m., marca que primeramente fue batida en una confrontación contra el Colegio Alemán con 54,82 y posteriormente al defender los colores de Chile como seleccionado juvenil al 5º Campeonato Sudamericano Juvenil de Atletismo que se realizó en Santiago, obteniendo el 3er. puesto, lanzando el im-

plemento a 55,66 mts. constituyendo en esta forma el nuevo record de la Escuela que pertenecía al Cadete desde hace 4 años.

RAMA DE ATLETISMO

La Escuela en el presente año elaboró un plan de competencias con las mejores figuras atléticas juveniles del país, dentro de los cuales se pueden mencionar a Cristián Errázuriz, record de Chile, en salto alto con 2,00 mts.; Peter Junge con 7,13 mts. en salto largo. Junto con esta medida se hizo participar a los Cadetes en dos categorías, Intermedia, hasta los 16 años y categoría Superior, con lo cual los alumnos con condiciones y que no participaban en las competencias debido a su corta edad, tuvieron la oportunidad de defender la camiseta amarilla y negra de la Escuela y con ello se está



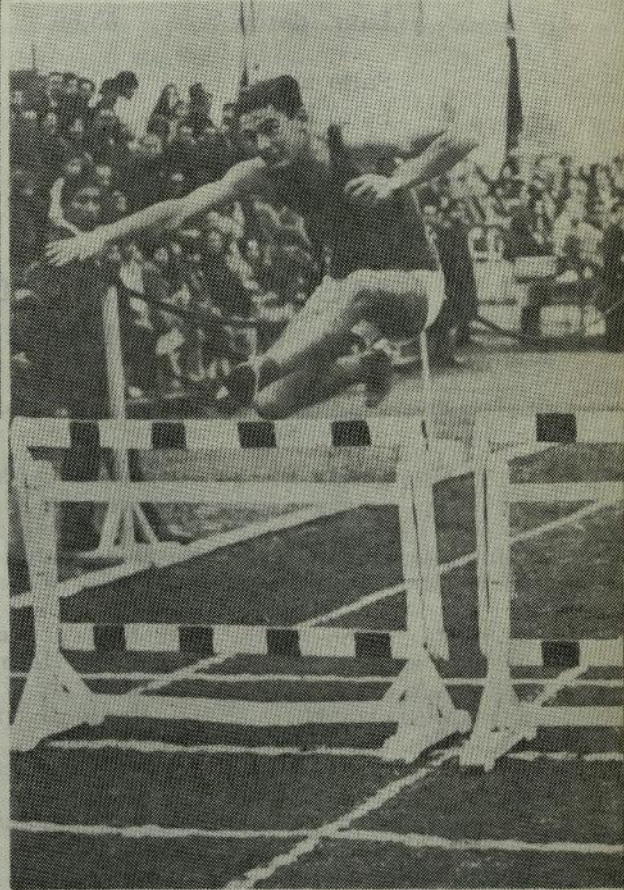
Cadete Werner Klötzer, una de las figuras deportivas mas destacadas del Instituto en el presente año

Desarrollo de la carrera de 1.500 metros planos durante una competencia interna



formando un semillero de jóvenes valores con miras hacia el futuro, ya que el atleta no se forma en uno o dos años, sino en un largo período de entrenamiento y sacrificio.

Entre estas competencias hay que recalcar como la sobresaliente del año, la visita de los Colegios; Alemán y Saint George's, que sirvió fuera del aspecto deportivo, para que los alumnos de estos establecimientos educacionales conozcan la Escuela y vean lo que legítimamente se hace en ella.



Cadete Andrés Egaña participando en una competencia entre la Escuela y el Colegio Saint George's

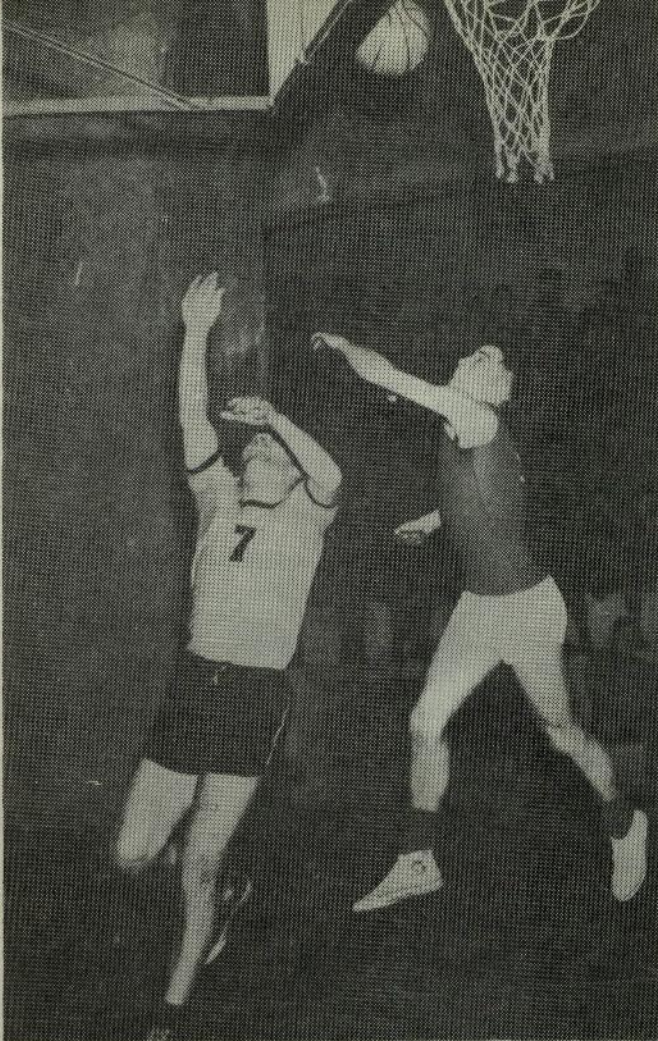
Algunas marcas destacadas en estas competencias fueron los 54,82 mts. de lanzamiento de la jabalina del Cadete Werner Klötzer Amestoy nuevo record de la Escuela, los 15" de Arnold Lagies en 110 mts. vallas del Colegio Alemán; los 24" en 200 mts. Intermedia del Cadete Julio Moreno Baeza; los 38" en 300 mts. Superior del Subalférez Richter Nuche Sepúlveda; los 1,60 m. en salto alto del Cadete Ricardo Witt Gebert y el 1,85 m. en salto alto Superior de Cristián Errázuriz.

LAS MEJORES MARCAS DE 1964

100 metros planos	11" 1/10	Cadete Miguel Krassnoff M.
200 metros planos	23"	Cadete Miguel Krassnoff M.
400 metros planos	53"	Subalférez Richter Nuche S.
800 metros planos	2' 12"	Subalférez José del Canto L.
1.500 metros planos	4' 50"	Cadete Víctor Ríos N.
110 metros vallas	16" 5/10	Cadete Andrés Egaña R.
Lanz. bala	12,10	Cadete Alejandro Martín J.
Lanz. disco	30,31	Cadete Carlos Stolzembach F.
Lanz. dardo	55,66	Cadete Werner Klötzer A. (Record de la Escuela).
Salto alto	1,75	Cadete Fernando Gillmore E.
Salto largo	6,10	Cadete Werner Klötzer A.
Salto garrocha	2,90	Subalférez Juan Gillmore C.
Salto triple	12,15	Cadete Juan Fernández B.

TABLA DE RECORDS EN ATLETISMO DE LA ESCUELA MILITAR

Prueba	Recordman	Tiempo	Año
100 Mts. planos	Teodoro Blaschke H.	10" 8	1956
200 Mts. planos	Teodoro Blaschke H.	22" 4	1956
	Octavio Montero	22" 4	1940
400 Mts. planos	Eusebio Gianotti F.	51" 2	1945
800 Mts. planos	Fernando Acevedo	2' 00" 6	1947
	Nelson Ubilla	2' 00" 6	1959
1.500 Mts. planos	Dagoberto Hernández L.	4' 07" 5	1959
3.000 Mts. planos	Dagoberto Hernández L.	9' 23" 4	1959
3.000 Mts. c/obstác.	Joaquín Penroz	10' 37" 5	1959
5.000 Mts. planos	Dagoberto Hernández L.	16' 05" 7	1959
110 Mts. con vallas	Hernán Correa	16" 4	1946
400 Mts. con vallas	Ignacio González	58" 3	1961
Salto alto	Adolfo Hannig	1,82	1960
Salto largo	Sergio Carvacho	6,73	1960
Salto triple	Juan Gallo C.	13,91	1946
Salto garrocha	Sergio Pinochet	3,70	1959
Lanz. de la bala	Luis Bustamante	14,27	1960
Lanz. del disco	Mario Laipeniecks	41,60	1959
Lanz. de la jabalina	Werner Klotzer A.	55,66	1964
Lanz. del martillo	Pablo Silva	46,69	1960
Decatlón	Karl Quaas B.	3.746 pts.	1958
Posta de 4 x 100 m.	H. Fariás, S. Pinochet, R. Izurietta y M. Scheihing	43" 7	1959
Posta de 4 x 400 m.	N. Ubilla, M. Ramírez, D. Hernández y M. Scheihing.	3' 39"	1959



En uno de los partidos por la Competencia Universitaria se observa al Cadete Nelson López en acción

RAMA DE BASQUETBOL

Los conjuntos seleccionados de esta rama participan en Primera y Segunda series de Honor de la Asociación Universitaria de Básquetbol.

Entrenados y dirigidos por el señor Osvaldo Retamal R., los equipos representativos con su excelente preparación física, rapidez y seguridad en los desplazamientos, no obstante estar compuesto el equipo de honor exclusivamente por Cadetes, ha logrado una muy buena ubicación en la tabla de posiciones del básquetbol Universitario, en la que intervienen poderosos conjuntos formados por los

alumnos, profesores y egresados de las diferentes facultades de la Universidad, en la cual intervienen además la Escuela de Aviación y Escuela de Caballeros.

Dentro de los basquetbolistas más destacados de la Escuela en el presente año, figura el Brigadier Julio Flánega C., el cual ha formado parte del seleccionado Universitario en este deporte y puntal del equipo de la Escuela, que al igual que los Cadetes Guillermo López, Roberto Aros, Juan Antonio Ríos y el Subalférez Jorge Saavedra, forman el equipo titular del Instituto.

Final de la Competencia de básquetbol entre el Curso Militar y la 2ª Compañía de Cadetes



RAMA DE FUTBOL

La Rama de Fútbol de la Escuela ha tenido durante el presente año una intensa actividad, que en la mayoría de las oportunidades ha significado un laurel más para los integrantes del equipo de honor, para los de la "Amarilla" como les dicen el resto de sus compañeros.

La rama durante el presente año ha tenido como jefe al Tte. Hugo Prado C., y como Entrenador al Tte. Patricio Varela S., cooperando además en la parte física el señor Rolf Wenderoth.

Todos los lunes, martes y viernes de 16,45 a 17,45 horas se reúnen los integrantes del seleccio-

Universitaria de Fútbol de la U. de Chile, formando parte de dicha Asociación las diversas Facultades tales como Geología, Economía, Leyes, Arquitectura etc. Además las Escuelas de Aviación y Carabineros.

Al término de la Competencia del presente año, la Escuela Militar una vez más puede decir misión cumplida al haber obtenido un honroso 3er. lugar entre 16 equipos, lo que le permite abandonar la serie de ascenso para pasar a formar parte de la Serie de Honor.



Equipo de Honor

nado para efectuar sus prácticas conforme al siguiente horario:

Lunes: Comentario y análisis de la actuación tanto individual como colectiva de los jugadores, gimnasia de preparación y juego de vóleybol o básquetbol.

Martes: Sesión intensa de gimnasia finalizando con veinte minutos de juego defensa contra ataque.

Viernes: Gimnasia liviana y dominio del balón, pases, paradas, dribling, etc.

Todos los sábados en la tarde. Partido oficial. La Escuela Militar está afiliada a la Asociación

Datos estadísticos:

Encuentros jugados	15
Partidos ganados	10
Partidos empatados	2
Partidos perdidos	3
Goles a favor	49
Goles en contra	14

En esta forma los integrantes de la "amarilla" han dado término a su actuación deportiva esperando en el año que se avecina brindar nuevas satisfacciones a nuestra Escuela Militar.

Instantáneas personales.

Hemos querido entrevistar a dos de nuestros más destacados jugadores del equipo de honor y es así como en uno de los entrenamientos logramos captar algunas de sus impresiones.

He aquí lo que respondieron:

1.—¿Su nombre?

Cadete Juan Valdés Cifuentes.

2.—¿Dónde nació su entusiasmo por el fútbol?

Primero en las competencias entre cursos en el Saint George's College, establecimiento en el cual estuve desde preparatorias y luego en la 2ª infantil de la U. Católica, el año 1959, siendo entrenador don Miguel Mocchiola.

3.—¿Le cree su polola cuando le cuenta que pese a tener "brillantes notas" y "excelente conducta" no puede ir a verla los sábados en la tarde por tener que jugar fútbol?

Sí, pero queda un poco apenada; lo demás es asunto personal....¿ ?

4.—¿Durante el presente año cuál ha sido para Ud. el momento más grato, relacionado con su deporte predilecto?

El día de mi cumpleaños (30 de mayo), en que ganamos 5 x 0 y todos mis compañeros me ofrecieron el triunfo.

5.—¿Equipo profesional del cual Ud. es hincha?

Universidad Católica.

6.—¿Qué jugador admira en su puesto?

Misael Escutti.

7.—¿Qué opina sobre el seleccionado de fútbol de la Escuela?

Que es un equipo de gran espíritu de lucha y que por sobre todo trata de dejar bien puesto el nombre de la Escuela.

1.—¿Su nombre?

Subalférez Eugenio Pertier Garfias.

2.—¿Estudios previos al ingreso a la Escuela?

Alianza Francesa e Instituto Nacional.

3.—¿Cómo nació su afición por el fútbol?

Bueno, desde chico acompañé a mi padre al estadio, luego jugué por el equipo del colegio aparte de las correspondientes "pichangas" en el barrio.



Subalférez Pertier y Cadete Valdés en un intervalo de un entrenamiento

4.—¿Está contento con su actuación personal durante el desarrollo de la competencia?

Sí, creo que no he jugado mal y por sobre todo he puesto el máximo de corazón.

5.—Clasifique el estado de ánimo de su polola cuando Ud. le avisa que el próximo sábado "también" tendrá que jugar.

¡Alegre, conforme, molesta, enojada, indignada!

Conforme, porque siempre ha sido muy comprensiva y sabe que el fútbol es mi deporte favorito.

6.—¿Algún momento amargo durante algún encuentro?

No; si perdemos resignación, si ganamos alegría.

7.—¿Qué jugador admira en su puesto?

Eugenio Méndez del Santiago Wanderers.

8.—¿Qué consejo le daría a sus compañeros de equipo?

Obedecer las instrucciones. Actuar siempre en forma leal y correcta como lo hemos hecho hasta ahora y poner el máximo de empeño y corazón.

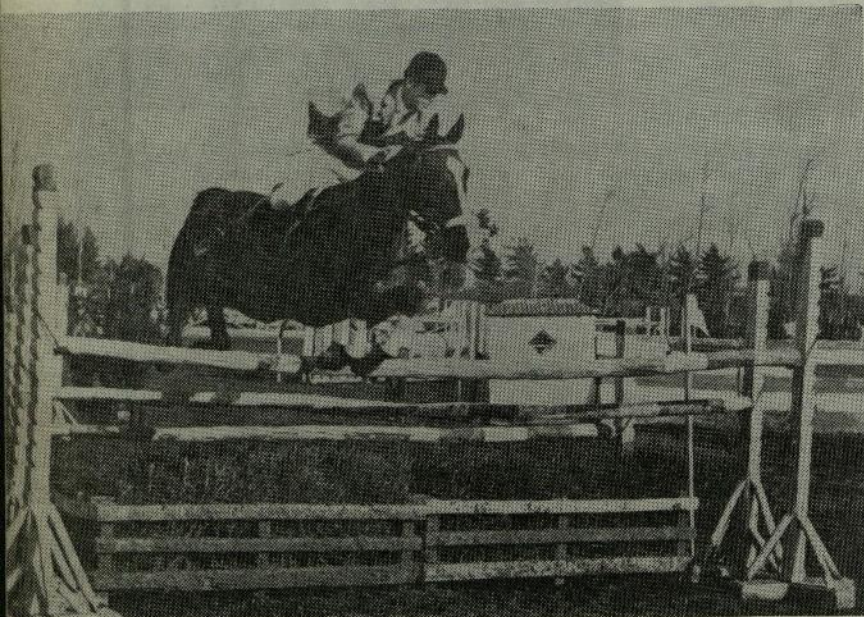
DEPORTES ECUESTRES

El equipo ecuestre de la Escuela ha participado a través del año en todos los concursos hípicos oficiales, programados por la Federación de Deportes Ecuestres de Chile. En todos ellos ha obtenido meritorias figuraciones, que lo ha colocado entre los buenos equipos de la temporada oficial.

El C. H. O. organizado por la Escuela Militar en su Jardín de Saltos, los días 29 y 30 de agosto de 1964, fue un espectáculo hípico agradable y atractivo, tanto por el recorrido de las diferentes pruebas como por el clima y el nivel técnico que conquistó el aplauso y aliento del público asistente.

El Jefe de la Rama es el Capitán Santiago Sinclair O.

Entrega de premios al ganador del Champion del Concurso Hípico Oficial de la Escuela Militar.

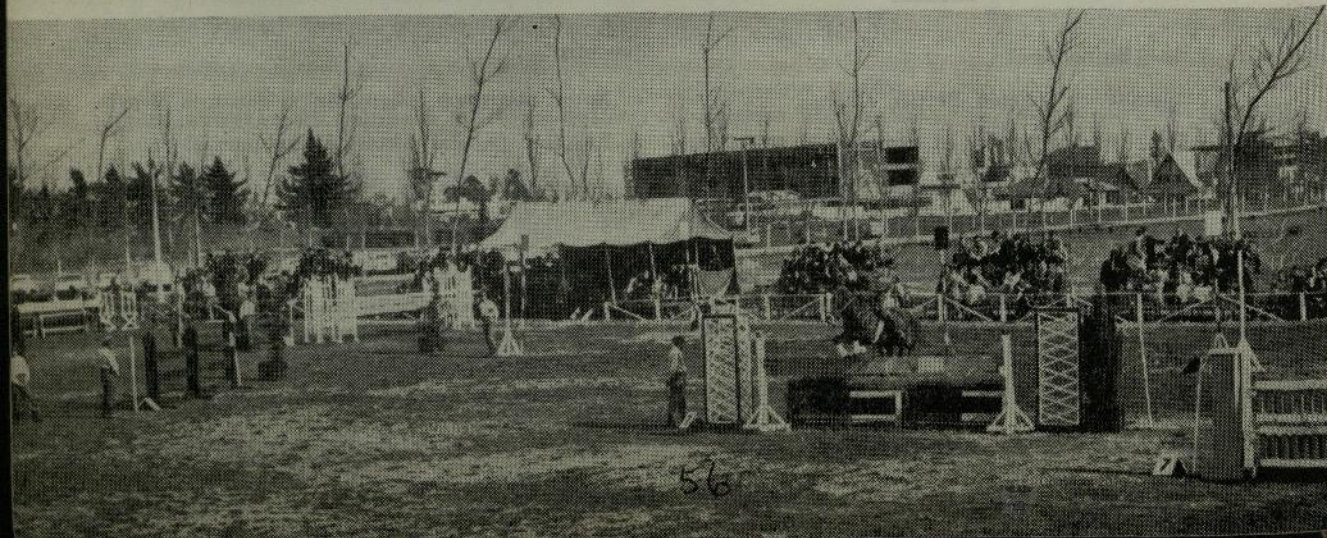


Jinetes:

Capitán Horacio Toro I.
Teniente Mario Piraíno V.
Teniente Guillermo Garín A.
Cadete Daniel Walker
Cadete Rodolfo Coombs E.
Cadete Alfonso Anguita C.
Cadete Claudio Oviedo A.
Cadete Víctor Contador.

Américo Simonetti, del Club de la U. Católica, en un recorrido de la prueba de equipo en el jardín de saltos de la Escuela Militar.

Aspecto panorámico de parte del jardín de saltos de la Escuela Militar.



RAMA DE VOLEIBOL

Destacada actuación le cupo a la Escuela Militar en el Campeonato Juvenil Escolar de Vóleibol realizado en Valparaíso y Viña del Mar, durante el mes de octubre pasado.

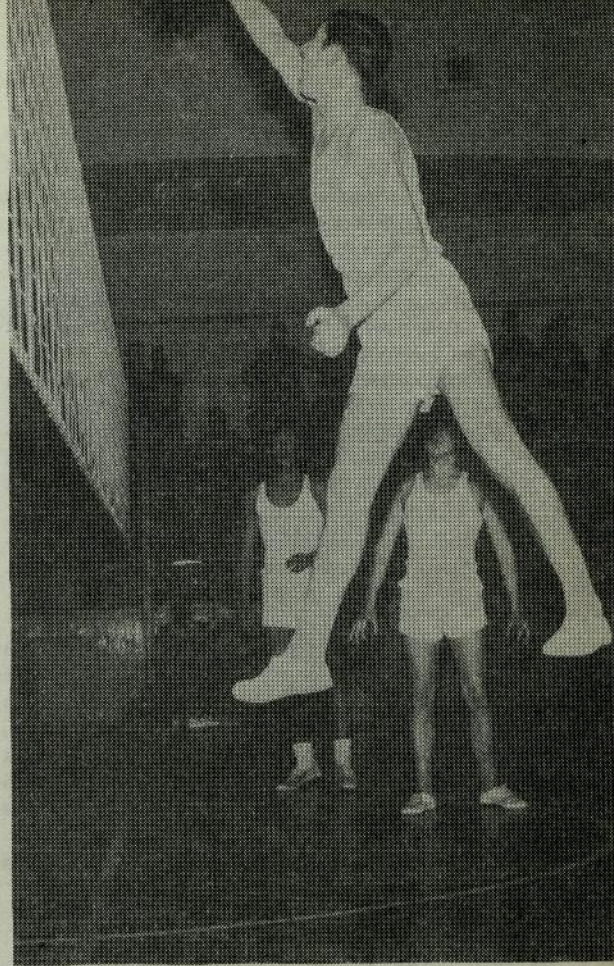
En este evento el equipo seleccionado del plantel demostró los excelentes adelantos técnicos de este deporte, clasificándose 3º en la Serie "A" que participaban los mejores equipos de Santiago, las Selecciones Juvenil de Valparaíso, Concepción, Temuco, Curicó, etc.

A juicio del jurado técnico el mejor encuentro fue el disputado entre los equipos de E. M. e Hispano Americano, Campeón Escolar de Santiago, año 1964.

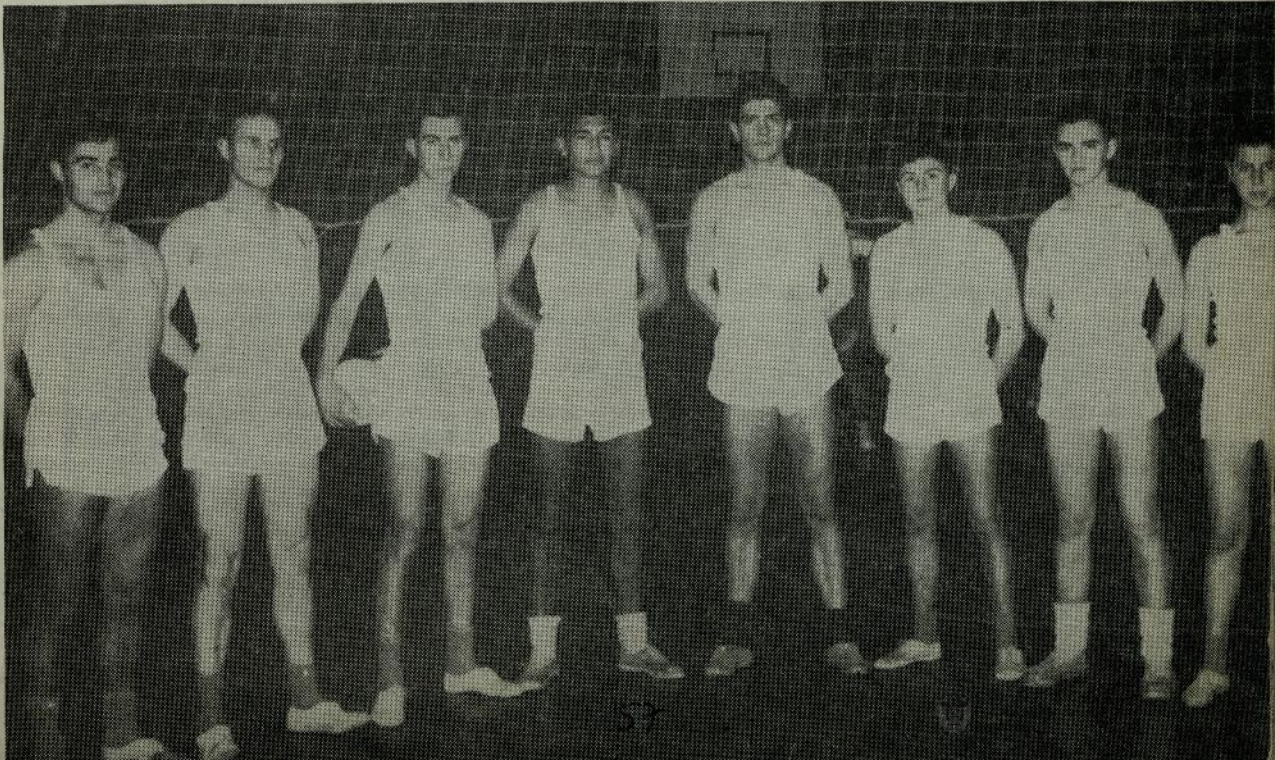
Cabe destacar como el mejor jugador del campeonato al Cadete Roberto Aigner R. que junto con los Cadetes Iván Decovic Vicencio, Werner Klötzer A., Ricardo García Flores, como "remachadores" y Carlos Alvarado G. con Rodolfo Moreno L. como "levantadores", forman el cuadro representativo del plantel.

El vóleibol, considerado uno de los deportes más completos, fue introducido en Chile hace media centuria por la YMCA habiendo tomado gran arraigo entre la juventud, hecho que se puede constatar en los últimos Campeonatos Nacionales y Olimpiada de Tokio.

La nota gráfica muestra al Cadete Roberto Aigner R., seleccionado de la Escuela, en una faceta de un partido de entrenamiento.



Equipo de Vóleibol de la 1ª Compañía que defendió los colores de dicha unidad en el presente año.



TIRO DE FUSIL

Con la terminación de los trabajos de habilitación del Polígono de Tiro para fusil, carabina, armas automáticas y pistola, han dado un nuevo impulso a esta importante especialidad deportiva, al mismo tiempo que con ello se satisface las necesidades del servicio, derivados del cumplimiento de las lecciones de tiro por los alumnos, quienes tendrán en lo sucesivo la mejor herramienta para el progreso, tanto en instrucción como deportivo.

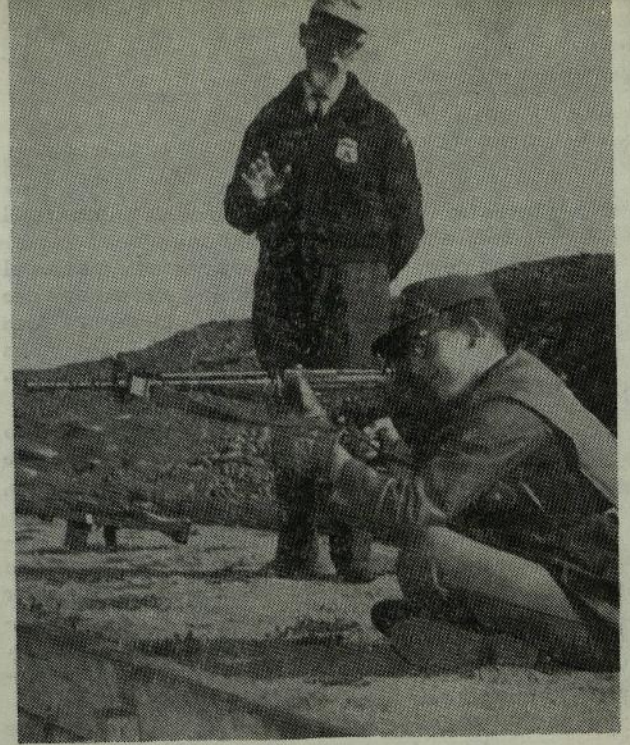
El equipo seleccionado de tiro de la Escuela a la cabeza de su entrenador señor Víctor Lira B., en el presente año ha alcanzado un nivel excelente lo que quedó demostrado en competencias nacionales, como la que se efectuó en San Bernardo llamada Campeonato de Tiro de la División de Escuelas, a la cual se presentaron 15 equipos, obteniendo la Escuela el 3er. puesto por equipo y el 1er. 3er. y 4º puestos individual en la posición de sentado.

Cabe hacer notar que el equipo ganador fue la Escuela de Infantería, el cual está integrado por los cuatro mejores tiradores del Ejército, hombres que han representado a Chile en EE. UU. y Panamá, cuatro años consecutivos. También el equipo de la Escuela de Artillería que obtuvo el 2º puesto a 15 puntos del equipo nuestro, tenía dos integrantes que han ido al extranjero.

El equipo de la Escuela estaba integrado por los siguientes tiradores:

Cadetes:

Raúl Valdés
Jorge Lazo

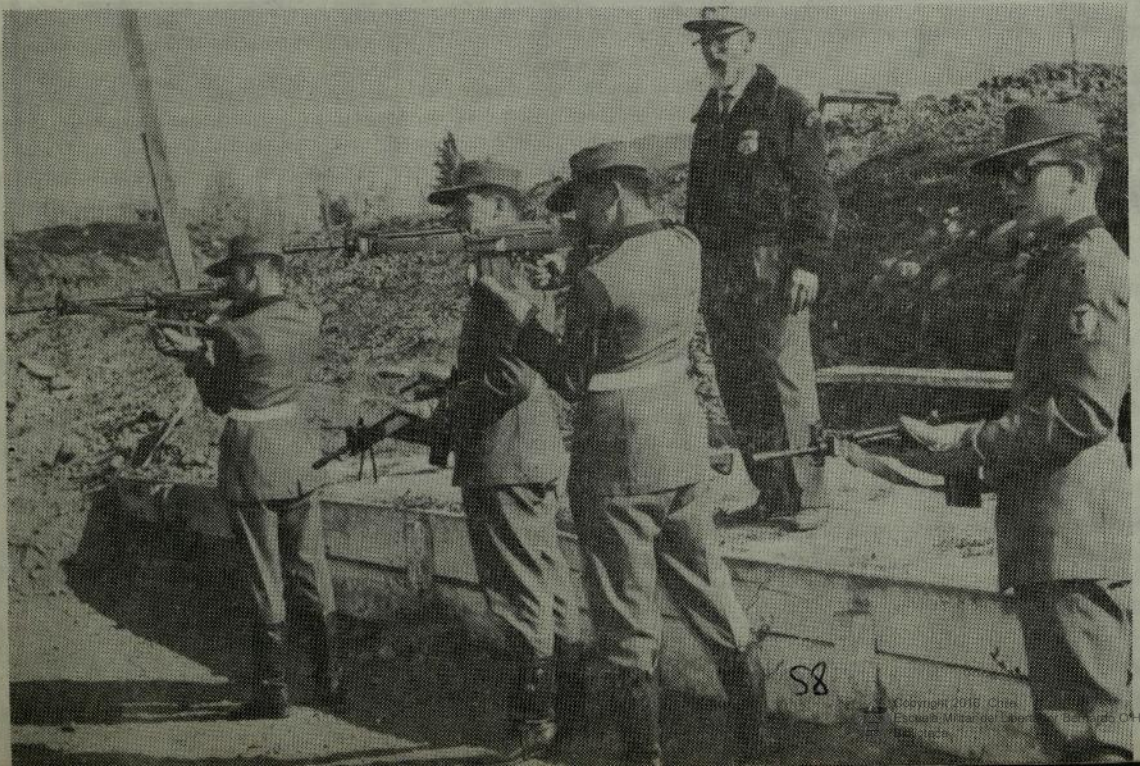


Cadete Juan Tabuenca G., recibe instrucciones del profesor de tiro, en el polígono de la Escuela.

Hernán Claro
Juan Tahuenca.

Nuestra revista felicita a estos Cadetes y espera que continúen superándose en esta rama deportiva, por el prestigio de la Escuela y por ende del Ejército.

El señor Víctor Lira, profesor de tiro de la Escuela Militar, observa el desarrollo de un entrenamiento del seleccionado del Instituto de dicho deporte.





Uno de los asaltos de sable en la competencia inter-Compañías

radores más caracterizados, podemos señalar a los siguientes, con sus respectivas performances, en los torneos que se indican:

Subalférez Rodrigo Unda Barrera—Tirador de 1ª Categoría en las Armas de Florete y Espada, Preseleccionado Nacional en estas Armas para los Juegos Olímpicos de Tokio, Seleccionado Nacional de Florete para los Juegos Sudamericanos de Cadetes, realizado en Lima, Perú, el año próximo pasado.

Cadete Fernando Silva Ponce—Cadete que durante el presente año comenzó a practicar este deporte. Logrando en este corto tiempo ganar en forma impecable los Torneos de Novicios, Tercera y Segunda Categorías en el arma de Sable, Campeonato este último que ganó invicto demostrando sus progresos y grandes aptitudes para este deporte.

Cadete Héctor Arangua Contesse—Cadete que se encuentra clasificado en 1ª Categoría en el arma de Sable, desde el año 1963, destacándose en sus presentaciones por su juventud, entusiasmo y grandes condiciones técnicas.

Subalférez Rodrigo Unda, preseleccionado nacional a la Olimpiada de Tokio

RAMA DE ESGRIMA

La Esgrima es un deporte clásico de aplicación militar en el cual se activan los sentidos y músculos en un esfuerzo completo y general. En nuestra Escuela es uno de los deportes preferidos por los alumnos, ya que en él tienen oportunidad de demostrar destreza muscular, disciplina y claridad mental. Nuestro Director entre sus primeras obras al llegar a la Escuela, determinó la entrega de una Sala para la práctica de este Deporte, lo que significó un positivo beneficio para la Rama, por cuanto fue mayor el número de activos participantes en los entrenamientos, como también superior el rendimiento de los alumnos en los diferentes torneos organizados.

La Rama de Esgrima de la Escuela es una de las que mayores galardones anualmente entrega a nuestro Instituto; podemos mencionar por ejemplo, que nuestros tiradores jamás han dejado de estar representados en Torneos de la envergadura del Campeonato Nacional que anualmente organiza la Federación de Esgrima de Chile. Entre nuestros ti-

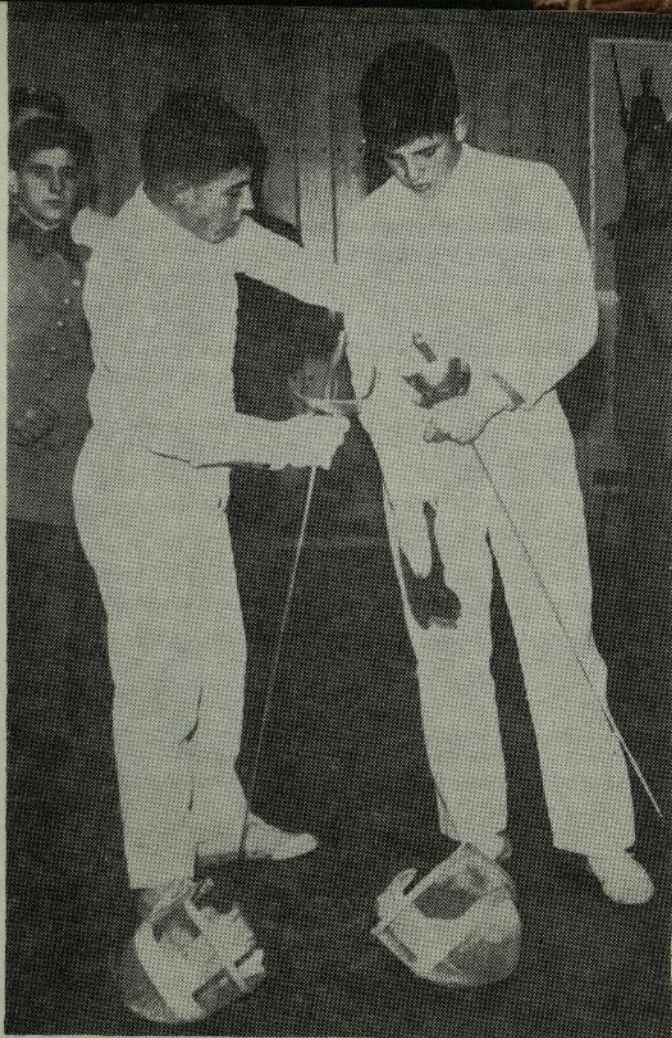


Cadete Alberto Silva Ponce.—Al igual que su hermano Fernando, ha comenzado este año la práctica de este varonil deporte, dejando bien puesto el nombre de la familia, al subir en corta trayectoria, de Novicio a 2ª Categoría, siempre con grandes éxitos y posibilidades. Cabe hacer notar que los Cadetes Silva Ponce, han heredado su afición por la Esgrima de su padre, el señor Teniente Coronel Fernando Silva Valenzuela, actual Director de la Escuela de Montaña y que fuera un gran representante del Ejército en lides Nacionales e Internacionales en el arma de sable.

Como estos alumnos destacados todos por su sacrificio y abnegación al practicar este difícil deporte, podríamos mencionar otros nombres que bien merecen ser recordados entre los mejores, Nelson Haase M., Carlos Minoletti, Rafael Herrera, Jorge Parodi, Juan E. Cheyre, Marcial González, Sergio Espinoza, etc., todos ellos de grandes condiciones y que sabrán en un futuro no lejano, dejar bien puesto nuestras chaquetillas con el Aguila y el Torreón.



Los Cadetes Fernando y Alberto Silva, alumnos que durante el presente año se han destacado en el arma de sable



ANTES.



AHORA.

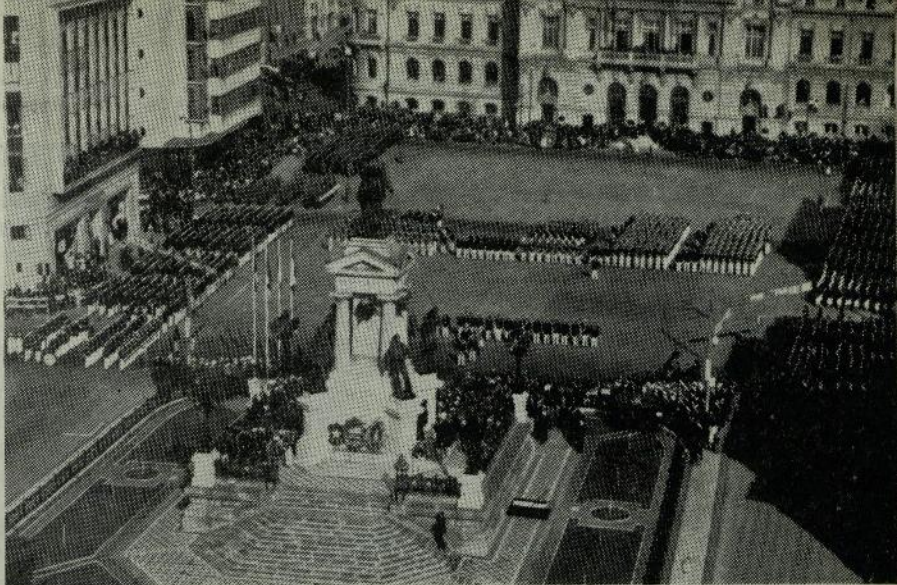


P.E. WIELANDT R.
1º COMP.

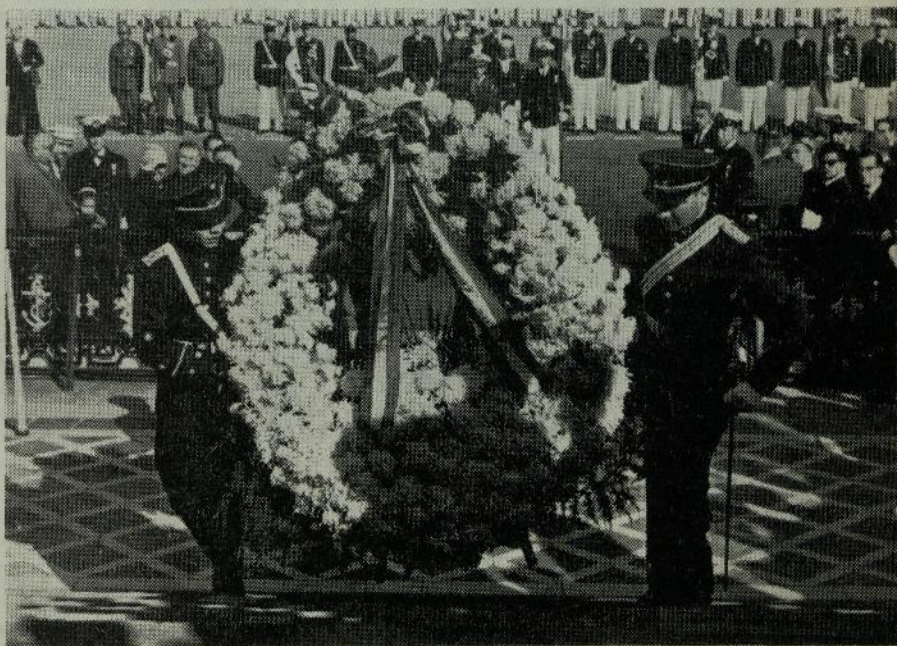
ANIVERSARIO
DEL COMBATE
NAVAL DE
IQUIQUE

**Delegación
de la Escuela Militar se
hace presente en Val-
paraíso con motivo del
21 de Mayo.**

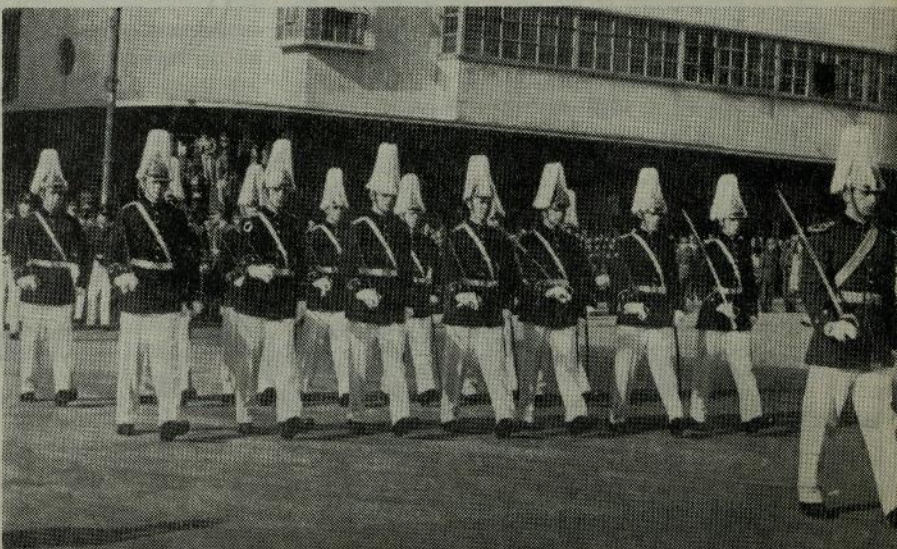
Aspecto imponente de la
Plaza Sotomayor en la
cual se encuentra el monu-
mento del gran Capi-
tán Arturo Prat



Instantes en que la
Ofrenda Floral de la Es-
cuela es depositada por
el Capitán señor Guiller-
mo Toro y el Alférez
J. Gillmore

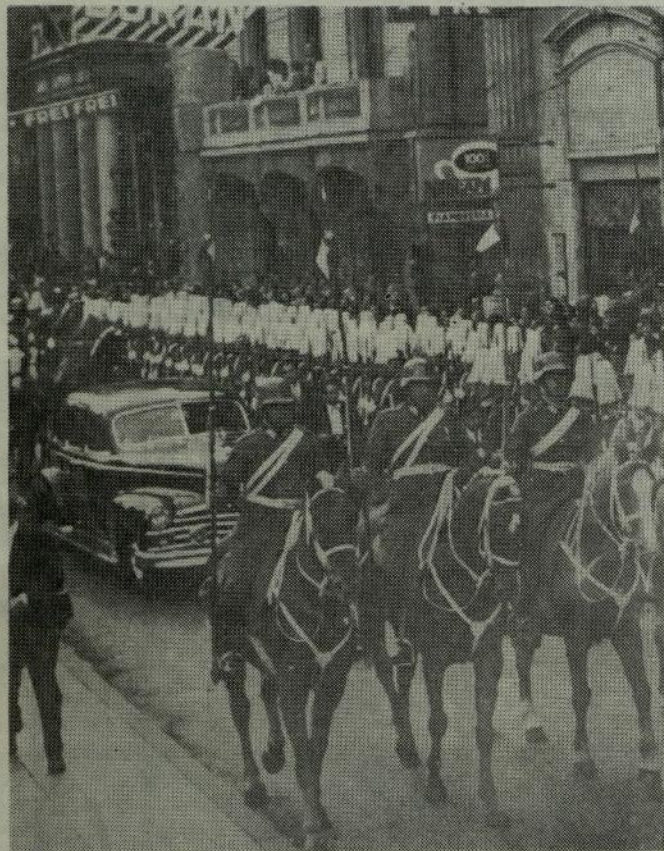


Se inicia el desfile enca-
bezado por la Sección de
Alféreces al mando del
Teniente señor Ernesto
Videla C.



21 DE MAYO, APERTURA DEL CONGRESO NACIONAL

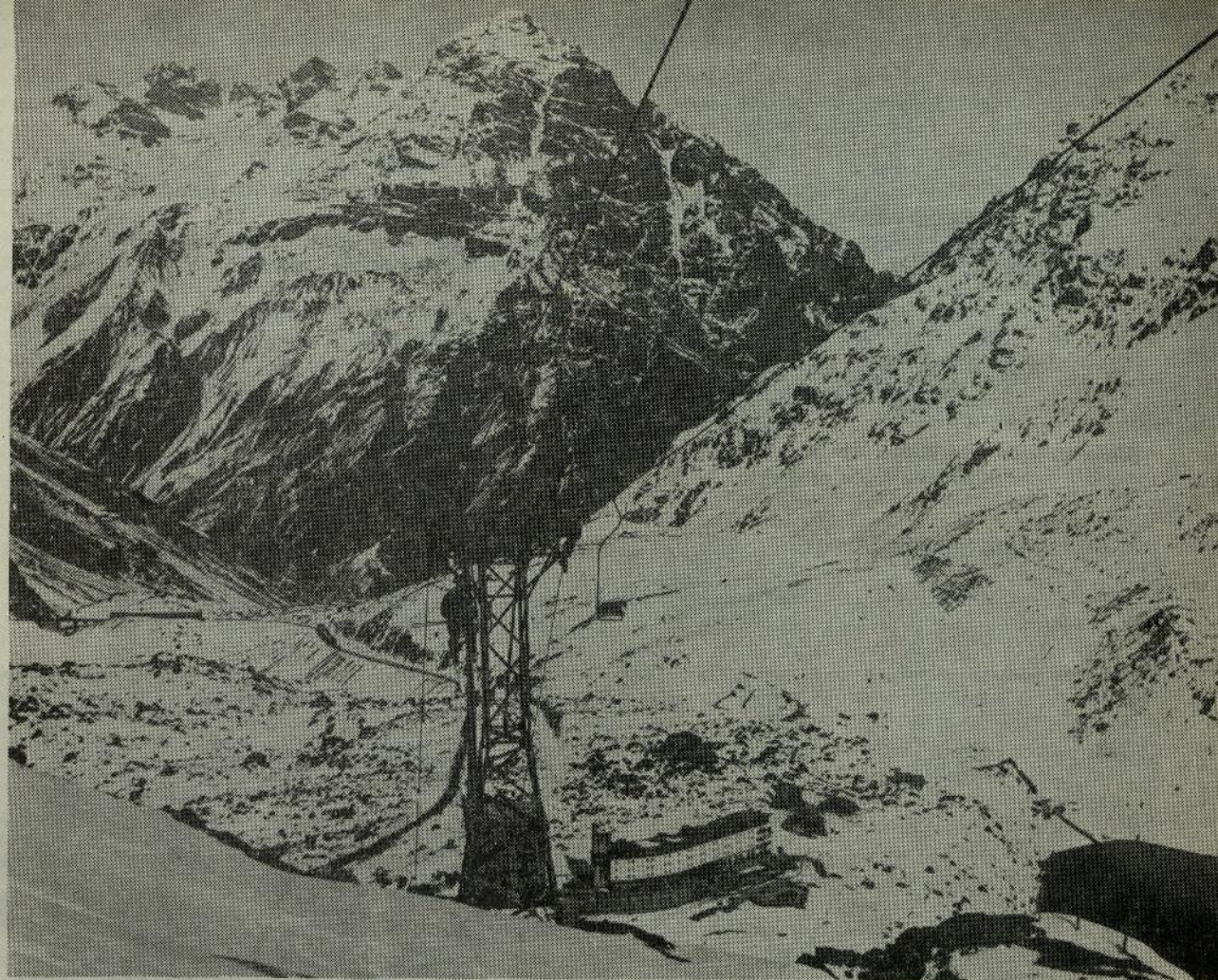
HONORES RENDIDOS A S. E. EL PRESIDENTE DE LA
REPUBLICA, SEÑOR JORGE ALESSANDRI R.



Las tropas de la Guarnición Militar de Santiago tomaron ubicación en los lugares fijados para rendir los honores correspondientes al Jefe del Estado, durante su viaje al Congreso y regreso a la Moneda. Al mando de las fuerzas estuvo el Comandante en Jefe de la II. División de Ejército y de la Guarnición Militar de Santiago, General de Brigada Alfredo Hoyos Candina

Frente al Congreso Nacional se encontraba el destacamento de Honor de la Escuela Militar que al paso del Presidente de la República rindió los honores de reglamento mientras la banda instrumental tocaba el Himno patrio





Vista general de Portillo, considerada como una de las mejores canchas del mundo

CAMPAÑA DE INVIERNO

DEL CURSO MILITAR EN LA ESCUELA DE MONTAÑA EN PORTILLO

Desde hace varios años viene haciéndose tradicional el viaje del Curso Militar a la cordillera con el objeto de tomar contacto con ese medio ambiente en invierno, practicar esquí y conocer los fundamentos del combate en la montaña para que los futuros Oficiales salgan ya a sus Unidades con los conocimientos básicos de esta actividad tan importante para nuestra institución como para nuestra patria.

En la primera quincena de julio, los actuales Subalféreces tuvieron igualmente la oportunidad de permanecer en el refugio Manuel Rodríguez en Portillo, gracias a la excelente predisposición de todo el personal de la Escuela de Montaña del Ejército y, en especial, de su Director Tte. CrI. Fernando Silva.

Allá conocieron las virtudes que deben adornar a los Oficiales que desean servir en Unidades de montaña; conocieron de la majestuosidad de nues-

tra cordillera, de las inclemencias del clima frío y de las delicias del esquí. Es de esperar que de este conocimiento nazca en el corazón de más de alguno de estos futuros Oficiales el amor y gusto por esta bella y a la vez difícil especialidad que requiere de espíritu de sacrificio y abnegación, de recias condiciones morales, intelectuales y físicas, amor por la naturaleza y por sobre todo un acendrado espíritu patriótico.

Queremos insertar, en nuestra revista, algunas líneas que relacionan a la Escuela de Montaña con el deporte del esquí y con el Campeonato Mundial a realizarse en el invierno de 1966, como una muestra de gratitud hacia ese Instituto que en tan magnífica forma viene acogiendo año a año al Curso Militar y a objeto de cooperar a la difusión de estas actividades que tanto preocupan actualmente a nuestro país.



Alféreces del Curso Militar ejecutando una lección de gimnasia sobre esquís

ALGO DE HISTORIA DEL ESQUI

El origen del esquí es probablemente asiático y se puede decir que se conoce desde 5.000 años atrás.

El más antiguo resto arqueológico de este elemento es el conocido esquí de Horting (Suecia) que tiene alrededor de 4.500 años, de la misma época existen representaciones descubiertas en Noruega, Rusia y Austria.

Sólo alrededor del año 1.000 D.C. el esquí aparece en la literatura, en el Kalewala, (epopeya nacional de Finlandia) en la cual es nombrado el héroe Lemminkainen como veloz esquiador, premunido de un esquí largo y uno corto.

El primero que introduce el esquí en las tropas es el Rey Gustavo Adolfo de Suecia.

Hacia el año 1850 el noruego Sandre Norheim inventó una fijación de dos partes que, con una tracción un poco diagonal daba un inicio de adherencia del talón al esquí, esto constituye sin duda el primer impulso de envergadura en la difusión del esquí.

Hasta el año 1918 las únicas carreras que se realizaban en Europa eran el salto y langlauff.

Después de esta faena empieza una nueva evolución de la Técnica de esquí, obra realizada por

Alumnos en práctica de conducción de toboganes



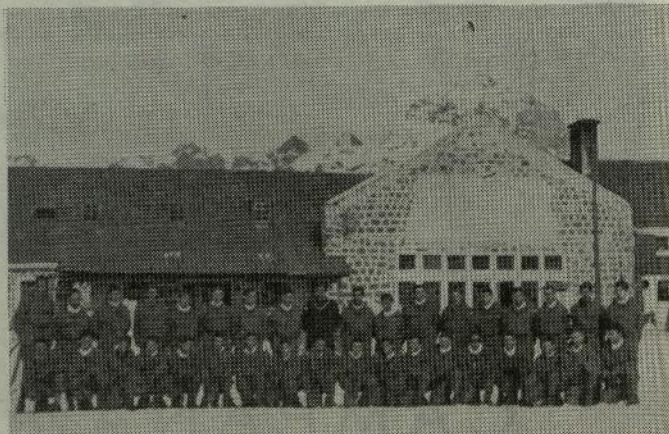
Schneider y Alberg conjuntamente con el veloz progreso del material.

La Técnica Alberg es mejorada posteriormente por Seelos y evolucionada en adelante por Emille Allais y por todos los corredores del mundo.

EL ESQUI COMO DEPORTE Y SU RELACION CON LA DEFENSA NACIONAL

En la actualidad todos los países alpinos impulsan los deportes de montaña y particularmente los deportes de invierno, que son aquellos que tienen mayor arraigo popular y por consiguiente, permiten tomar contacto con la montaña a un mayor número de personas.

Suiza que durante decenios ha sido el país del turismo, de los deportes de montaña y del aprovechamiento integral del paisaje alpino, cuida e impulsa los deportes de montaña en forma preponderante, con el doble interés de la defensa nacional y como medio de procurar una entrada a la nación; si bien este país no tiene pretensiones bélicas,



Curso Militar en el Refugio de la Esc. de Montaña

es uno de los que más se preocupa de su defensa nacional... Su reserva activa está en contacto con la montaña no sólo a través de los cursos de repetición, sino a través de los innumerables clubes alpinos.

Nadie podrá discutir las inmensas posibilidades que la naturaleza ha puesto a nuestro alcance, para desarrollar los deportes de montaña. La enorme longitud de la Cordillera de los Andes, cubierta de nieve a través de todas sus latitudes durante un largo período del año; la enorme variedad de paisajes, las montañas de diferentes alturas y de todos los climas, que pone al alcance de deportistas y turistas, nuestro vasto patrimonio andino.

Chile es el único país de Sudamérica que puede ofrecer a nuestros deportistas y a la juventud de latinoamérica, un ideal campo para la difusión de los deportes andinos.

Como un medio de obtener un desarrollo bien orientado y dirigido metódicamente, la Federación de esquí de Chile ha presentado un Proyecto

de Ley que se encuentra en trámite para su promulgación y mediante el cual se crea la Escuela Nacional de Monitores. Este es el primer paso y el fundamento básico para desarrollar en la mejor forma el deporte del esquí bajo una técnica y doctrina común.

Las ventajas que representa para el deporte del esquí en Chile la creación de la Escuela Nacional de Monitores, son innumerables y constituye el único medio que permitirá garantizar un desarrollo efectivo y uniforme a lo largo en todo el país, representando una parte muy importante para el reclutamiento de las tropas andinas y, además, como el mejor medio para mantener activas las reservas a través de los diversos clubes de esquí.

Mediante un Plan Integral de Desarrollo de los Deportes de Invierno y del Turismo en Chile, será

JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO Y CAMPEONATOS MUNDIALES

De acuerdo a los Reglamentos establecidos por la Federación Internacional de Esquí (FIS), los Juegos Olímpicos de Invierno y los Campeonatos Mundiales de Esquí, se realizan cada cuatro años, alternadamente, de manera que cada dos años se efectúa una Olimpiada o un Campeonato Mundial.

Los Juegos Olímpicos de Invierno comprenden un conjunto de Pruebas que representan a todas las disciplinas deportivas de invierno, incluyéndose las alpinas, nórdicas y otras.

Las Pruebas Alpinas comprenden las competiciones de "Descenso Libre", "Slalom Especial", "Slalom Gigante" y "Combinada Alpina", las cuales se realizan por separado para damas y varones.



Alféreces en descanso después de un intenso día de trabajo

posible lograr un mayor desarrollo de los deportes de invierno a lo largo de todo nuestro territorio, impulsando especialmente al sector escolar en la práctica de estos deportes.

La realización del Campeonato Mundial de Esquí, no sólo representará un desarrollo local en la zona del Aconcagua, sino que también permitirá a los demás Centros Invernales del país la oportunidad de organizar diversas competencias que ya se han programado con el objeto de dar a conocer al mundo entero las excelentes condiciones que ofrece a este deporte nuestra montaña en las diferentes regiones.

Las pruebas nórdicas comprenden las competencias de Fondo o Resistencia: para damas de 5 Kms., 10 Kms. y Posta de Estafetas de 3 x 5 Kms. y las de varones de 15, 30 y 50 Kms., Posta de Estafetas de 4 x 10 Kms., Combinada Nórdica (Salto Especial y Fondo) y Salto.

Otras disciplinas incluidas en el programa Olímpico lo constituyen las pruebas de "Biathlon" (Prueba Militar), "Bob", "Trineo Simple" Femenino y Masculino, "Trineo Doble Masculino", "Patinaje de Velocidad" Femenino y Masculino, "Hockey en Hielo" "Patinaje Artístico Simple" Femenino y Masculino y "Patinaje Artístico por Parejas".

Los primeros Juegos Olímpicos de Invierno se realizan en Chamonix (Francia) el año 1924, seguido en el año 1928, por los de Saint Moritz (Suiza), en 1932 se realizan en Lake Placid (U.S.A.), en 1936 en Garmisch (Alemania). Después de este año los Juegos se interrumpen como consecuencia de la II. Guerra Mundial y se reinician a partir del año 1948, nuevamente en Saint Moritz (Suiza), en el año 1952 se efectúan en Oslo (Noruega), en 1956 en Cortina D'Ampezzo (Italia), en 1960 en Squaw Valley (U.S.A.), el año 1964 en Innsbruck (Austria) y los próximos Juegos se llevarán a efecto el año 1968 en Grenoble (Francia).

El primer Campeonato Mundial de Esquí de carácter Oficial se realiza el año 1937 en Chamonix (Francia), como consecuencia del Congreso Internacional de Esquí de 1936.

Las primeras competencias de carácter mundial realizadas a partir del año 1925, tanto en las disciplinas alpinas como nórdicas, se denominan inicialmente "Rendez vous-Rennen", las cuales pasan a denominarse "Competiciones FIS" a partir del año 1929, hasta 1936 en que se acuerda denominarlos definitivamente "Campeonato Mundial de Esquí" y realizarlos alternadamente con los Juegos Olímpicos de Invierno cada dos años.

CAMPEONATO MUNDIAL DE ESQUI 1966

Por acuerdo celebrado en el Congreso Internacional de Esquí 1962 en Atenas, se acordó realizar en Chile (Portillo), el Campeonato Mundial de Esquí 1966 (Disciplinas Alpinas).

Las pistas de Competencia fueron sometidas a inspección por dos representantes de las FIS el año 1963, aprobando en todas sus partes las proposiciones presentadas por la Federación de Esquí de Chile, emitiendo un alto concepto de las condiciones excepcionales para su realización.

El informe presentado por los Inspectores de la FIS a este organismo internacional, destaca en especial la labor cumplida por las tropas de la Escuela de Montaña del Ejército de Chile, en la preparación y mantenimiento de las pistas y cuya labor de cooperación para el Campeonato Mundial garantiza por su eficiente preparación, la realización y desarrollo de este evento deportivo.

Las pistas de Portillo están consideradas como las mejores del mundo, por sus excepcionales condiciones de nieve, temperatura y luminosidad, pendientes y amplitud y a todo lo cual se agrega la facilidad que representa para los corredores europeos o norteamericanos el hecho de poder practicar este deporte alternando el invierno del hemisferio norte con el hemisferio sur. Comprueba esta afirmación el entrenamiento realizado durante los últimos años por el equipo Olímpico de Austria, Francia y Alemania, cuyos corredores se han clasificado recientemente en los Juegos Olímpicos de Innsbruck entre los mejores del mundo.

Con el objeto de preparar, organizar y realizar el Campeonato Mundial de Esquí el año 1966, la Federación de Esquí de Chile ha organizado un Comité Ejecutivo compuesto por diversas comisiones encargadas de los distintos y variados problemas

que deben solucionarse a fin de garantizar el éxito de este cometido.

Para este objeto el Comité Ejecutivo del Campeonato Mundial ha solicitado a la Superioridad Militar la cooperación del Ejército, en particular la participación de la Escuela de Montaña, que por tratarse de una Unidad especializada en esta materia, es la que está en mejores condiciones para colaborar en su preparación.

Como delegado del Ejército ante el Comité Ejecutivo del Campeonato Mundial se desempeñará el Capitán Arturo Aranda S., Profesor Especialista de Técnica de Esquí, Profesor de Esquí y Alpinismo, (Titulado en Italia en 1957), y comandado por el Ejército a los IX Juegos Olímpicos de Invierno de Innsbruck (Austria) 1964, y a la Escuela Nacional de Esquí y Alpinismo de Chamonix (Francia).

La Escuela de Montaña cumplirá un importante papel para el Campeonato Mundial de Esquí, cuyas misiones principales se refieren a los siguientes aspectos:

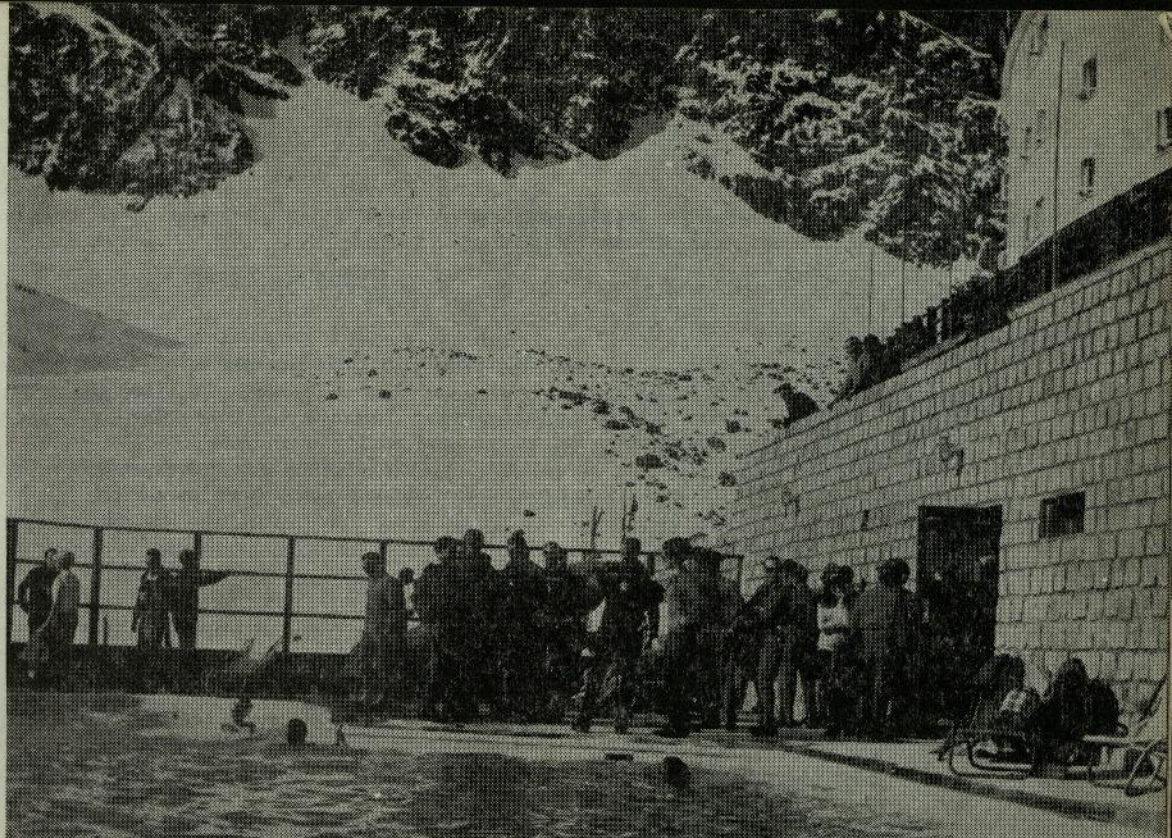
a) Preparación de las pistas de competencia de "Descenso", "Slalom Especial", "Slalom Gigante", para varones y damas y pistas de entrenamientos.

b) Asesorar al Comité Técnico en los aspectos que se refieren a:

- 1.—Organización de las Pruebas.
- 2.—Controles (Personal).
- 3.—Pistas. (Habilitación, demarcación, seguridad).
- 4.—Secretaría.
- 5.—Patrullas de primeros auxilios.
- 6.—Ornamentación (aporte de mano de obra para señalización de seguridad, etc.).
- 7.—Aporte de mano de obra en la construcción de tribunas, torres de control, instalaciones para televisión y cine y puestos de cronometrajes.
- 8.—Mantención de las transmisiones, enlaces y señalización en el área de competencia y el enlace con la Superioridad.
- 9.—Realización del control de avalanchas en el área de competencia y de entrenamientos.
- 10.—Mantención del Servicio de Policía Militar para el control de pistas, tránsito, villa olímpica e instalaciones de prensa y del Comité Técnico.

Además de la Escuela de Montaña, se ha solicitado la participación en trabajos de colaboración para el Campeonato Mundial de Esquí, de la Compañía Andina del R. I. R. 18 Guardia Vieja, (cooperación a los trabajos de la Escuela de Montaña), del Cuerpo Militar del Trabajo (habilitación y despeje del camino de acceso internacional a Portillo) y de una Unidad Fundamental para las Ceremonias de Inauguración y de Clausura del Campeonato.

Es de esperar que la Escuela de Montaña, ahora que nos sentimos más que nunca íntimamente relacionados con ella, cumpla en excelente forma con el delicado compromiso que tiene por delante, y conociéndola a través de ese tiempo que permaneció el Curso Militar en contacto con ella, estamos seguros que, una vez más, agregará un laurel a su carrera de éxito y dejará bien puesto el nombre del Ejército y de Chile.



Piscina temperada del Hotel Portillo inaugurada en el presente año

La Escuela de Montaña del Ejército tendrá una decidida participación en el próximo Campeonato Mundial de Esquí



Una acertada obra de incalculables beneficios culturales

Francisco Sársel Chonce

Tanto los políticos capaces como los pedagogos más ilustres están acordes en apreciar que nada es más útil y provechoso para un país que la creación de escuelas y de colegios de variada índole cultural. Los colegios promueven la cultura y transforman, mejorándolos en todo orden, a los pueblos.

Llamamos establecimientos de primera clase a aquellos que poseen personal de reconocida competencia docente y que, además, están dotados de elementos que facilitan y promueven la formación seria y completa de los educandos. Entre tales elementos figuran, principalmente, los gabinetes científicos, la sala de conferencia, el salón de actos y, sobre todo, una excelente biblioteca.

La existencia de una escogida biblioteca es de necesidad imprescindible en todo colegio que aspira sinceramente a formar hombres de cultura seria, dotados de fecunda iniciativa en todo aquello que promueva el progreso nacional. La biblioteca irradia luz potente para el fomento de las ciencias, de la literatura y de la maestra de la vida que denominamos "historia".

Es cosa sabida que toda ciencia es eminentemente dinámica y fecunda en invenciones provechosas, en variadas aplicaciones que simplifican el diario vivir; por lo mismo, ellas no pueden ni deben quedar anquilosadas, ni pueden tampoco permanecer enquistadas en fórmulas invariables en absoluto, salvo los principios fundamentales. De hecho, las ciencias progresan y se perfeccionan con el tiempo y con la labor incansable de cerebros privilegiados.

Una excelente biblioteca permite la confrontación perspicaz de fecundos puntos de vista en lo ya estudiado, da nuevas luces en los conocimientos ya adquiridos y desarrolla las nobles ansias de saber. Para todos los profesores la biblioteca es un centro de fomento de la cultura; pero sobre todo, es indispensable para los profesores de historia y de idiomas.

Gracias a la iniciativa y tesonera voluntad de su progresista Director, la Escuela Militar tendrá una biblioteca cómoda, atrayente y provechosa. Tanto el señor Coronel Director don Emilio Cheyre Toutin como el Comandante don Enrique Garín Cea, han impulsado los trabajos y el mejoramiento de la biblioteca.

Tenemos la más completa seguridad de que todas las personas cultas se alegrarán y aplaudirán la benéfica obra realizada para bien de los educandos de la gloriosa Escuela Militar.



VISITA DE GENERAL PARAGUAYO

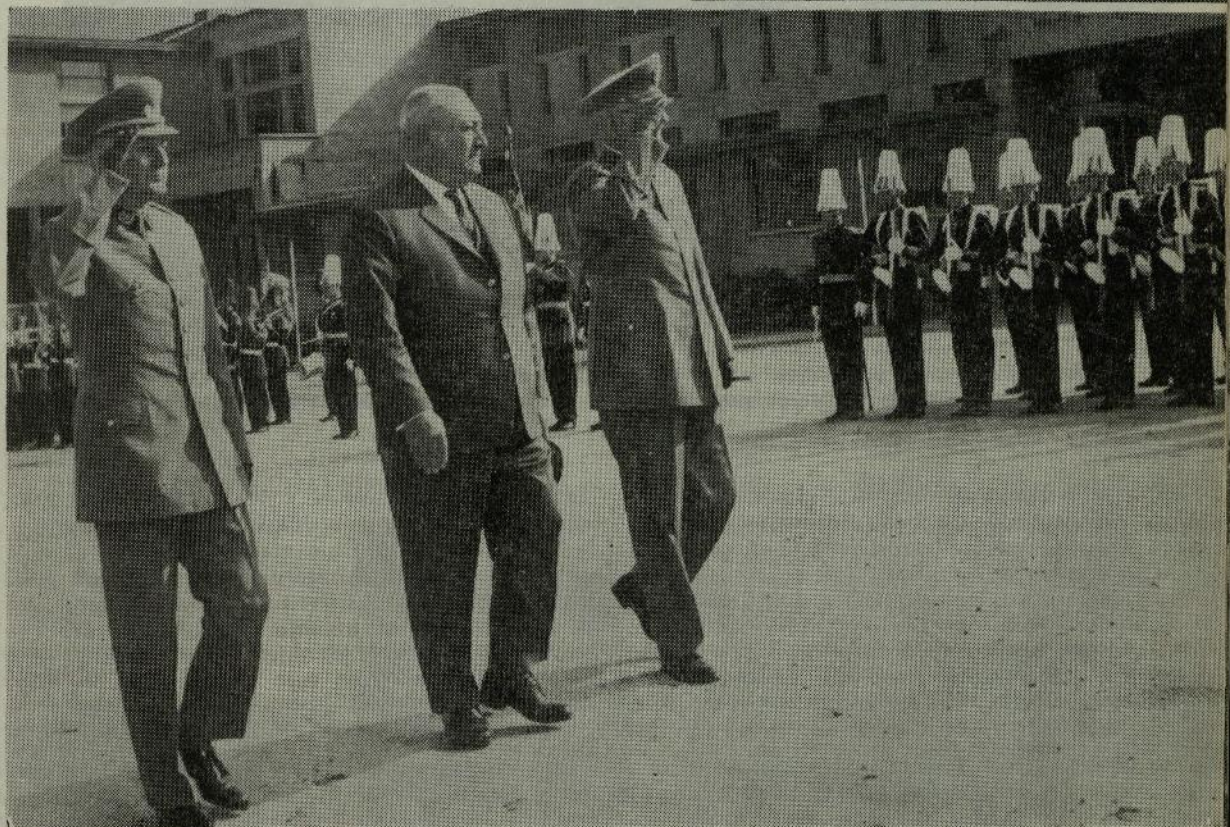
En el mes de junio, la Escuela recibió la visita del General (R) del Ejército del Paraguay, don Raimundo Rolón, quien durante la Guerra del Chaco fuera Jefe de Operaciones en Campaña y que más tarde desempeñara los cargos de Jefe del Estado Mayor, Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas, Ministro de Defensa Nacional y Presidente de la República, en carácter de provisorio.

El distinguido militar estuvo en Santiago integrando la comitiva que participó en las Primeras Jornadas Culturales Paraguayas. Durante su permanencia en nuestro Cuartel rindió un homenaje a los caídos en Alpatagal y tuvo oportunidad de conocer la instrucción que se les imparte a los cadetes.

El visitante trajo el mensaje cariñoso de un pueblo cuya valentía es sólo comparable a la que demostraron nuestros bravos antepasados en las arenas de la pampa nortina.

Su presencia vino a reafirmar una vez más la indestructible amistad que une a los soldados de Chile y Paraguay y que nació hace 147 años cuando hombres de esa tierra guiados por el ideal que sustentaron O'Higgins y San Martín y por el cual también luchó Solano López, cruzaron los macizos andinos formando parte del Ejército Libertador.

El General señor Raimundo Rolón firma el libro de Visitas Ilustres



Acompañado del señor Cdte. en Jefe de la División de Escuelas, General don Otto Barth D. y del señor Subdirector de la Escuela, el General R. Rolón revista el Destacamento de Honor

RECUERDOS DE ALPATACAL

Por el General (R) HECTOR SAGÜES Z.

Con actos que son ya tradicionales, las promociones de Oficiales del Ejército de los años 1927 y 1929, y la Escuela Militar, tributaron un sentido homenaje de recuerdo a sus compañeros de armas que, al amanecer del ya lejano 7 de julio de 1927, encontraron trágica muerte en Alpatacal, cuando el convoy ferroviario que los conducía a Buenos Aires se adentraba en la inmensidad de la pampa argentina.

Integraban este destacamento de jóvenes soldados, el Director de la Escuela, Coronel don José María Barceló; el Mayor don Néstor García; los Capitanes señores Guillermo Aldana, Guillermo Cood, Juan Casanova (Director General de Bandas), Juan Gajardo, Carlos Meirelles y Carlos Rozas, y los Tenientes señores Edgardo Andrade, Domingo Gundelach, Humberto Garrido, León Lavín, Juan Miranda, Carlos Stringe y Héctor Sagües. En suma



Autoridades que presidieron la ceremonia que conmemoró el 37º aniversario de la Catástrofe de Alpatacal, pasan revista a una Compañía de la Escuela Militar en tenida de lluvia

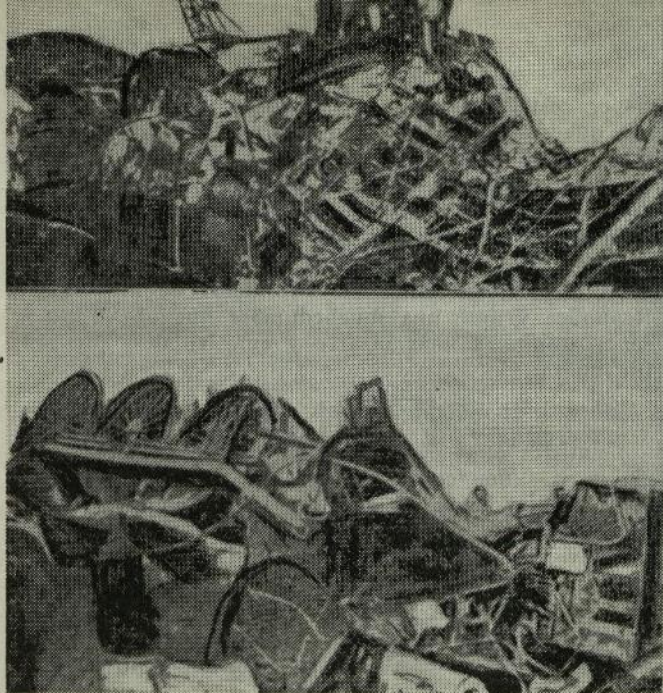
Por estimar provechoso y estimulante el conocimiento de hechos pasados, en que se hicieron presentes un responsable concepto de chilenidad y los sentimientos de confraternidad americana, he aceptado escribir esta crónica, con mis recuerdos sobre Alpatacal.

En la madrugada de un 6 de julio, hace de ello 37 años, agotada una serie impresionante de preparativos, que el sentido previsor hacía indispensables, una selecta representación de nuestra Escuela Militar se embarcaba en la Estación Mapocho con rumbo a Buenos Aires

12 Oficiales, 200 Cadetes y 40 Suboficiales y Soldados, constituyendo dos Compañías, Banda de Pífanos e Instrumental y Servicios.

Una misión de confraternidad, que llevara la representación del Ejército, a los actos conmemorativos del centenario del natalicio de Bartolomé Mitre, era el objetivo del viaje.

La primera etapa de éste, fue larga y penosa. Un invierno inclemente, excepcionalmente riguroso, hacía difícil y riesgosa la travesía de la cordillera. Ello causa del retraso en el arribo a Mendoza, la modificación de los itinerarios ferroviarios y la circunstancia pro-



Efectos del accidente. Esta fotografía da una idea de la magnitud de la tragedia

picia para que la fatalidad transformase en tragedia un viaje alegre y promisorio.

No obstante lo avanzado de la hora, pasada la media noche, las autoridades y pueblo de Mendoza recibieron a los Cadetes con extraordinaria gentileza y después de ofrecerles un corto refrigerio, éstos reiniciaron el viaje, esta vez por el Ferrocarril del Pacífico.

La Jefatura de la Empresa les había preparado un cómodo y lujoso convoy, compuesto de coches dormitorios, coches comedores, un carro reja para los caballares y bodegas para el equipaje. Dos locomotoras y otra de remolque estaban encargadas de conducirlo durante el largo viaje.

Ingenieros, Inspectores y personal especia-

lizado de la Empresa viajaban en el convoy cuya seguridad les estaba confiada.

La consigna: recuperar el tiempo perdido de manera de arribar a Buenos Aires a la hora prevista.

El convoy iba adentrándose en la pampa inmensa. Hay para él "vía libre" con la recomendación de observar las señales luminosas "debido a que los semáforos, a causa del frío, no funcionaban con la regularidad debida".

La Escuela duerme el sueño profundo que es propio de la juventud, esta vez estimulado por tantas emociones y la fatiga propia del viaje.

Se ha dejado atrás la Estación de la Paz. Son las cuatro de la madrugada; reina un intenso frío y el hielo de la escarcha cubre la quieta y solitaria pampa. El convoy en su carrera, alcanza y sobrepasa el Paradero de Alpatagal, lugar en que debía esperarlo, dejándole expedita la vía, otro que corría en sentido contrario. El atraso de uno o la aceleración del otro, por escasos minutos, provocan la tragedia. El convoy que conduce a la Escuela Militar a una velocidad de 80 kilómetros, embiste como una tromba al que estaba detenido, y prácticamente se desgrana sobre él. Locomotoras con sus ruedas mirando al cielo, amontonamiento increíble de vagones y, luego el incendio, dan forma a un cuadro dantesco.

Al estruendo del impacto sucede un corto silencio y luego empiezan a hacer su aparición quienes, librados con fortuna, han de realizar la impropia labor del salvamento y atención de los heridos, cuyos clamores pueblan el ambiente.

El salvamento se realiza con diligencia y abnegación; se emplean los fusiles como báculo y las frazadas empapadas en el hielo, como protectoras de los hombres que luchan con el fuego.

La disciplina militar hace posible un trabajo de conjunto, sin preferencia ni discrimi-

Destacamento de Honor que en el año 1950, viajó a la Rep. Argentina, rinde honores al Monolito que recuerda el trágico accidente de 1927 en la Estación "Cadetes Chilenos, ex Alpatagal"



naciones. A ella y a la acción estoica de Cadetes y Oficiales debe atribuirse que el número de víctimas no haya sido escalofriantemente superior.

En la soledad de la pampa, alumbrada por la luz del incendio, forma la Escuela y pasa lista a sus efectivos. Como en las Retretas campañeras, los accidentales comandantes dan cuenta de sus unidades. Infortunadamente hay muchos vacíos en las filas, algunos para no llenarse jamás.

Por encontrarse gravemente herido el Director, Coronel Barceló, asume el mando del destacamento el Mayor señor García, quien, sereno y severo, escucha las novedades e imparte sus instrucciones.

Pasan las horas y retorna silencioso a Mendoza, en un tren auxiliar, ese grupo juvenil que jubilosamente la dejara sólo algunas horas antes.

La estación está desierta y en sus andenes sólo se destacan los blancos delantales del personal sanitario que, con camillas y ambulancias, ha acudido a prestar su humanitaria labor.

Grupos de personas se aglomeran tras de las rejas y en sus rostros y actitud reverente expresan la impresión que los conmueve.

A la conversación telegráfica que realizan el Mayor García y las autoridades superiores del Ejército en Santiago, se pone fin, con una orden del Ministro de la Guerra: la Escuela debe seguir a Buenos Aires con aquellos de sus efectivos que puedan continuar viaje, sin banda instrumental y en traje de campaña; los heridos no transportables deben continuar a Mendoza; el resto del destacamento debe regresar a Santiago conduciendo los muertos.

Y se inicia de nuevo el viaje tan trágicamente interrumpido. Hay que dar cumplida satisfacción a la orden y así se hace.

Cinco Oficiales, el Mayor García y los Tenientes Garrido, Gundelach, Miranda y Saigués y un centenar de cadetes quedan encargados de ella.

El pueblo entero de Buenos Aires los recibe con honda congoja en la Estación Retiro y en el trayecto de ésta al lugar de alojamiento de la compañía que se ha logrado formar, les tributa la más emocionante recepción.

Ella habría de repetirse al día siguiente con ocasión del desfile militar de la Guarnición de Buenos Aires. La contenida emoción de la

vispera estalla con vítores, aplausos y flores con que se saluda el paso de los cadetes. Estos en traje de campaña, con sus clásicas botas de marcha y sin más acompañamiento que los tambores de la Banda de Guerra, gallardamente dirigida por su Tambor Mayor, cadete Carlos Gardeweg, realizan frente a la Casa Rosada, en honor del Presidente de la República y ante una muchedumbre que observa atónita, el más bizarro y emotivo desfile militar.

Veintitrés años después, y por tercera vez, en su más que centenaria existencia, la Escuela Militar viaja de nuevo a la República Argentina para participar en los actos conmemorativos del primer centenario de la muerte del General San Martín.

Un destacamento mandado por quien esto escribe y compuesto por una Compañía de Cadetes y sus Bandas, lleva la representación de la Escuela.

El convoy que lo conduce a Buenos Aires se ha detenido en Alpatocal, hoy "Estación Cadetes Chilenos" y de él desciende el destacamento que toma colocación en la amplia plazoleta, en cuyo centro se alza el monolito que recuerda el trágico acontecimiento de 1927 y en que aparecen inscritos los nombres de los militares chilenos y ferroviarios argentinos que allí encontraron la muerte.

A los acordes de nuestro himno Patrio se presentan armas; coronas y flores son depositadas al pie del monolito; se pronuncian discursos por un Ministro del Gobierno Federal de la Provincia de Mendoza, por un representante de la Guarnición Militar de la provincia y por un miembro del Gobierno Comunal de la Paz.

Finalmente, toca su turno al Director de la Escuela, quien rinde su propio homenaje y lee la Lista de Honor allí esculpida:

"Brigadier Octavio Medina, cadete Guillermo Perry, cadete Oscar Martini, Sargento 1º Eudoro Garín, sargento 1º Luis Navarrete, sargento 1º Cipriano Collao, sargento 2º Nicolás Montes, cabo 1º Manuel Zamora, dragoneante José Quintana, soldado Juan González, soldado Juan Pérez, soldado Luis Gajardo, MUERTOS EN EL CUMPLIMIENTO DE SU DEBER".



En todo el territorio nacional, desde Arica a la Antártida, se recordó el día 9 de julio un nuevo aniversario del Combate de La Concepción. La fecha reviste especial importancia en el Ejército por cuanto en ella jura a la bandera el nuevo contingente militar. La tradicional ceremonia se llevó a cabo también en nuestra Escuela Militar donde 200 Conscriptos integrantes de la Compañía de Guardia de este Instituto juraron fidelidad al pabellón nacional.

El origen del juramento a la Patria se remonta a los primeros años de nuestra independencia.



CEREMONIA DEL JURAMENTO A LA BANDERA DE LOS CONSCRIPTOS DE LA COMPAÑÍA DE GUARDIA

El 12 de febrero de 1818, a iniciativa del General Bernardo O'Higgins, ciudadanos y soldados criollos "juraron" la independencia nacional en este primer aniversario de la batalla de Chacabuco.

El acto se efectuó con la finalidad de unir más a los chilenos y crearles el sentido del patriotismo.

Pasan los años, y la Historia no vuelve a registrar una ceremonia similar hasta 1898, en que se incluye el juramento a la enseña patria en la reglamentación militar bajo el principio de Dios, Patria y Disciplina. La fórmula fue cambiada posteriormente en 1933, agregándosele acatamiento a la Constitución Política del Estado. En 1939 sufrió nuevas alteraciones y en 1952 la Ley 10.544 estableció el texto actual que reza:

Yo..., juro por Dios y por esta bandera servir fielmente a mi Patria, ya sea en el mar o en tierra o en cualquier otro lugar hasta rendir la vida si fuera necesario; cumplir con mis deberes y obligaciones militares, conforme a las leyes y reglamentos vigentes, obedecer con prontitud y puntualidad las órdenes de mis superiores y poner todo empeño en ser un soldado valiente, honrado y amante a mi Patria".

El Ejército ha elegido el 9 de julio para que sus nuevos efectivos presten este juramento, como una forma de rendir el más sentido y significativo homenaje a ese puñado de chi-

lenos que, en una fecha semejante, en un caserío ubicado en las orillas del río Jauja, en plena sierra peruana, inmolaron sus vidas y en una acción sin precedentes.

Los 77 soldados bajo las órdenes del Capitán Ignacio Carrera Pinto y de los subtenientes Julio Montt Salamanca, Arturo Pérez Canto y Luis Cruz Martínez, enfrentaron a una fuerza inmensamente superior antes de arriar el tricolor.



FUNCIONES
DE CINE
Y VELADAS
ARTISTICAS
REALIZADAS
EN EL TEATRO
DE LA
ESCUELA
EN 1964



Bajo la dirección de Mister Roberto Pratt, se presentó en el mes de agosto el coro de la ciudad de Michigán

FUNCIONES DE CINE Y VELADAS ARTISTICAS
REALIZADAS EN EL TEATRO DE
LA ESCUELA EN 1964

A.—CINE PARA LOS ALUMNOS

- Americano Tranquilo.
 - Un Hombre sin Suerte.
 - Jessica la Fascinadora.
 - Milagro por un Día.
 - Ecos de Gloria (Cine Foro).
 - El Embajador del Miedo.
 - Indio Heroico.
 - Mientras sopla el Viento.
 - Obsesión de Venganza.
 - Campeonato Mundial de Foot-Ball.
 - El Gran Escape.
 - Electra.
 - Marcados por un Destino.
 - Lawrence de Arabia.
 - Los Reyes del Sol.
 - Generación Violenta.
 - Regreso del Matón.
 - Pacto Mortal.
 - Los Beatles.
- Además, se han proyectado películas de instrucción y documentales.

B.—VELADAS ARTISTICAS

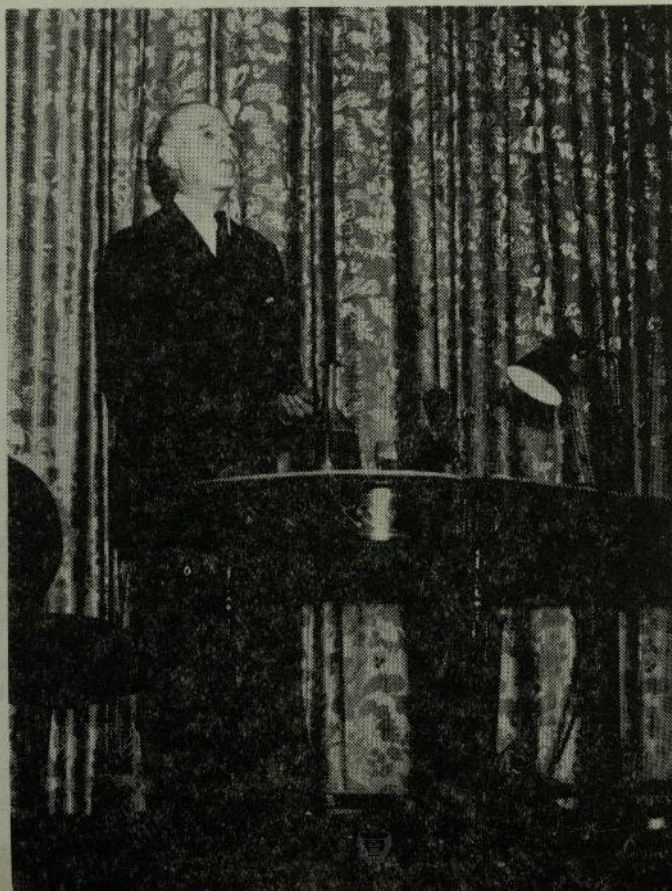
- Actuación Conjunto Folklórico de Raquel Barros.
- Recital Poético señorita Lucila Durán.
- Actuación Ilusionista Harba-Lay.
- Actuación Conjunto Folklórico Nacional "Los De Ramón".
- Conferencia señor Héctor Aravena (Infancia de O'Higgins).
- Conferencia Profesor Jaime Eyzaguirre (O'Higgins).
- Concurso Literario y Dibujo O'Higgins.
- Actuación Conjunto Coral Norteamericano de la ciudad de Michigán.
- Recital Poético señor Luis Lamas.
- Canciones norteamericanas Hermanos Rosales.
- Conjunto Folklórico "Fiesta Linda".

Don Jaime Eyzaguirre, dictando una conferencia sobre O'Higgins

C.—MATINEE PARA LOS FAMILIARES DEL PERSONAL

C I N E

- La Bella y la Bestia.
- Gulliver en el País de los Enanos.
- Milagro por un Día.
- El Niño y los Piratas.
- Alakazán el Mago.
- Isla del Héroe.
- Los Reyes del Sol.
- Festival de Dibujos Animados.
- Los Beatles.
- Un Genio anda suelto.



¿Que si yo hablo Inglés?...
...: En el Grangés me decian
"El Chéspiar"



-Entonces, Ud. va
a atender a un
gringo del Michigan's
chorus



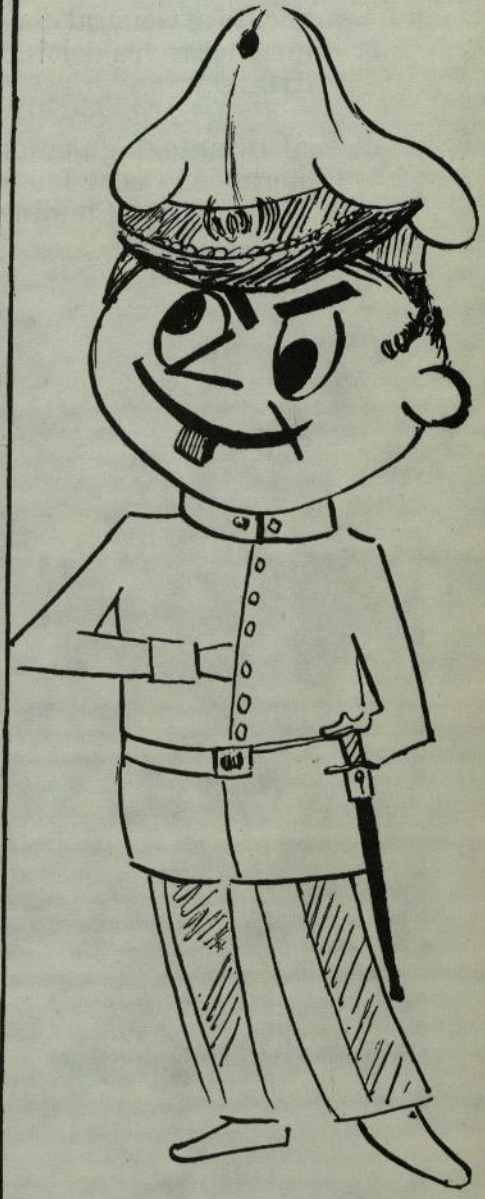
Este....OH...
yes...No fumo



VISI-
TA
DEL
MICHIGAN
CHORUS

Por
van
Toch E.

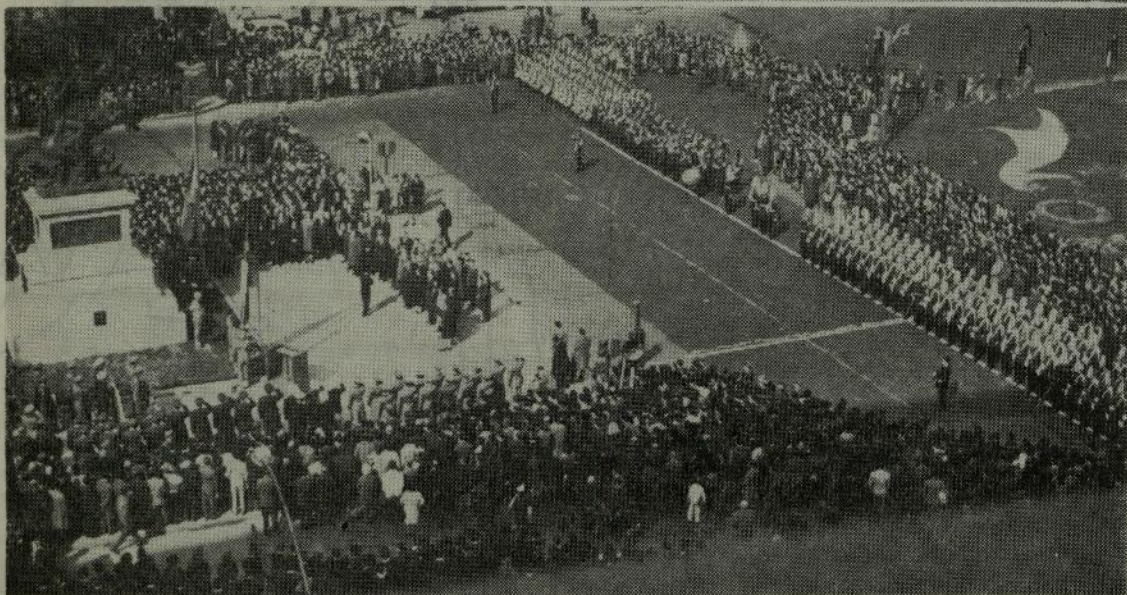
¡Oh! My dear
friend...



Homenaje al General don Bernardo O'Higgins rindieron las Fuerzas Armadas (20 - agosto - 1964)

Con una ceremonia de carácter cívico-militar ante el monumento al General don Bernardo O'Higgins, culminaron los actos conmemorativos del 186° aniversario del natalicio del padre de la Patria.

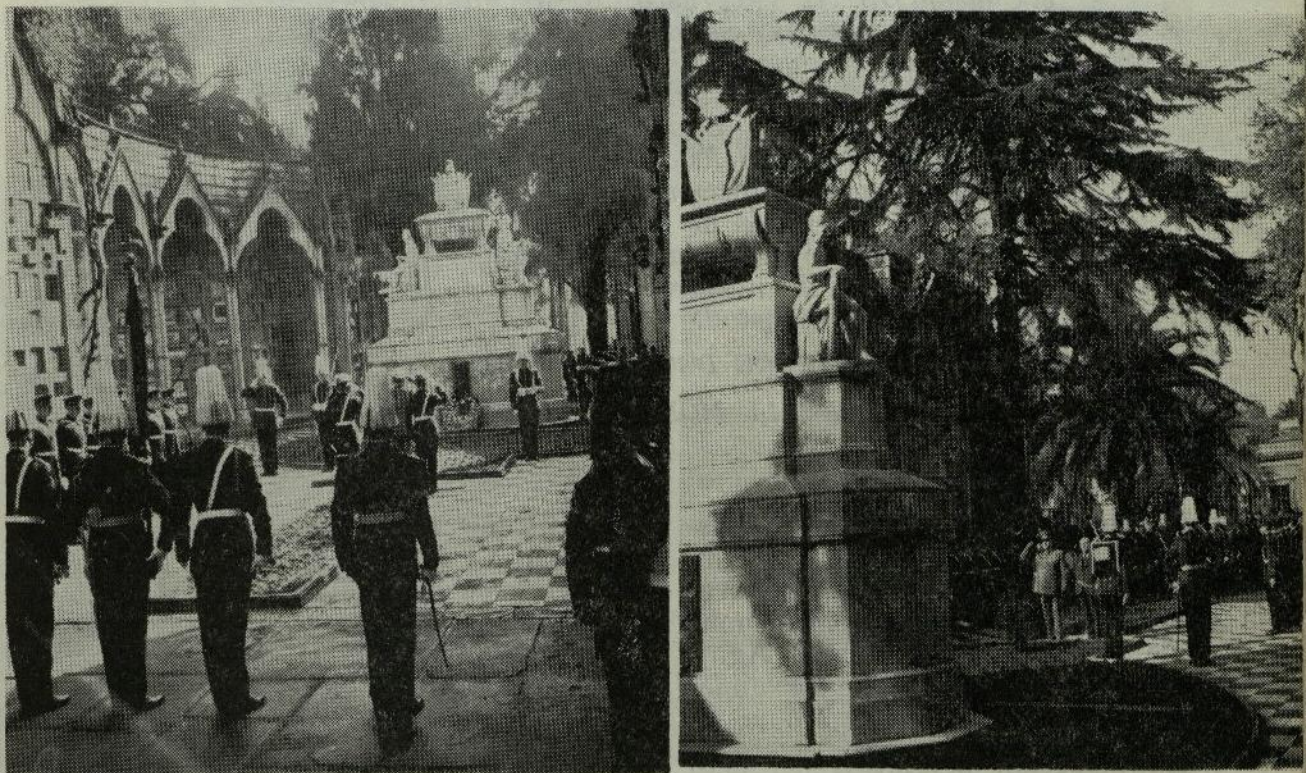
El acto fue presidido por el Ministro de Defensa, don Carlos Vial Infante, a quien acompañaban el Cdte. en Jefe del Ejército, General don Oscar Izurieta Molina y el Cdte. de la Guarnición don Alfredo Hoyos Candina.



“Estamos al pie de la estatua del que fuera modelo como ciudadano, como guerrero, como estadista y como hombre; estamos ante la estatua del General don Bernardo O'Higgins, que es el símbolo de la nación”

Los actos programados por las Fuerzas Armadas y por el Instituto O'Higginiano de Chile, continuaron con una romería al Cementerio General, ocasión en que fueron colocadas ofrendas florales en la tumba del prócer de la Independencia.

Se dio término a la semana O'Higginiana con una ceremonia en la Escuela Militar.



Instantes en que la delegación de la Escuela, presidida por el señor Secretario de Estudios del Instituto, Mayor González, rinde homenaje en el Cementerio General

El acto comenzó con la entrada al Patio de los Héroes de una Compañía que rindió honores al Director de la Escuela Coronel don Emilio Cheyre T. y al presidente del Instituto O'Higginiano senador don Humberto Aguirre Doolan.

En seguida fueron izadas las banderas de la Patria Vieja, Patria Nueva y la actual.

Luego usó de la palabra el Teniente Ernesto Videla, quien se refirió a los aspectos más sobresalientes de la vida del prócer de la Independencia.

Santiago, agosto 4 de 1964.

Al señor

Director de la "Escuela Militar del General Bernardo O'Higgins", Coronel don Emilio Cheyre Tautin.

Presente.

Distinguido Coronel y estimado amigo:

Con especial complacencia comunicamos a Ud. que el Consejo Directivo del Instituto O'Higginiano de Chile, en su última sesión, acordó por la unanimidad de sus componentes, designar a Ud. como uno de sus miembros de Número, en consideración a sus personales méritos, como asimismo, a su calidad de Director del más alto Instituto de nuestras Fuerzas Armadas, que lleva el nombre de nuestro prócer máximo, y que él fundara con enorgullecedora visión de estadista.

Hacemos propicia esta oportunidad, para reiterarle los sentimientos de nuestra consideración más distinguida y cordial amistad.

HUMBERTO AGUIRRE DOOLAN, *Presidente.*

NEFTALI MOLINA RIQUELME, *Secretario.*

Posteriormente, a nombre de la Escuela Militar, el señor Director y Subdirector colocaron una ofrenda floral ante el busto de O'Higgins, lo que más tarde correspondió al senador Aguirre Doolan y a don Jorge Lavanderos por el Instituto O'Higginiano.

La alocución patriótica del acto estuvo a cargo de don Francisco Díaz Salazar, miembro del Consejo Directivo del Instituto, quien expresó, en primer término, que la institución se hacía presente una vez más en el plantel para despertar en los Cadetes sus deberes de chilenos.

Más tarde usó de la palabra el Capellán del Ejército Rvdo. padre don Florencio Infante, quien señaló que todo cadete de la Escuela Militar debía recordar el testamento del Padre de la Patria, el que creó la imagen de que todo soldado debía vestir el hábito del cristiano y el uniforme del guerrero.

Por último, se rindió honores a las autoridades asistentes al acto y al estandarte de combate de la Escuela.



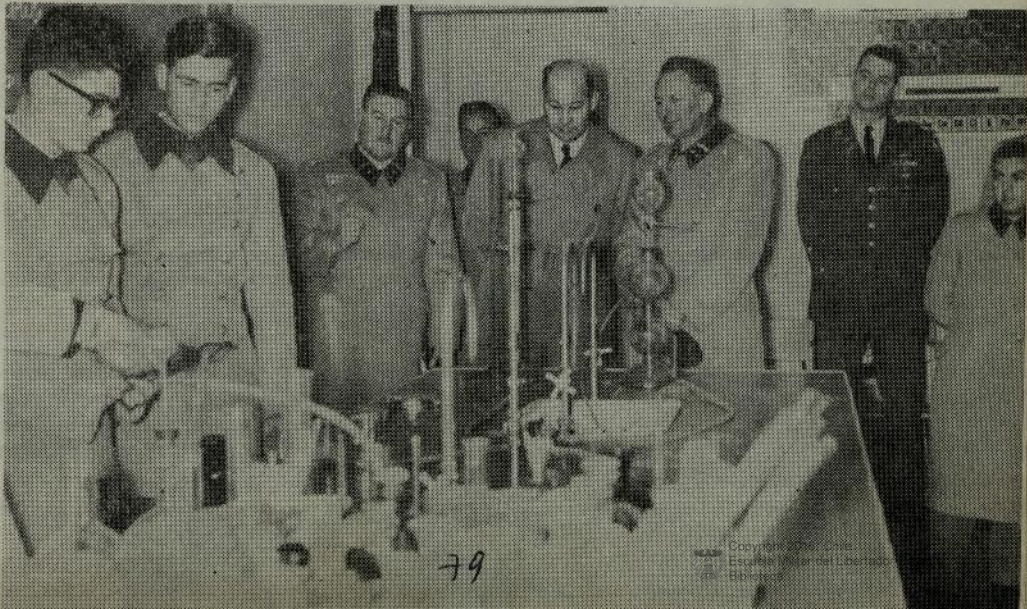


8 - SEPTIEMBRE - 1964

Visita la Escuela el Jefe del Estado Mayor del Ejército del Uruguay, General don César R. Borba. Lo acompañó en su visita a Chile y a este Instituto la siguiente comitiva: Coronel don Miguel J. Port, 2º Subjefe del Estado Mayor, Coronel don Artigas Alvarez, Oficial de Enlace con la Misión Militar de N. A., Tte. Crl. don Guillermo Ramírez, Ayudante.



Visita a la Escuela de los integrantes de la Misión Militar de los EE. UU. de N. A., encabezada por el Subjefe de dicha misión Tte. Coronel Hunter Montgomery



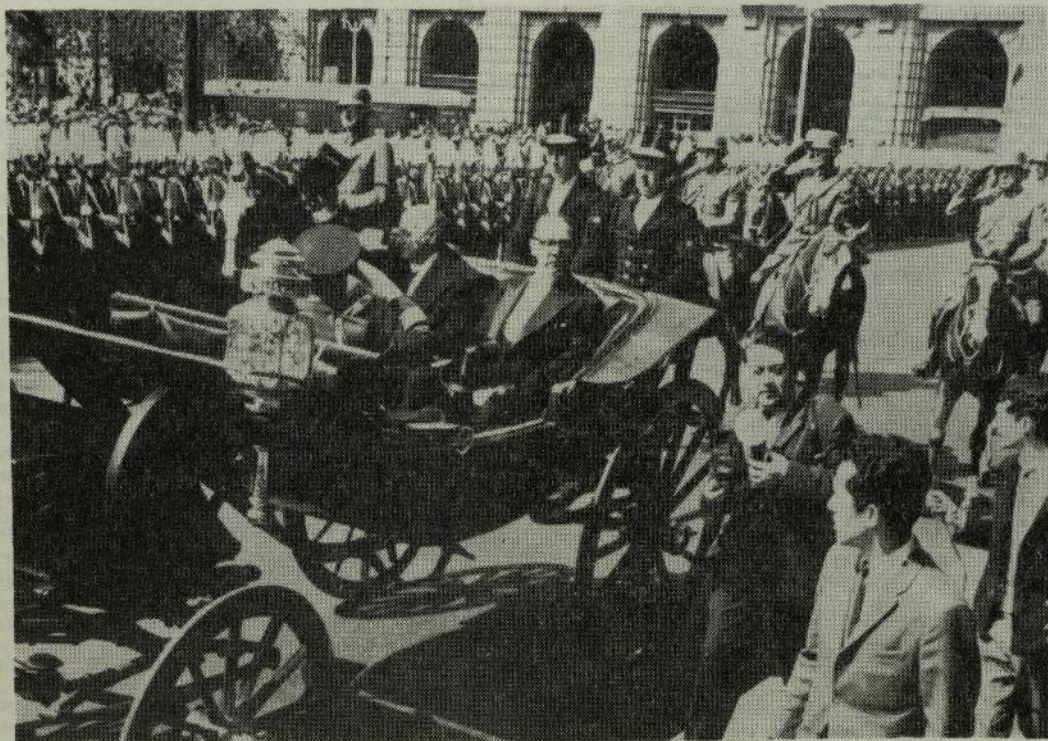


Durante el año lectivo,
las diversas Compañías de Cadetes organizaron independientemente reuniones sociales en su Casino.



154.º ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA

TE DEUM - 1964 - PARADA MILITAR



S. E. el Presidente de la República en los momentos que se dirige a la Catedral para el Te Deum



Encabeza el desfile de la Escuela Militar, su Coronel Director don Emilio Cheyre T., escoltado por sus ayudantes Capitán Santiago Sinclair O. y Teniente Hernán Canales V.

MENSAJE DEL SEÑOR COMANDANTE EN IZURIETA MOLINA, A LOS MIEMBROS DE DE TODAS LAS GLORIAS DEL EJERCITO''

SOLDADOS DEL EJERCITO DE CHILE:

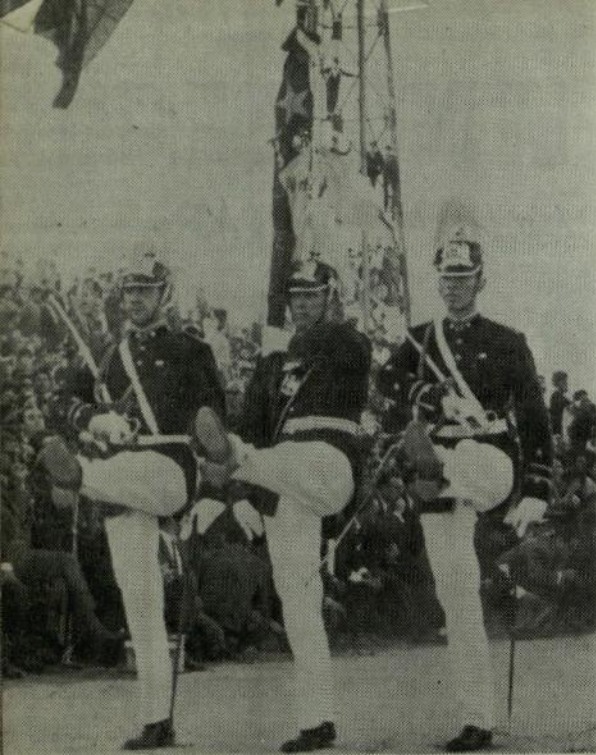
En este día que la Ley dedica a la celebración de las Glorias del Ejército, su Comandante en Jefe desea dirigirse a los señores Generales, Oficiales, Cadetes, Sub-oficiales, Clases, Soldados y Conscriptos.

Nacimos a la vida junto con la Patria misma y a ella, por solemne juramento, estará por siempre atado nuestro destino.

Comprendiéndolo así, nuestra Institución, a lo largo y ancho del territorio nacional, se mantiene siempre alerta en sus viejos cuarteles, laborando día a día en su clara misión de formar ciudadanos útiles para manejar las armas y para reintegrarse posteriormente a la vida civil con un bagaje de conocimientos que les permita ser elementos de positivo progreso para la nación.

Los acordes marciales que se escucharán en este día, hablarán al corazón de nuestros conciudadanos, de hechos pasados, de una Historia ejemplar; pero a nosotros deberán sonarnos, además, como una invitación para afianzar cada vez más nuestras profundas convicciones profesionales y para mantener la moral y el espíritu que ha permitido a la Institución hacerse digna de su tradicional prestigio.

Son innumerables las tareas que normalmente debe cumplir el Ejército; pero el hecho de haberse efectuado recientemente una jornada cívica de especial relieve, hace propicia la oportunidad para expresar a todos sus miembros, mi profundo reconocimiento por la forma levantada, seria y digna, como cada Soldado hizo su modesta



Abanderado y escolta de la Escuela Militar

Encabezamiento de la Banda de Guerra. Tambor Mayor, el Cadete Daniel Walker



S A J E

JEFE DEL EJERCITO, GENERAL DON OSCAR LA INSTITUCION, CON MOTIVO DEL "DIA QUE SE CELEBRA EL 19 DE SEPTIEMBRE.

parte en el cumplimiento integral de la misión encomendada por el Supremo Gobierno.

Tal demostración de responsabilidad, fue justamente reconocida por nuestros conciudadanos, que de una u otra manera manifestaron su complacencia.

Me asiste la confianza absoluta de que jamás los defraudaremos.

Pero, por mucho que hayamos hecho hasta ahora, nuevos problemas nos confrontan.

Yo desco manifestar aquí, que ya sea en los desfiles de esta tarde, o las ceremonias de la transmisión del mando presidencial, las campañas de fin de año, o las nuevas elecciones parlamentarias de marzo próximo, todas estas misiones y cualesquiera otra que aparezca, por delicada que sea, serán cumplidas con la misma seriedad y ponderación con que siempre afronta la Institución las tareas que se le encomiendan.

COMPAÑEROS DEL EJERCITO:

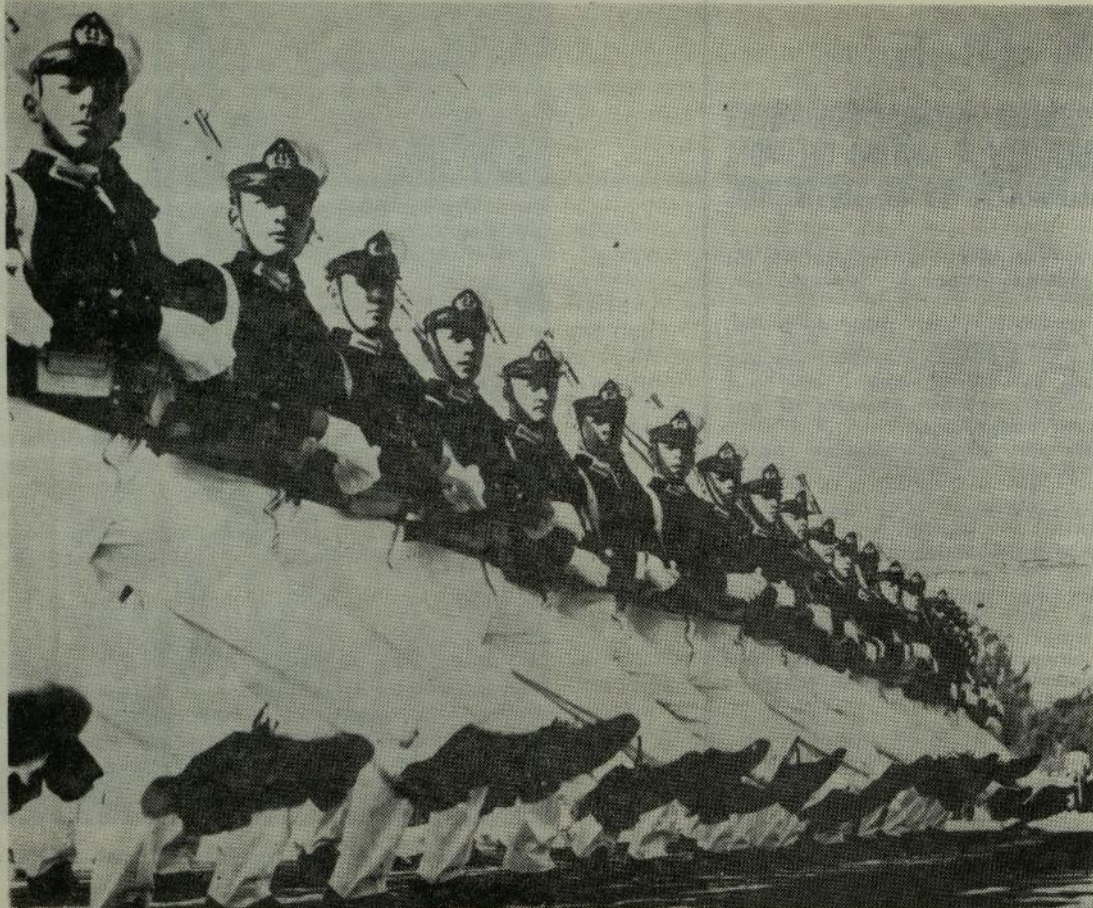
El Comandante en Jefe, al hacerles llegar sus cordiales saludos en esta fecha de especial recordación, les reitera la fe que siempre ha tenido en cada uno de los integrantes de nuestra vieja y querida Institución, les reconoce una vez más, sus esfuerzos y desvelos y les pide que continúen trabajando silenciosa y abnegadamente, a fin de que la ciudadanía siga depositando en nosotros su admiración y su confianza, hechos que junto a otras muchas virtudes ciudadanas, hacen al País destacarse en el concierto de las Naciones Americanas.



Un montañés de nuestro Ejército pasa frente a las tribunas oficiales

La 1ª Compañía desfila ante las tribunas del Parque Cousiño





Una Compañía de la Escuela Naval luciendo su
gallardía acostumbrada



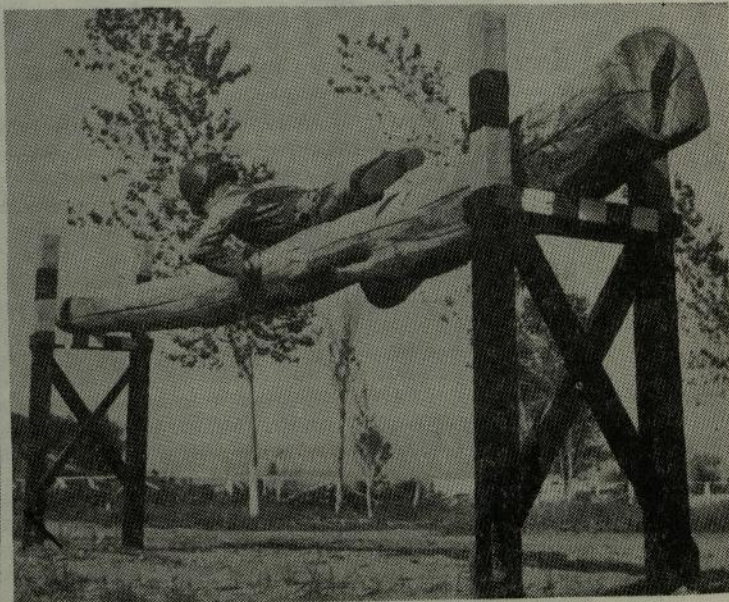
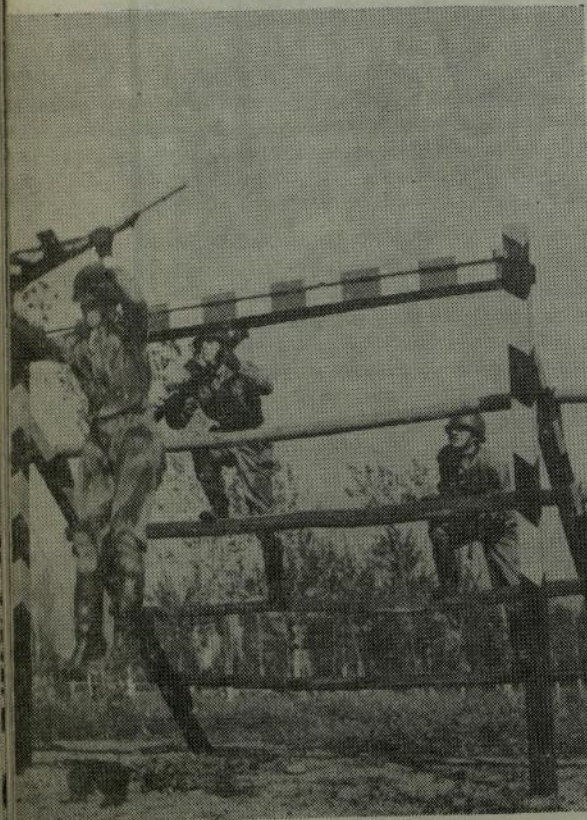
Paso del escalón motorizado. Aspecto de un tanque mediano perteneciente
a una unidad de dicho escalón

INSTRUCCION EN EL CURSO MILITAR



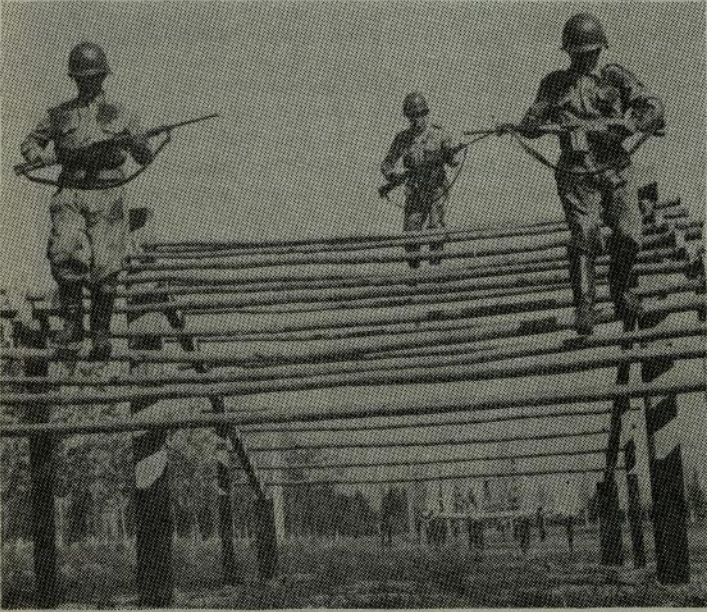


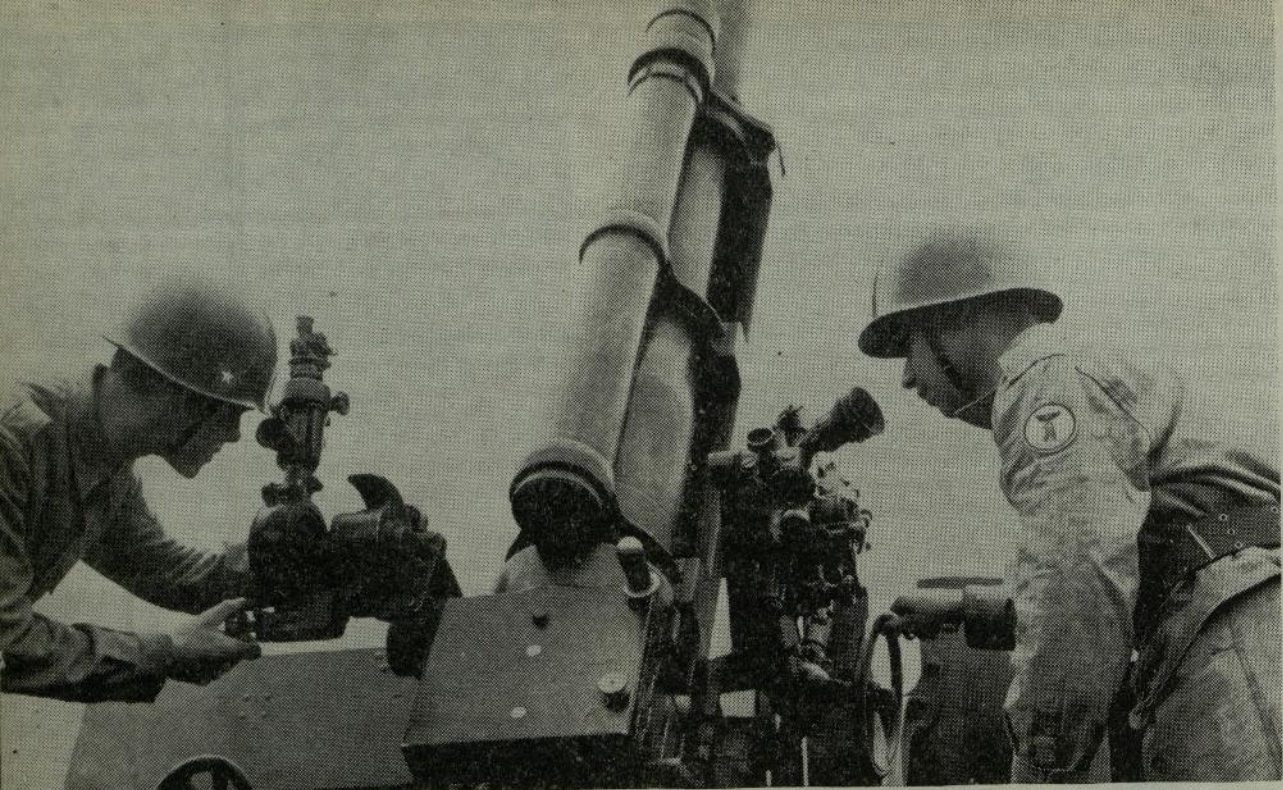
PASO DE LA APLICACION





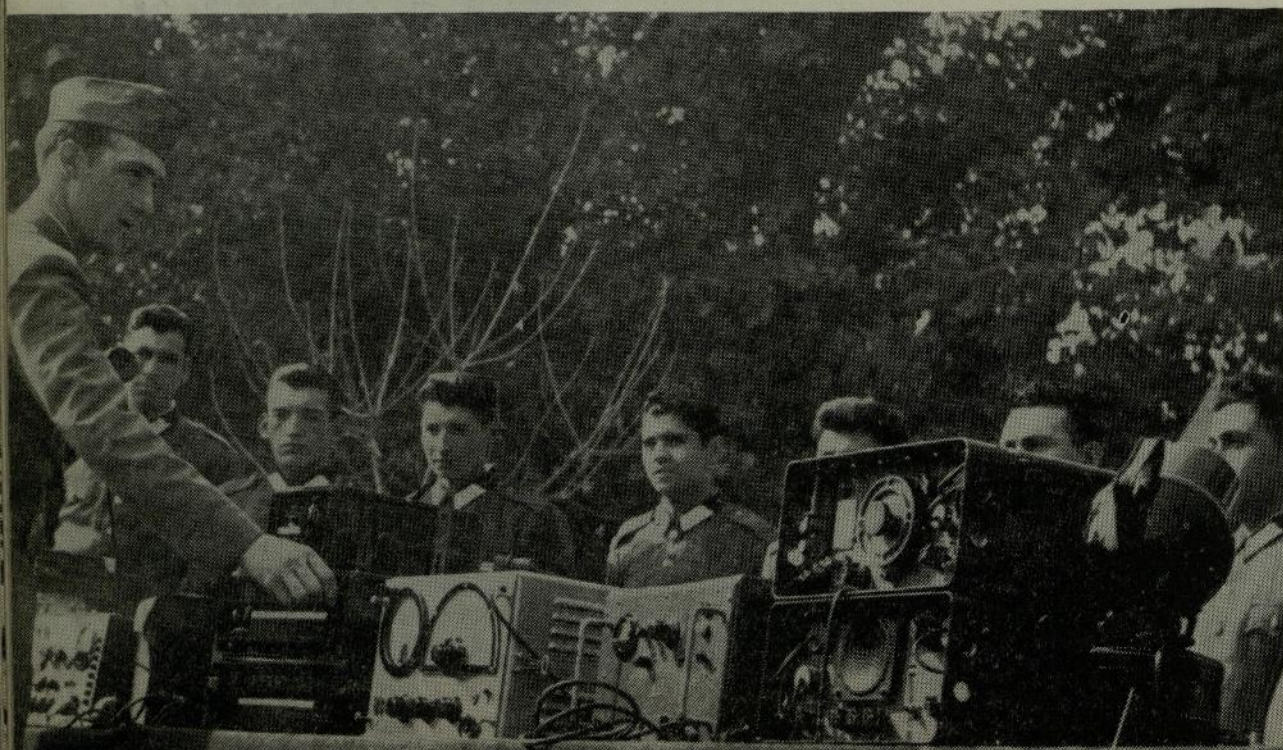
CANCHA DE
MILITAR

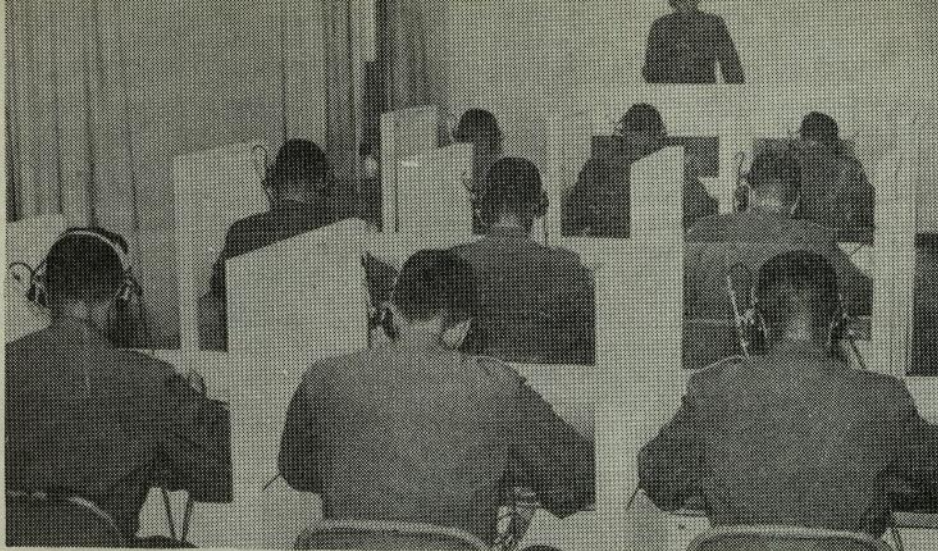




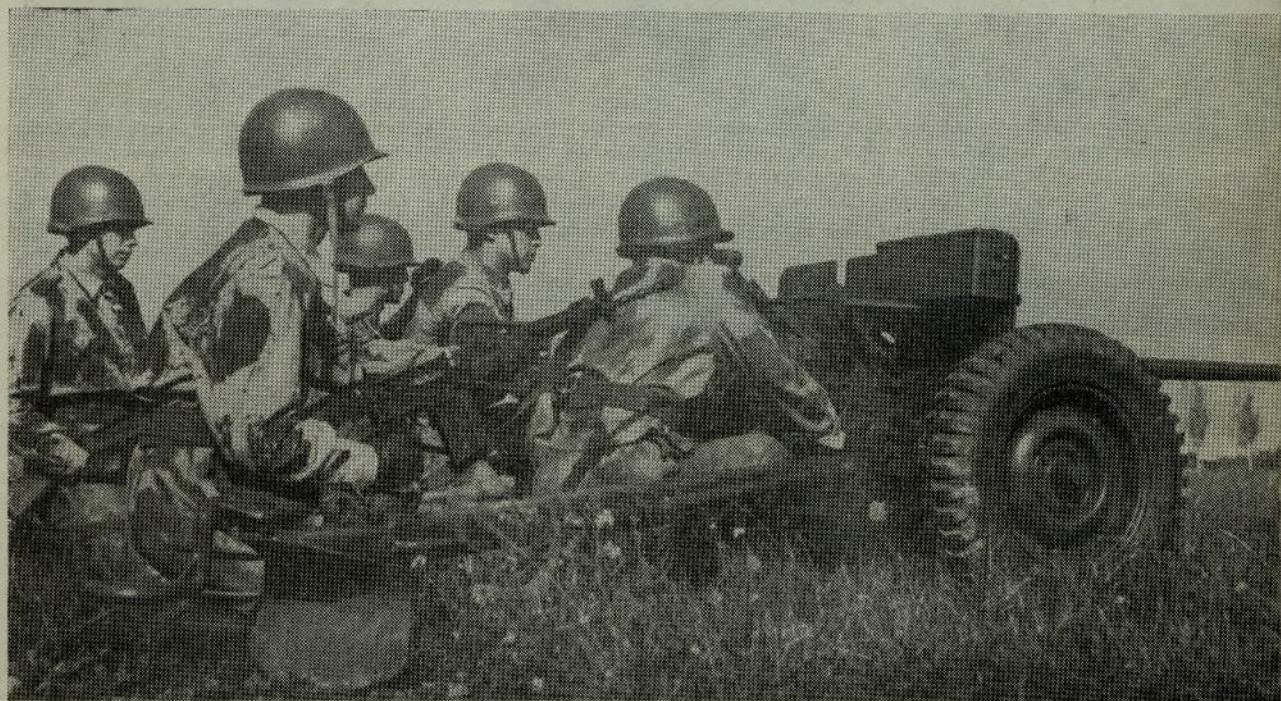
Alumnos del Curso Militar en prácticas de punterías indirectas durante una instrucción de Artillería

Alféreces de Telecomunicaciones, instruyendo, a modo de práctica, contingente de su especialidad.



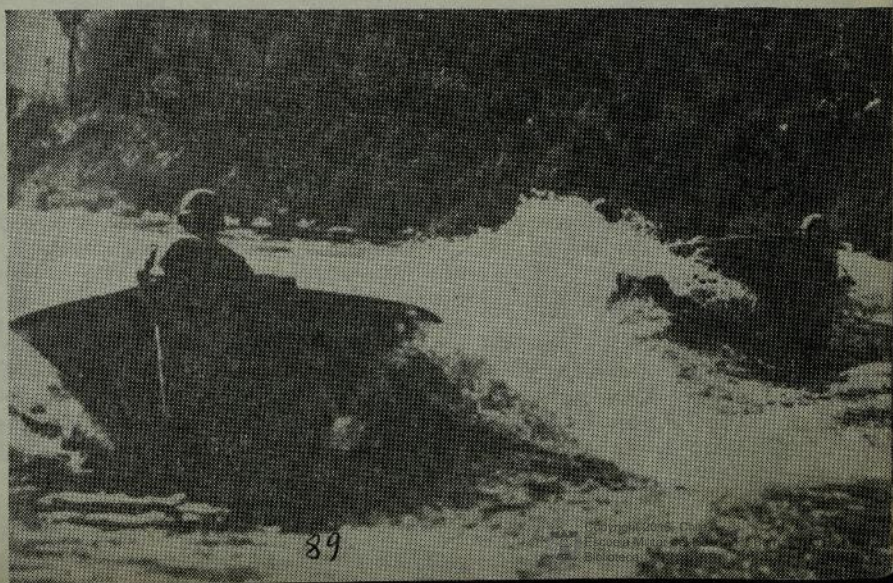


Desarrollo de una lección
en el gabinete de Inglés.

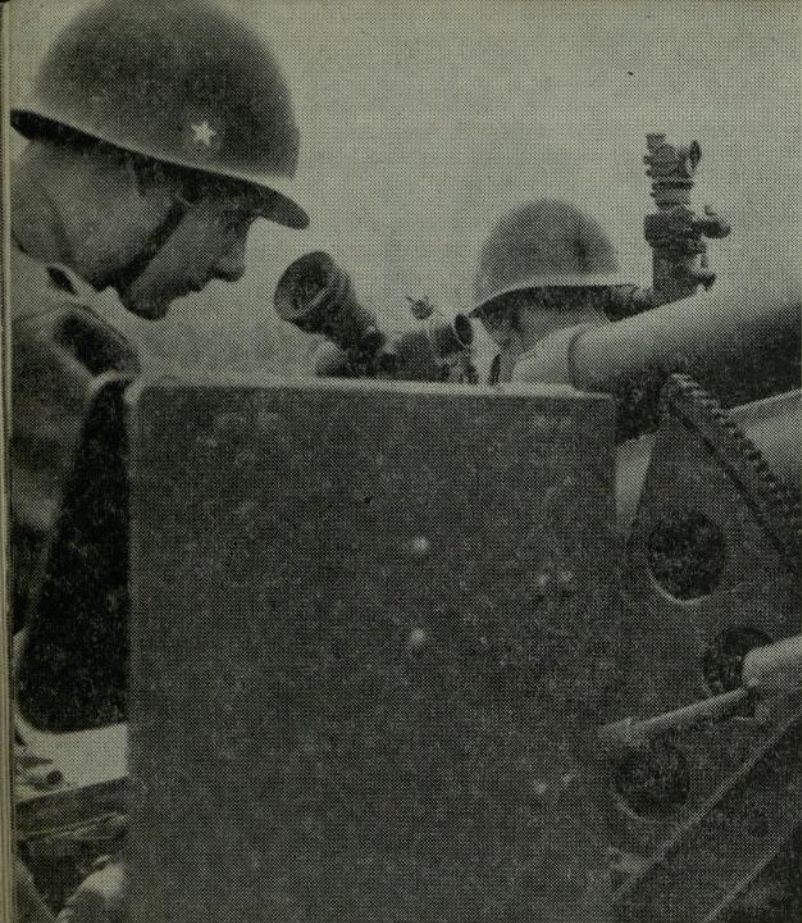


Instrucción con el cañón
A. Bl. de 37 mm.

Alfereces durante la prác-
tica de cruce de río a viva
fuerza, tripulando botes
de asalto con motor fuera
de borda.



Ejecución de un tiro con ma-
terial 105 mm. N. A.



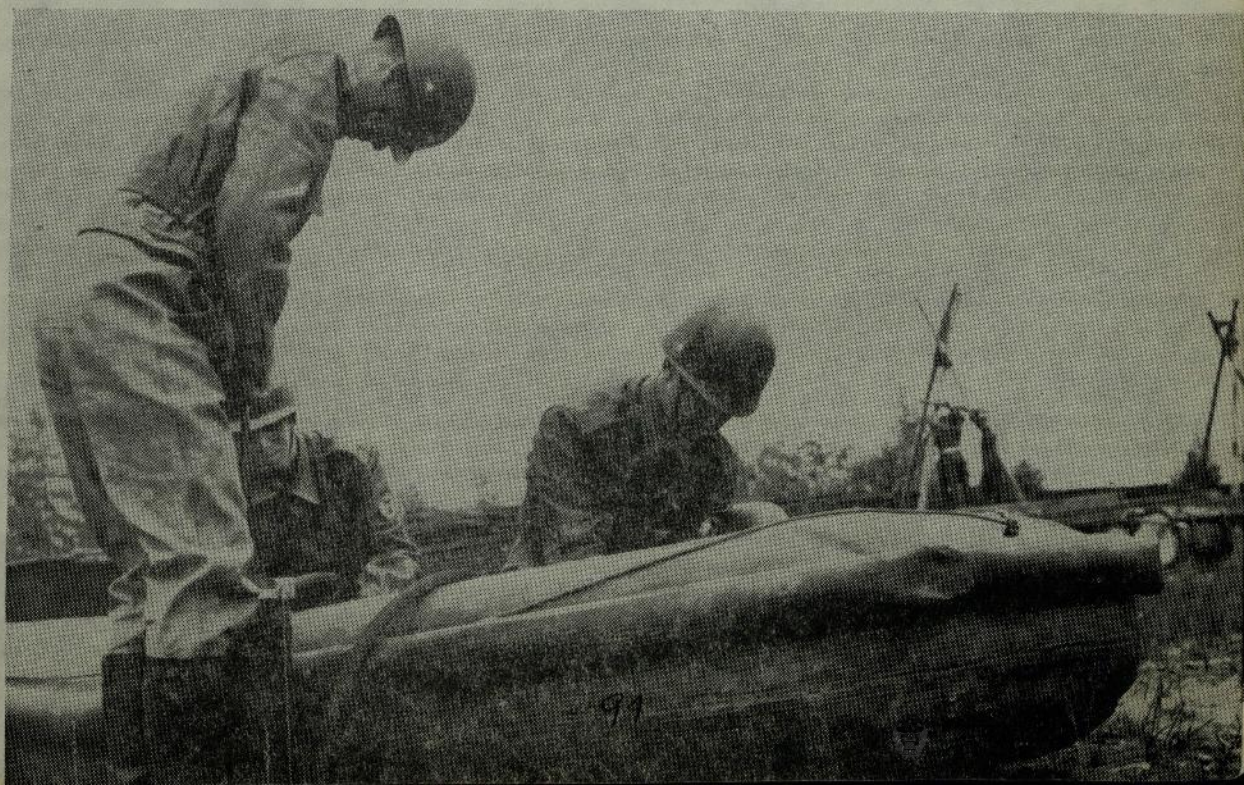
Subalféreces Espinoza y Fuenzalida durante una instrucción con el lanza cohete N. A. 3.5"

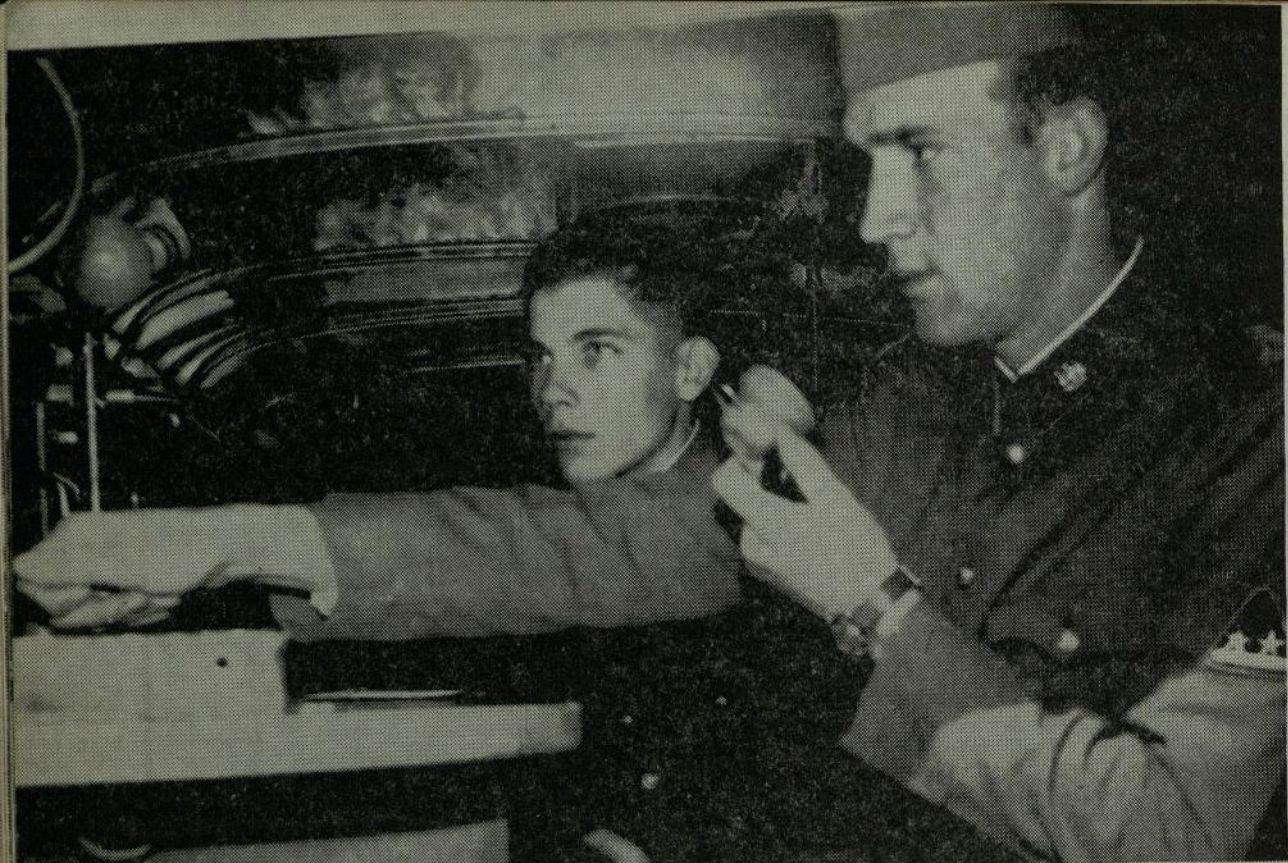




El Cde. de la pieza de ametralladora punto 30.—, señala a los sirvientes la ubicación de los objetivos.

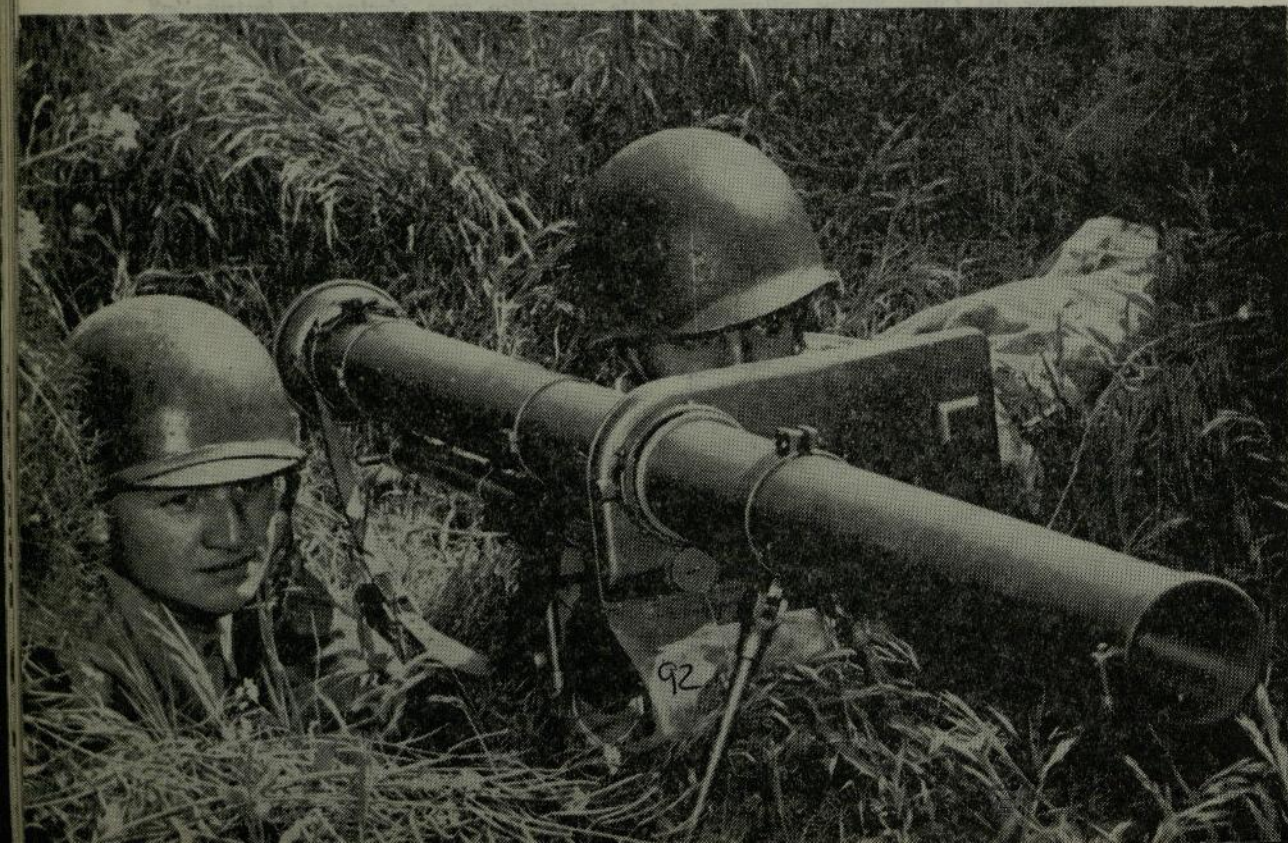
Alumnos del Curso Militar inflando un bote neumático para efectuar la instrucción de paso de río

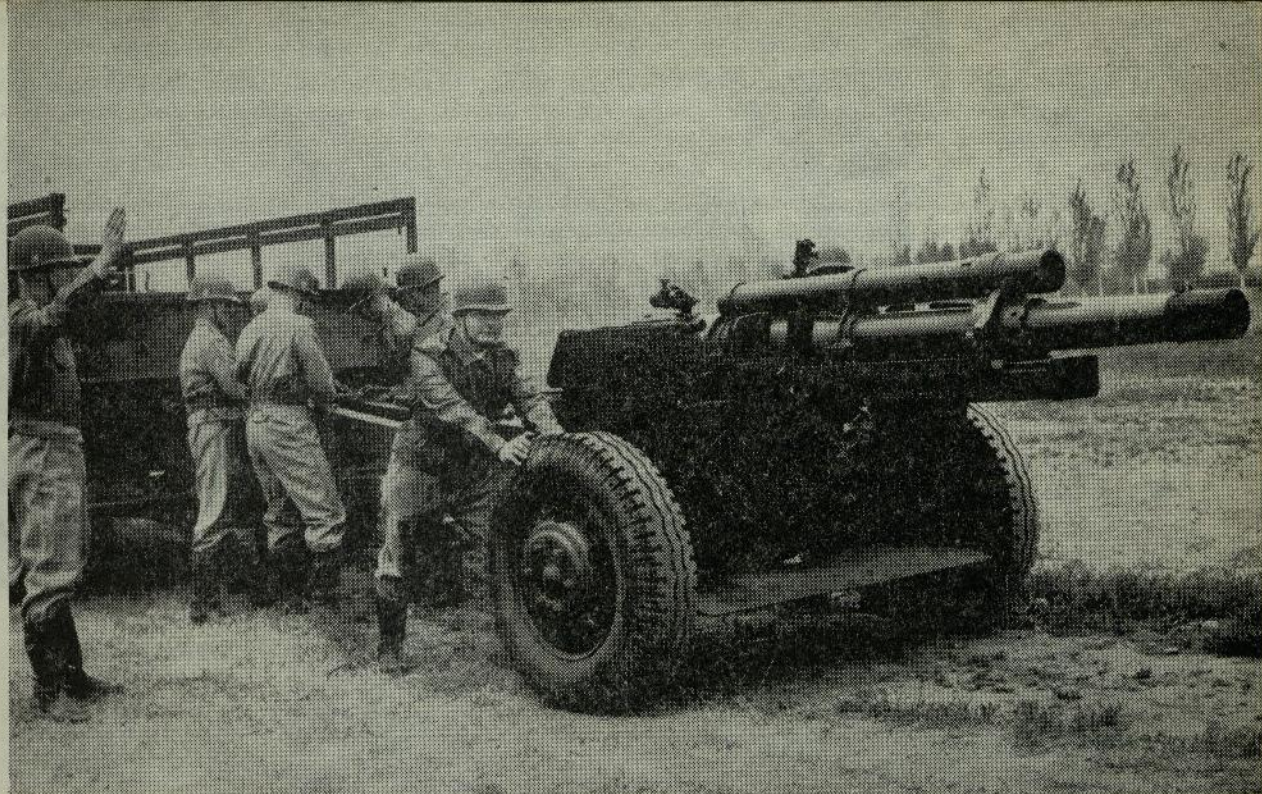




Alumnos del Curso Militar operando equipo S. C. R. 299.

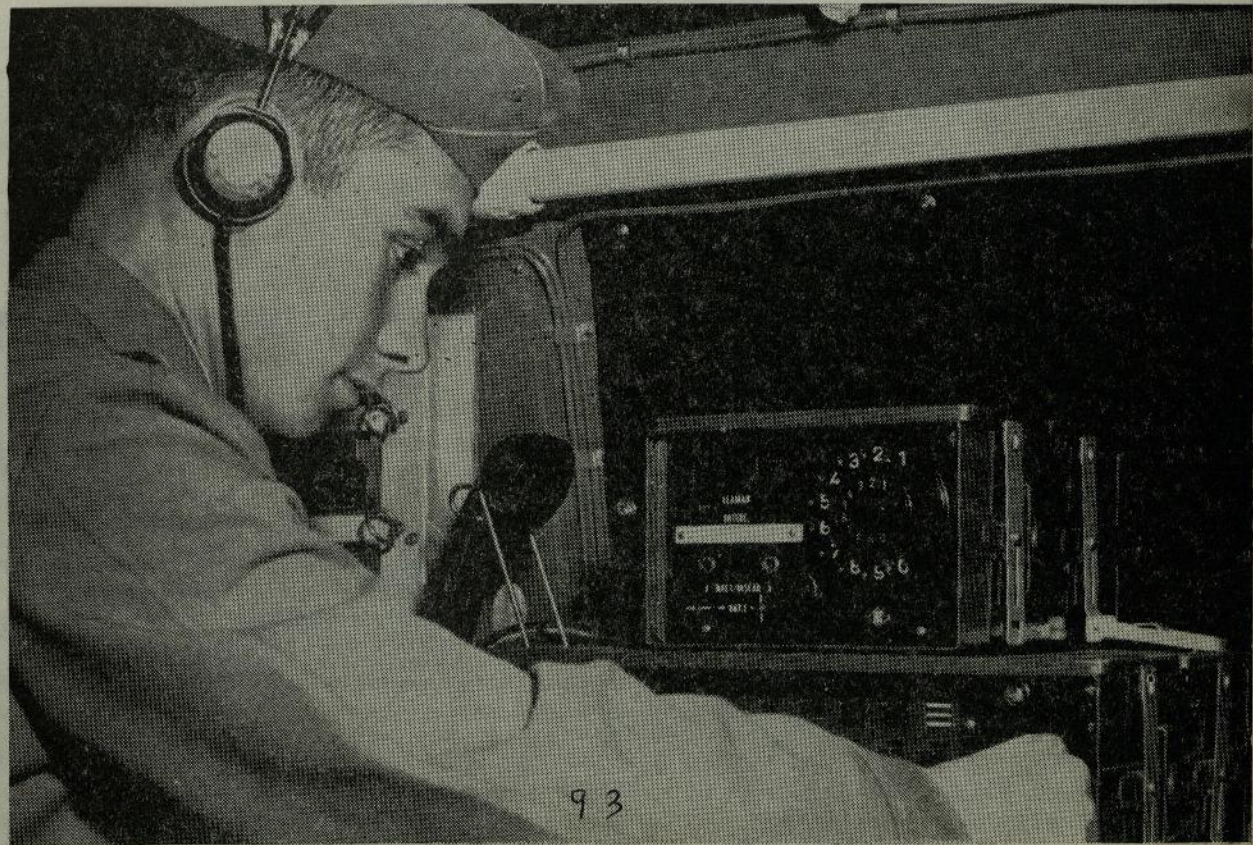
Lanza cohetes Intalaza, de fabricación española, en posición, al acecho de un vehículo blindado, durante el desarrollo de un ejercicio.



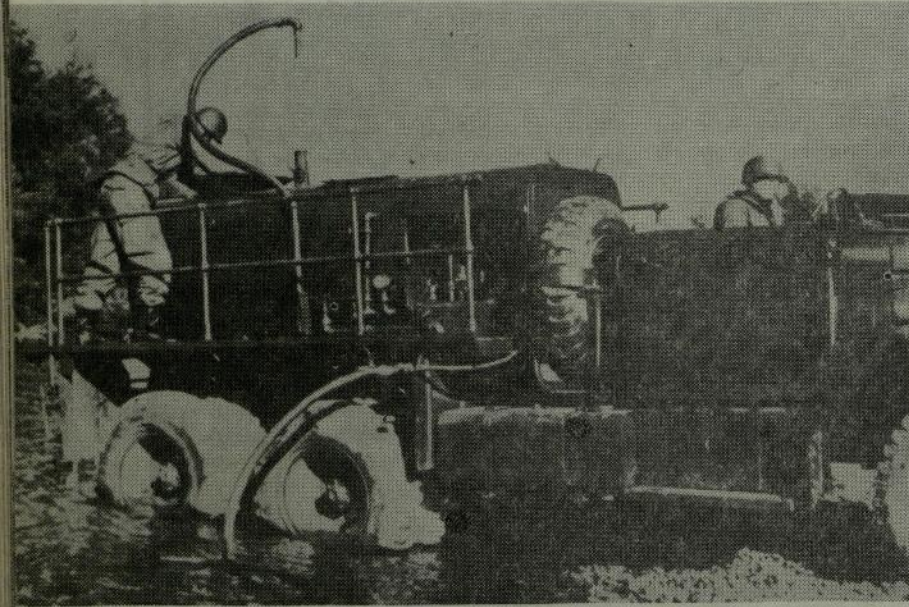


Alumnos de Curso Militar efectuando un desenganche para colocar la pieza en posición de fuego

Alférez Lucar operando central telefónica Telefonbau.



Escuadra de lanza cohetes
3,5", durante el desarrollo
de una fase táctica.



Alféreces adquiriendo prác-
tica en el manejo de mo-
dernos equipos de purifica-
ción de agua.

Club de radioaficionados
de la Escuela Militar.

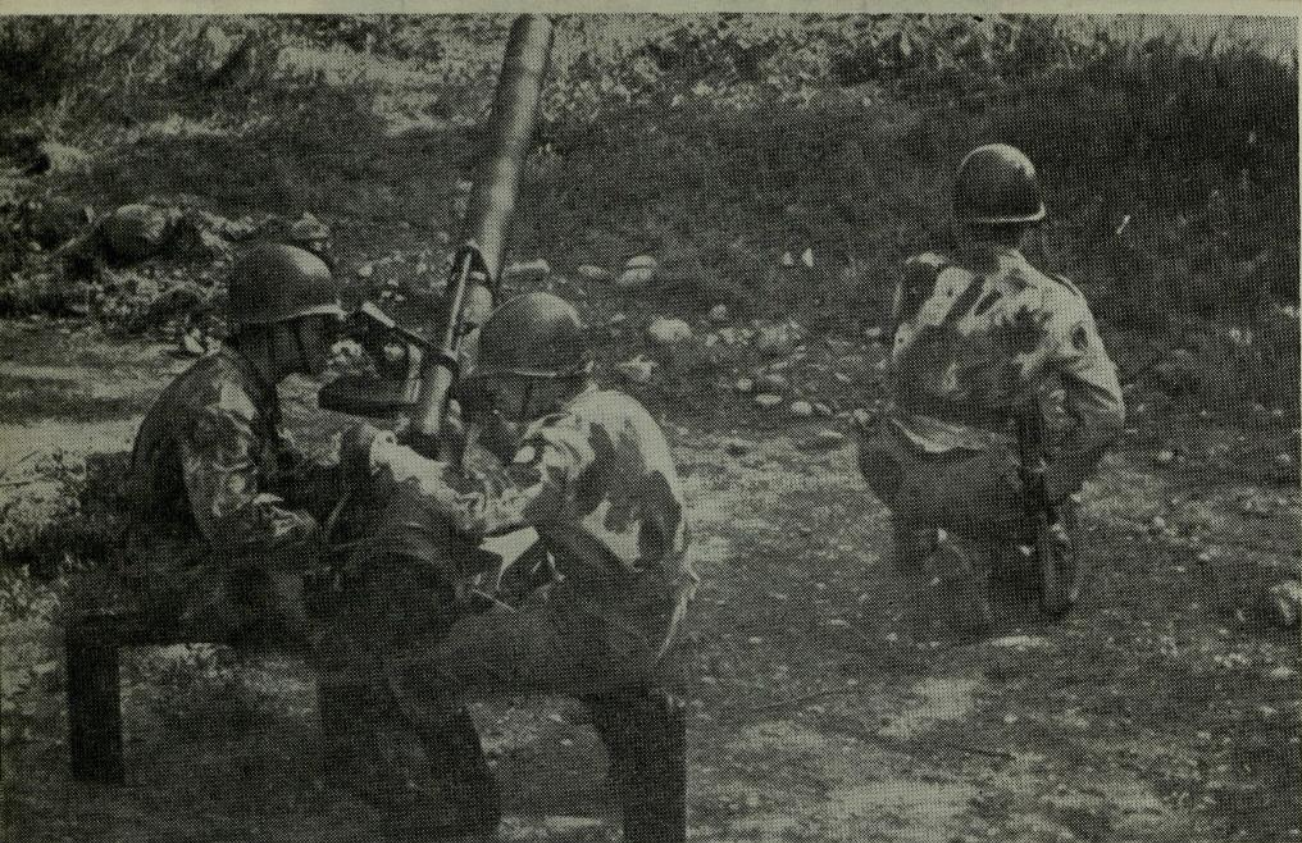


Trabajo práctico en
equipo de radios de
onda dirigida
(V. H. F.).



Subalféreces:
Figueroa y Horta
ejecutando un tiro
con el F. A.
Rheinmetall
(M. G. 42.58)

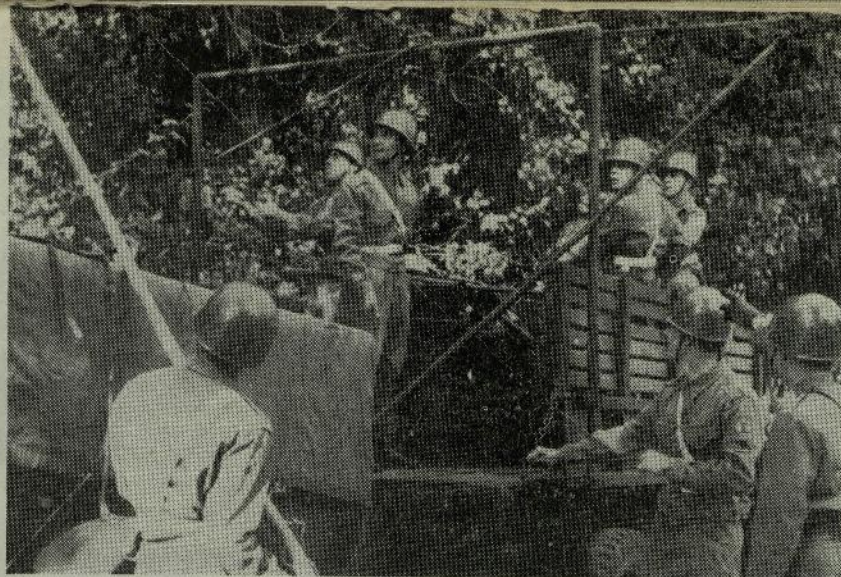




Práctica de apuntadores con el cañón sin retroceso de 105 mm. N. A.



Un Subalférez trabajando con un teodolito en construcción de caminos



Cuadrillas de construcción telefónica tendiendo línea en el terreno.



Pieza de artillería en posición de fuego



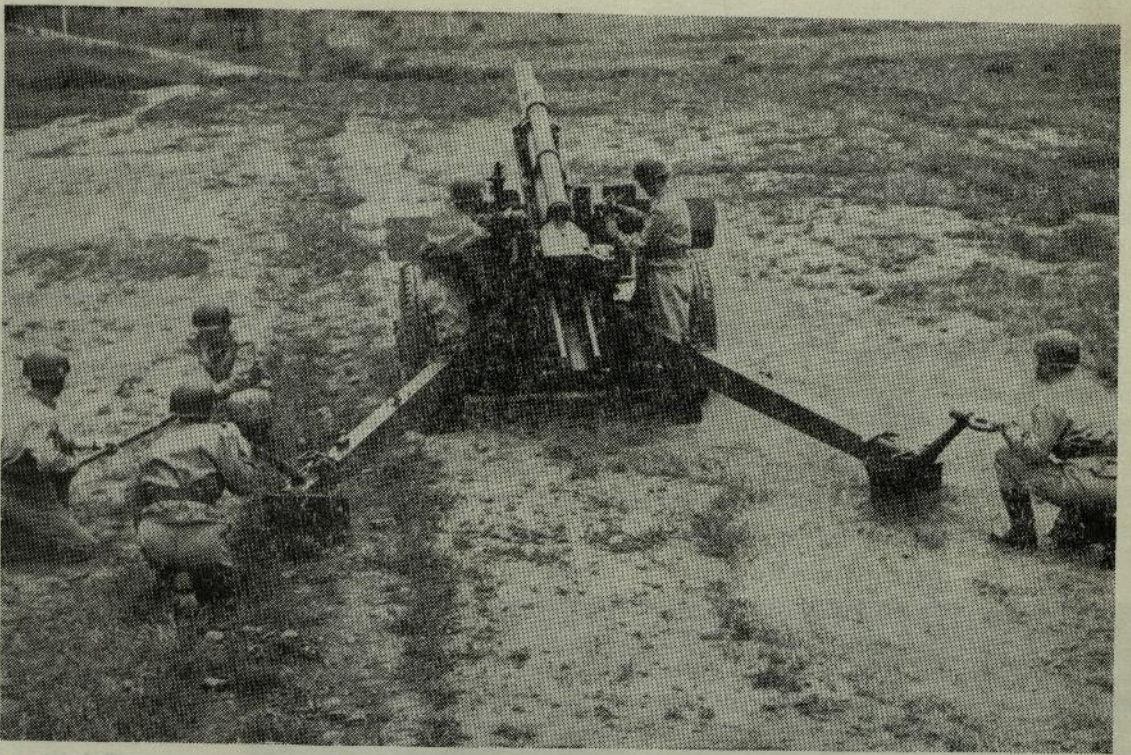
Alféreces en clases de electrónica a cargo del Teniente de Telecomunicaciones Jorge Lucar.



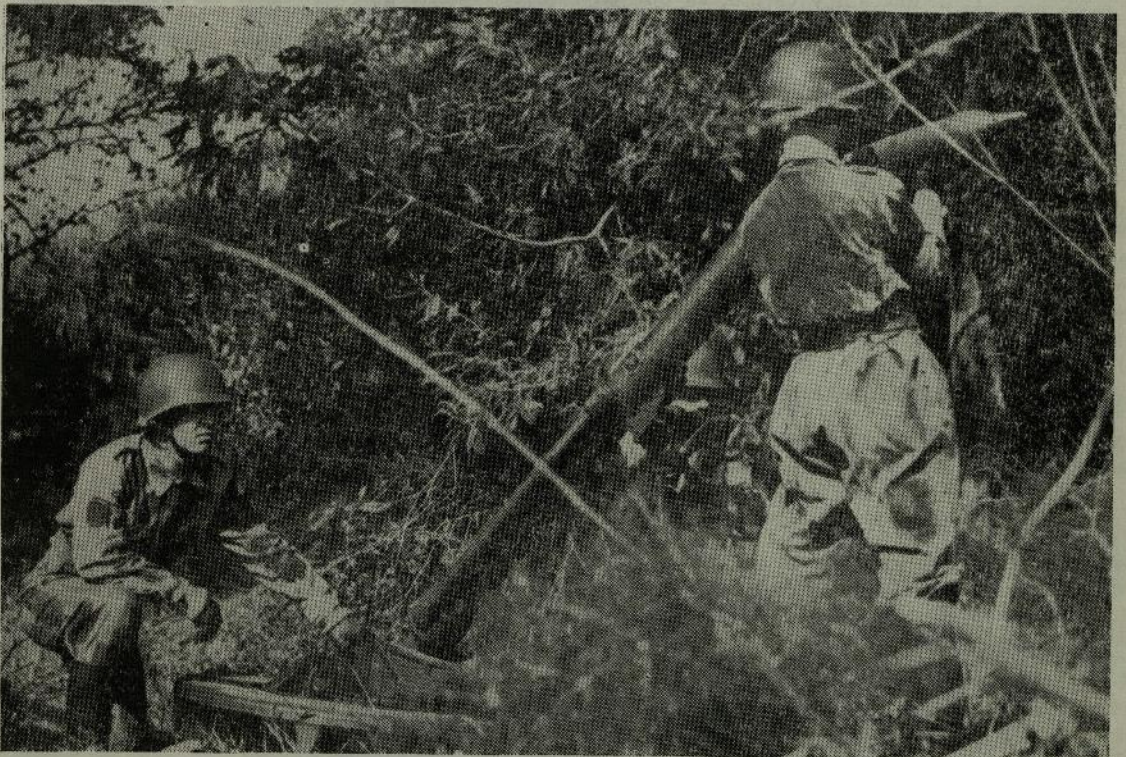
Alféreces del arma de Ingenieros, al mando del Teniente Ernesto Videla C, después haber efectuado un paso de río



Cañón sin retroceso de 105 mm. emplazado sobre un Jeep, es accionado por dos alumnos durante una práctica de tiro con esta arma.



Alféreces de Artillería en práctica de tiro



Alumnos del Curso Militar efectuando tiro con una pieza de mortero 4.2", arma pesada de la Infantería.

NECROLOGIA

Profundo pesar causó el inesperado fallecimiento del distinguido profesor y amigo, don ABELARDO ITURRIAGA JAMETT. Hombre que fue ejemplo de los que lo conocieron, especialmente de la juventud por la cual dio sus máximos desvelos.

Al llegar de Vallenar, su ciudad natal, hace sus humanidades en el Liceo de Chillán donde, en su afán por el saber, decide continuar sus estudios en la Universidad; a ella ingresa y se titula de profesor de Francés el año 1928. Siempre en la carrera y afán de superación decide perfeccionarse en Psicología Aplicada a la Educación, para así hacer más fructífera su labor como educador; por tal motivo, se somete a un curso en el Pedagógico de la Universidad de Chile.

Poseedor de nuevos conocimientos y ante las grandes condiciones de profesor que demostró a lo largo de su positiva carrera, fue llamado a cumplir una serie de cargos difíciles de enumerar, algunos de los cuales son: Psicólogo de la Casa de Menores, Secretario de la Facultad de Filosofía y Educación, Profesor de Psicología de la Escuela de Servicio Social, Director del Instituto Central de Psicología de la Universidad de Chile; todos ellos los abrazó con dedicación y cariño, ya que en esto veía parte de su función de educador cumplida.

Su eficiencia permanente le vale el reconocimiento del Gobierno Francés que lo beca para profundizar sus estudios en la Universidad de la Sorbone, entre los años 38 y 39.

Estrechos vínculos mantuvo siempre con el Ejército al desempeñarse como profesor de Psicología Militar en la Academia de Guerra, Escuela de Infantería y Escuela Militar, en esta última hasta el momento de su muerte. Innumerables han sido las promociones de Oficiales que lo han conocido y todas guardan el mismo recuerdo "del profesor estimado y capaz"; de ahí que los que componen esta cuna de Oficiales mantengan vivo el recuerdo de aquel hombre que se granjeó la simpatía y afecto por los dotes de caballero, condiciones de jefe de hogar, amigo y maestro, don Abelardo Iturriaga Jamett.



Visita del General Charles de Gaulle, Presidente de la República Francesa a la República de Chile

Oficial de carrera y uno de los iniciadores de la teoría de la guerra mecanizada, el General De Gaulle fue el jefe de la Francia Combatiente en Londres durante la segunda guerra mundial. Después de la liberación del Africa del Norte por los Aliados, presidió el Comité Francés de Liberación Nacional y, como Presidente del Gobierno Provisional (1944-46), realizó la restauración de la República Francesa.

Llamado a la presidencia del Consejo de Ministros de Francia el 1º de junio de 1958, a raíz de los acontecimientos en Argelia, el General De Gaulle fue investido de poderes extraordinarios por la Asamblea Nacional. Encargado de redactar una nueva Constitución, el texto de ésta fue aprobado por abrumadora mayoría en el referéndum del 28 de septiembre de 1958. Elegido primer Presidente de la V República, asumió estas funciones el 8 de enero de 1959.



BIOGRAFIA DE CHARLES DE GAULLE

PRESIDENTE DE LA REPUBLICA FRANCESA

Charles André Marie Joseph de Gaulle nació en Lille el 22 de noviembre de 1890, hijo de un profesor de filosofía y literatura. Después de terminar sus estudios en París, ingresó en la Academia Militar de Saint Cyr en 1909, de la que salió con el grado de alférez en 1911.

Al estallar la primera guerra mundial en 1914, el teniente De Gaulle sirvió en el Regimiento de Infantería Nº 33. Herido por primera vez en Dinant, ascendió a capitán en Verdún, resultó nuevamente herido, fue hecho prisionero en el campo de batalla y enviado a un campamento alemán de represalias al cabo de cinco tentativas de evasión.

Habiendo ingresado en la Escuela Superior de Guerra en 1922, se interesó por la guerra mecanizada y por la reorganización del ejército. En el intervalo de las dos guerras mundiales, Charles de Gaulle escribió sobre dichos temas cierto número de artículos y de libros, el más importante de los cuales se titula "El ejército del porvenir". Su teoría del empleo de grandes masas de tanques inspiró al general alemán Guderian la idea de formar las divisiones blindadas Panzer que aseguraron la victoria alemana en 1940.

En mayo de 1940, el coronel De Gaulle tenía el mando de la Cuarta División Blindada que consiguió repeler una ofensiva de tanques alemanes contra Laon. Ascendió a general de brigada, fue llamado urgentemente a París el 6 de junio de 1940 para asumir el cargo de Subsecretario de Guerra y Defensa Nacional en el Gabinete de Paul Reynaud. En tal calidad, hizo varios viajes a Londres para conferenciar con Sir Winston Churchill, y fue desde Londres que el 18 de junio de 1940, al enterarse de la petición de armisticio, lanzó su histórico llamamiento para continuar la lucha, después del cual creó el Movimiento de la Francia Libre. El Gobierno británico le reconoció como jefe de todos los Franceses Libres.

Uno por uno, los territorios franceses de Ultramar se adhirieron a De Gaulle. En septiembre de 1941, estableció un Comité Nacional Francés que quedó encargado de dirigir los asuntos públicos de la Francia Libre. Después de la liberación del Africa del Norte, presidió el Comité Francés de Liberación Nacional, formado en Argel el 3 de junio de 1943. Ya antes del fin de la guerra, echó los cimientos de la futura Comunidad francesa en la Conferencia de Brazzaville celebrada en 1944.

El General De Gaulle hizo una entrada triunfal en París el 25 de agosto de 1944 y pasó a ser Jefe del Gobierno provisional de la República Francesa. La Asamblea Constituyente elegida en noviembre de 1945 le confirió por

unanimidad plenos poderes para formar gobierno.

El General De Gaulle hizo dos viajes oficiales a los Estados Unidos de América, en julio de 1944 y en agosto de 1945, como Jefe del Gobierno provisional. Asimismo, en esta calidad, en diciembre de 1944 fue a Moscú donde firmó un tratado con la Unión Soviética, tratado que, en aquella época, tenía por objeto asegurar la protección mutua contra un eventual resurgimiento del militarismo alemán. En 1945, el General De Gaulle hizo una visita a la Zona francesa de ocupación en Alemania, donde dirigió un llamamiento en pro de un nuevo orden europeo en que Alemania tendría su lugar.

En el transcurso de los dieciocho meses que duró el Gobierno De Gaulle, se celebraron elecciones municipales y departamentales, que fueron seguidas por la elección de los diputados a la Asamblea Constituyente. Durante dicho periodo, el General De Gaulle emprendió numerosas reformas económicas y sociales. No habiendo podido obtener de los diferentes partidos políticos la unidad que reclamaba para la reconstrucción de Francia, el General De Gaulle dimitió el 20 de enero de 1946.

En junio de 1946, el proyecto de Constitución aprobado por la mayoría de la Asamblea Constituyente fue rechazado por el pueblo. Otro proyecto de Constitución, que sólo contenía ligeras modificaciones, fue aprobado —contra el parecer del General De Gaulle— por muy escaso margen en un nuevo referéndum celebrado unos meses más tarde. Los años siguientes se caracterizaron por una continua sucesión de Gobiernos.

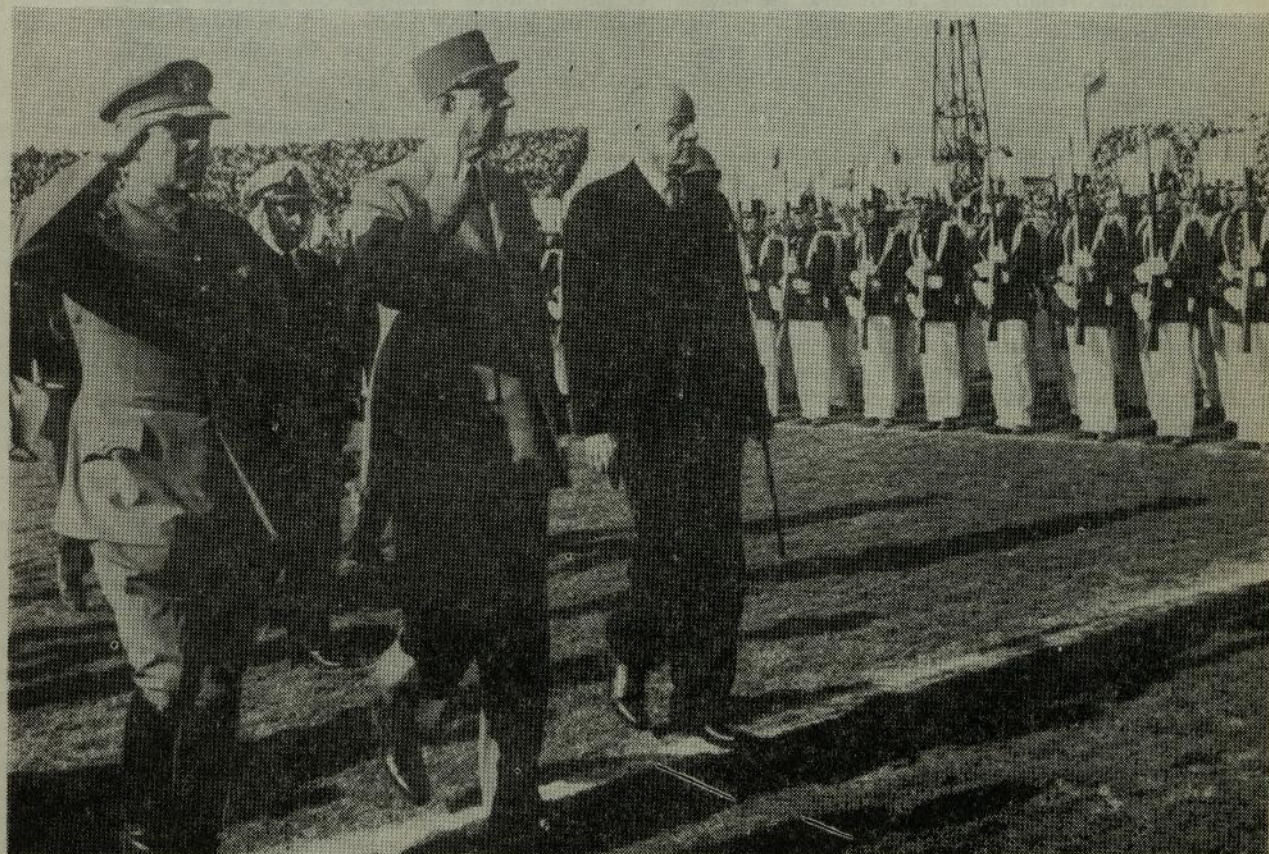
El General De Gaulle, ahora en la "oposición", organizó el R. P. F. (**Rassemblement du Peuple Français**, o Concentración del Pueblo Francés) que, en las elecciones municipales celebradas en octubre de 1947, obtuvo casi el 40% de los votos. Pero, en las elecciones de 1951, el R. P. F. no obtuvo la mayoría de los puestos en la Asamblea Nacional; sin embargo, algunos de sus miembros convinieron en aceptar carteras ministeriales. El General De Gaulle se retiró de la vida pública en aquel momento.

Durante su retiro en su casa de Colombelles-Deux-Eglises, se ocupó en escribir sus memorias. Entre tanto se mantuvo en contacto con cierto número de destacados representantes de la opinión pública.

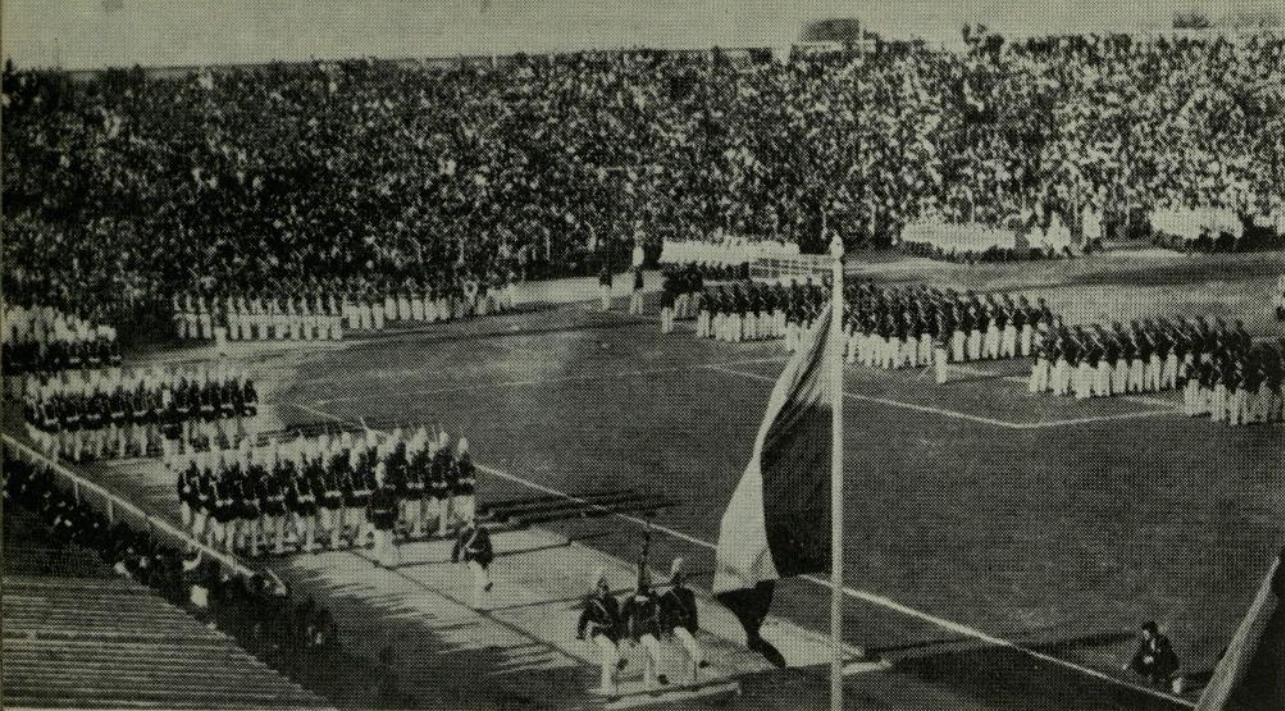
Los acontecimientos de mayo de 1958, en que el ejército asumió la autoridad en Argelia y en Córcega, condujeron a la vuelta del General De Gaulle al poder con el apoyo unánime de la opinión pública francesa. En estricta



Visita del ilustre visitante al Presidente de Chile en el Palacio de la Moneda: La Banda Instrumental de la Escuela toca la Marsellesa



Presidentes de Chile y Francia participaron en actos con que culminaron celebración del Sesquicentenario de la Batalla de Rancagua. La Escuela Militar rinde los honores de reglamento



Destacamento de Honor de la Escuela Militar desfila en el estadio de Rancagua ante el General Charles de Gaulle

observancia del “procedimiento regular para la constitución de un gobierno conforme a las tradiciones republicanas”, el General De Gaulle fue llamado por el Presidente Coty para que formara el último Gobierno de la IV República y, el 1º de junio de 1958, la Asamblea Nacional le otorgó la investidura por gran mayoría.

Entre el 21 de agosto y el 1º de septiembre, hizo un largo viaje al Africa Negra y Madagascar para proponer a los pueblos de Ultramar un nuevo tipo de asociación con la Metrópoli: la Comunidad. El país dio una prueba abrumadora de su confianza en él en el referéndum del 28 de septiembre de 1958. El proyecto de Constitución sometido entonces al pueblo por el General De Gaulle obtuvo el 80% de los votos emitidos en la Metrópoli y un porcentaje aún mayor en Argelia y en los territorios de ultramar, excepto en Guinea que optó por la secesión.

El 18 de mayo de 1960 se aprobó una enmienda a la Constitución, en virtud de la cual todo Estado miembro de la Comunidad podía, mediante los correspondientes acuerdos, llegar a ser independiente sin dejar por ello de pertenecer a la Comunidad. En el transcurso del año 1960, 11 Estados africanos y Madagascar pasaron a ser completamente independientes, manteniendo sus relaciones con Francia en virtud de acuerdos bilaterales separados.

Las elecciones para la Asamblea Nacional celebradas los días 23 y 30 de noviembre de 1958 demostraron el descrédito en que habían caído los viejos partidos y señalaron el advenimiento de un nuevo partido, la U. N. R.

(Unión pour la Nouvelle République o Unión pro Nueva República), que se presentó como el partido de la lealtad al General De Gaulle. Este fue elegido Presidente de la República y de la Comunidad, el 21 de diciembre de 1958, por 62.338 de los 81.508 electores presidenciales que votaron en la Metrópoli y en la Francia de Ultramar, es decir, por el 78,49% de los votos emitidos.

El primer Gobierno de la V República, presidido por el señor Michel Debré, desarrolló una política dedicada a lograr la recuperación económica y financiera, el reestablecimiento del prestigio internacional de Francia, y la definición de la autodeterminación que condujo a la firma de los acuerdos de Evian de 18 de marzo de 1961.

El 15 de abril de 1962, el señor Georges Pompidou sustituyó al señor Debré como Primer Ministro. En el otoño de ese año, el Presidente De Gaulle tomó la iniciativa de someter a referéndum una enmienda a la Constitución de la V República por la que se preveía la elección del Presidente por sufragio universal. El voto de censura del 4 de octubre provocó la dimisión del Gobierno y la disolución de la Asamblea Nacional. La enmienda constitucional fue aprobada en el referéndum celebrado el 28 de octubre, y las elecciones legislativas de los días 18 y 25 de noviembre dieron la mayoría absoluta a los partidos que apoyaban la política del General De Gaulle en la nueva legislatura inaugurada el 6 de diciembre de 1962. De conformidad con la Constitución, el Presidente De Gaulle nombró Primer Ministro al señor Pompidou.

APORTES CULTURALES DE FRANCIA A TRAVES DE DOS SIGLOS

por el Prof. HECTOR ARAVENA

Más de una vez se han señalado los vínculos estrechos que han ligado a nuestra patria con la tradición cultural francesa. Las relaciones artísticas y de otros diversos órdenes de la cultura que Chile ha mantenido continuamente con la nación francesa ofrecen aspectos de gran valor para nuestra joven nacionalidad.

Bajo diversas formas y desde hace más de doscientos años, Chile viene recibiendo los valiosos influjos intelectuales y estéticos que Francia le ha ofrecido. Al aceptarlos con espíritu abierto y amplio, no ha hecho otra cosa que seguir la línea tradicional nunca interrumpida en su proceso evolutivo.

En efecto, desde comienzos del siglo XVIII, la influencia cultural francesa se hizo ya efectiva con el advenimiento de los príncipes de la casa de Borbón al trono de España, los cuales impusieron en la Corte de Madrid no solamente la moda y los usos exteriores, sino también los gustos artísticos y literarios parisenses. Desde entonces, la Corona Española enviará a gobernar este lejano Reino de Chile, a una serie de Presidentes que traeran a nosotros las usanzas, la indumentaria y sobre todo, las nuevas ideas de la metrópoli.

La dinastía de Felipe V, Fernando VI y Carlos III al implantar esa política liberal del llamado "despotismo ilustrado", facilitó la penetración en el Imperio Español de las ideas literarias y filosóficas que culminaron con la Revolución Francesa. Esas mismas ideas llegaron hasta nosotros en los libros de Voltaire, Rousseau y Montesquieu y contribuyeron poderosamente al movimiento de emancipación de Chile en 1810.

No es de extrañar, entonces, que la naciente República chilena independiente haya abierto sus puertas a una amplia influencia francesa en las artes, las ciencias y la literatura.

Poetas y escritores del siglo pasado traducen e imitan a Víctor Hugo y a Lamartine, y vemos cómo de muchos autores franceses se imprimen las primeras versiones al español en Valparaíso y Santiago. Y es digno de mencionarse el hecho que a fines del siglo pasado el genio del gran Rubén Darío se haya nutrido en la savia de la poesía francesa, que fue

su estudio favorito durante su larga permanencia en Chile, donde románticos, parnasianos y simbolistas eran sobradamente conocidos.

Es justo recordar también al teatro francés, cuya representación máxima la trajo

hasta nosotros la eminente Sarah Bernhardt. Sus espectáculos en Santiago y en provincia fueron largamente apreciados y aplaudidos por un público delirante; tal como el que hasta hoy día llena las salas cada vez que nos ha visitado una buena compañía francesa, ya que, no debe olvidarse, el idioma francés siempre ha sido familiar a todas las clases cultas del país.

En cuanto a las disciplinas científicas, la dos veces centenaria Universidad chilena renovará todas sus cátedras con la presencia de una pléyade de sabios franceses, a partir de Claude Gay y de Sazie, junto a matemáticos, astrónomos, juristas y médicos de reputación europea.

La legislación chilena en la era republicana, irá transformándose conforme a muchos dictados del derecho francés. Así, don Andrés Bello, al redactar su monumental Código Civil, se basará en el Código Napoleón.

Los Generales franceses Beauchef, Viel, Eyquem y Nef se incorporan al nuevo Ejército chileno y agregan mayor brillo a las armas patriotas.

Pero es en el aspecto de la cultura artística en el que quisiéramos particularmente insistir, ya que Chile, preparado con una evolución anterior a la independencia, ha acogido con máximo interés los aportes que Francia le envía por intermedio de los grandes maestros que llegan hasta nuestras playas.

Ya sean navegantes o ingenieros, viajeros o geógrafos, como Frézier y La Perousse, siempre fueron recibidos con entusiasmo, y en sus croquis, dibujos y grabados, conservamos bellas imágenes del antiguo Chile. Artistas como Paroissien, Garreaud y Charton de Treville, todos han contribuido al desarrollo artístico nacional.

Pero el más importante e ilustre maestro fue el célebre pintor Raymond Monvoisin de Quinsac, quien, habiendo empezado una carrera gloriosa en Francia, no resistió el deseo de venir a Chile, después que se puso en contacto con nuestra representación diplomática en Francia y con el círculo de chilenos que vivían en París hacia 1840.

Era Monvoisin pintor de formación neo-

clásica francesa y evolucionó hacia un romanticismo con cualidades que lo acercan a Delacroix. Viaja a Chile a fundar la Escuela de Bellas Artes y trae consigo muchos de sus grandes y celebrados cuadros. Los desembarca en Valparaíso y los exhibe en una exposición memorable que ha de repetir en Santiago. Aquí radicado, desarrolla una labor inmensa. Su pincel retratará en forma magistral al Presidente Bulnes, a los hombres públicos, a los intelectuales, y a las damas y caballeros de la sociedad chilena. Compone grandes telas, basadas en temas de la historia y la leyenda nacionales; a veces cultiva sujetos orientales, asuntos religiosos y paisajes, y crea una afición y un conocimiento en materia artística que eleva notablemente el nivel cultural de Chile.

Forma, además, una élite de discípulos que continuarán su carrera y llegarán a crear la gran pintura nacional. Arraigado entre nosotros por mucho tiempo, regresa en su ancianidad a Francia. Largos años después, con ocasión de la noticia de su muerte, lo recordaba "El Mercurio" de Chile escribiendo: "Un gran dolor para los que en Chile aman el arte. El fundador del gusto de la pintura en Chile, el gran Monvoisin, ha muerto".

A la influencia de Monvoisin en la pintura de retrato y composición, seguirá la del paisajista Ernest Charton de Treville, que en sus preciosas telas reproduce con elegante estilo los antiguos paseos, jardines y edificios de Santiago y Valparaíso, y con fino detalle, los trajes y fisionomías de las clases sociales de mediados del XIX. Sigue, pues, la corriente artística francesa en los pintores nacionales hasta los primeros años de nuestro siglo, y no es menor tampoco su influencia en las demás ramas del arte.

Los interiores de las casas se van despojando de sus hereditarios muebles españoles, y las oscuras maderas y recargadas platerías van siendo reemplazadas por los delicados mobiliarios traídos de París, las porcelanas de Sévres, las lámparas de cristal de Baccarat y las tapicerías de Aubusson.

La arquitectura se renovará totalmente en el siglo XIX mediante los proyectos diseñados por el escultor François, Profesor de la Escuela de Bellas Artes. Le sigue el célebre arquitecto Claude Brunet-Debaines, fundador de la Escuela de Arquitectura de Santiago;

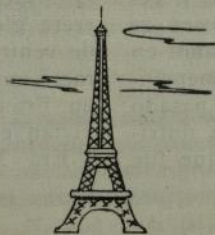
su continuador fue Mr. Henaut. Así se levantan las nuevas construcciones públicas y privadas que darán un aire bien francés a ciertas calles céntricas de la capital. Modelo de este estilo son el Teatro Municipal y el Palacio Cousiño, de arquitectura típicamente francesa, alhajado este último por decoradores y artífices parisienses en sus lujosos interiores, que hasta ahora se conservan.

Obras de valiosa escultura que se alzan en plazas y paseos públicos y que adornan templos y residencias particulares acusan también el gusto francés de los santiaguinos. Carrier-Belleuse y el gran Rodin nos han enviado obras maestras, y del escultor Barye, romántico creador de imponentes fieras, son los leones de bronce que en la plaza de este nombre flanquean la Avenida Providencia.

Pero avancemos desde el siglo pasado a los comienzos del presente, en que los artistas chilenos encaminan indefectiblemente sus pasos hacia lo francés en el arte. Las nuevas generaciones, al lado de los maestros Richon-Brunet y Courtois de Bonnencontre han seguido por el mismo camino, a pesar del breve paréntesis que significó la permanencia en Chile del célebre pintor español Alvarez de Sotomayor en la dirección de la Escuela de Bellas Artes chilena.

A partir de 1920 el artista chileno no podrá desviarse ya de la escuela francesa moderna. Caso inaudito, llegó un momento en que nuestro gobierno decidió clausurar la Escuela de Bellas Artes y enviar a todos sus principales alumnos a seguir sus estudios en Francia. Hasta hoy *l'école de Paris* ha seguido triunfando en las preferencias de nuestra pintura oficial. Impresionistas, "fauves", cubistas y abstractos son seguidos de cerca por la mayoría de nuestros pintores y escultores, del mismo modo que Le Corbussier ha ejercido considerable influencia en la arquitectura chilena de nuestros días.

Venciendo las inmensas distancias y los obstáculos geográficos de océanos, pampas y cordilleras, se ha dado el milagro de que el espíritu francés haya llegado hasta la patria chilena en irresistible soplo. A través de la historia de nuestra formación cultural y artística, la presencia inmortal de la Francia ha acompañado por siempre a nuestros mejores destinos.



TRANSMISION DEL MANDO PRESIDENCIAL

El Excmo. señor Eduardo Frei Montalva asumió la Primera Magistratura de la Nación el día 3 de noviembre ante el Congreso, reunido en sesión conjunta, bajo la presidencia del senador Hugo Zepeda Barrios, de acuerdo con lo estipulado en el Artículo 70 de la Constitución Política. El Presidente prestó el juramento de rigor, firmando a continuación el acta, en un pergamino que ingresó a los archivos del Senado. En seguida, el Presidente saliente, señor Jorge Alessandri Rodríguez, entregó la Banda Presidencial al señor Zepeda, quien la terció en el nuevo Jefe de Estado. La breve ceremonia fue presenciada por las delegaciones de 64 naciones amigas y por un público que desbordó las tribunas.

La ascensión del Primer Mandatario dio lugar a reiteradas demostraciones de adhesión popular que se expresaron durante dos días; el mismo 3, cuando se realizó la transmisión y luego de la ceremonia, concurrió al Tedéum oficiado en la Catedral por el Cardenal Arzobispo, Monseñor Raúl Silva, y en una recepción popular que congregó a unas 3 mil personas en el Patio de Los Naranjos, en el Palacio de La Moneda, y que reunió a miles de personas en la Plaza Bulnes, y al día siguiente, cuando tuvo lugar la Parada Militar en el Parque Cousiño.

El ex Presidente, señor Jorge Alessandri Rodríguez, que luego de hacer entrega de las insignias del Mando se trasladó desde el Congreso Nacional a su domicilio en la calle Phillips a pie, fue también objeto de una extraordinaria manifestación popular que por momentos desbordó los esfuerzos de la policía para impedir que el público se acercara hasta su persona. A requerimiento de una muche-



Excmo. señor Eduardo Frei Montalva

dumbre congregada en la Plaza de Armas, el señor Alessandri tuvo que comparecer varias veces en uno de los balcones de su casa.

El orden y el fervor cívico-popular en que transcurrieron todos los actos provocaron elogiosos comentarios de todos los emisarios enviados desde el exterior y los numerosos periodistas que llegaron para cubrir las respectivas informaciones.

A la Escuela Militar le cupo activa participación en estos actos, rindiendo los honores reglamentarios durante la ceremonia de la transmisión del mando y, posteriormente, en la parada extraordinaria donde realizó una brillante presentación.



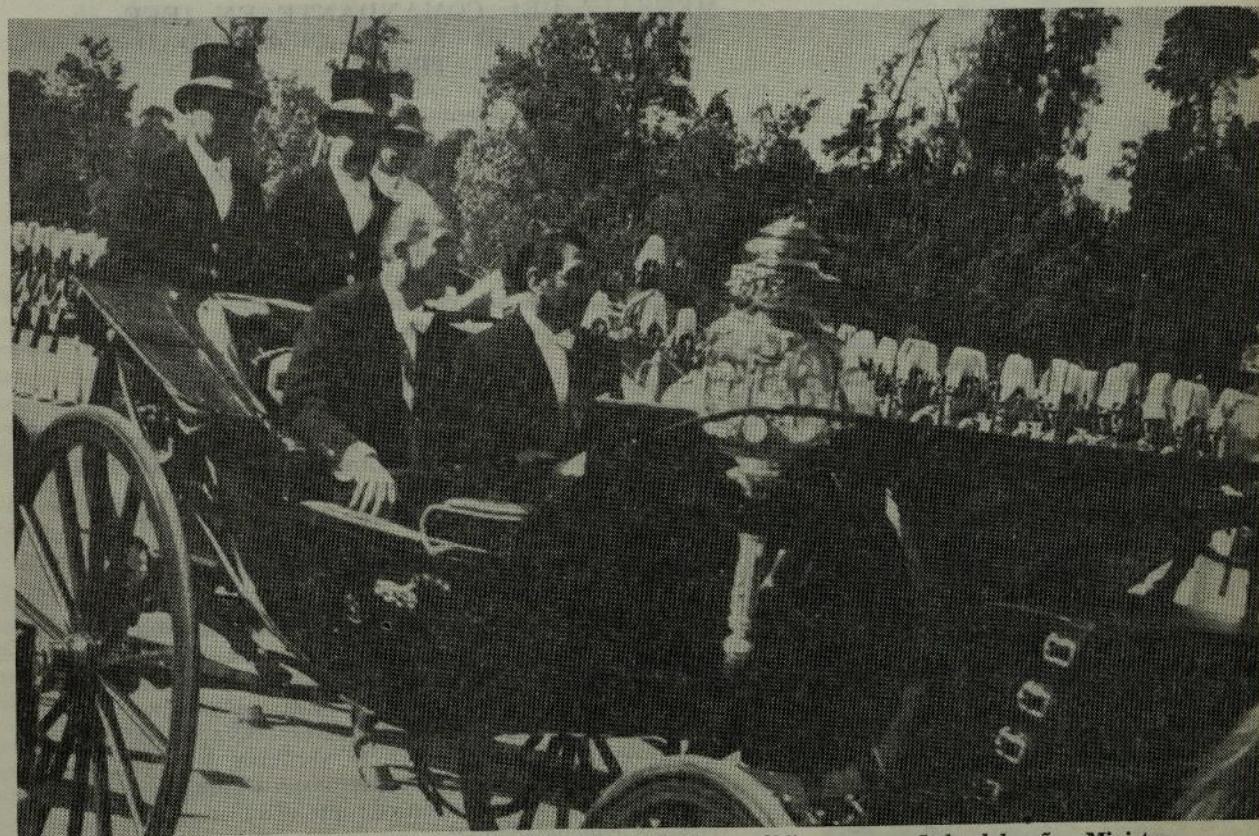
El Presidente de la República, don Eduardo Frei Montalva, observa el paso de las diversas unidades que desfilaron en la Parada Militar realizada en el Parque Cousiño. S. E. tiene a su izquierda al Ministro del Interior, don Bernardo Leighton; Comandante en Jefe del Ejército, general don Bernardino Parada; Comandante en Jefe de la Armada, almirante don Jacobo Neumann; Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, general don Máximo Errázuriz Ward; General Director de Carabineros, don Miguel Huerta Celis. A su derecha están el Ministro de Defensa, don Juan de Dios Carmona; Cardenal, Raúl Silva Henríquez; Ministro de Relaciones Exteriores, don Gabriel Valdés; Ministro de Economía, don Domingo Santa María, y Ministro de Hacienda, don Sergio Molina



Las Bandas de Guerra e Instrumental, ya encajonadas, tocan la tradicional marcha Radetsky



Instantes en que el Excmo. señor don Eduardo Frei Montalba se dirige a pie del Congreso Nacional hacia la Catedral Metropolitana



Desde la carroza presidencial S. E. el Presidente de la República, acompañado del señor Ministro de Defensa Nacional, don Juan de Dios Carmona, pasa revista a las tropas



El señor Subdirector, Teniente Coronel don Enrique Garín C. y su ayudante Capitán don Julio Espinoza B. en los instantes que desfilan frente a las autoridades



Los tambores mayores de las tres Escuelas de las Fuerzas Armadas lucieron su bizarría.

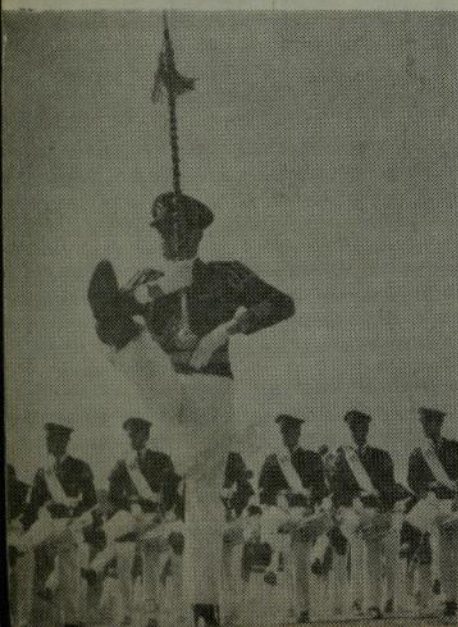
MENSAJE DEL COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO A LA OFICIALIDAD Y TROPA

El nuevo Comadante en Jefe del Ejército, General Bernardino Parada Moreno, dirigió la siguiente comunicación de saludo a los diversos organismos de la Institución:

“Designado por el Supremo Gobierno de la República para servir el honroso cargo de Comandante en Jefe del Ejército, presento mi saludo a los mandos y a cada uno de sus subordinados, con mi especial encargo de hacerlo extensivo a sus dignas familias.

Apoyado en mis años de servicios y en los altos valores morales y anímicos que cohesionan a nuestro Ejército, de tan glorioso pasado, renuevo mi fe en él y me afianzo en mi firme propósito de ser su leal guía en sus patrióticos afanes de progreso.

La herencia de tales valores y un creciente incremento material logrado a través de un plan concebido y llevado a cabo con inteligencia, visión y ejemplar tenacidad por mi antecesor, General de Ejército, don Oscar Izurieta Molina, harán posible marchar hacia las subsiguientes metas de perfeccionamiento, para lo cual estoy seguro de contar con la valiosa ayuda de todos y con la noble disposición a laborar, cada cual en su respectiva esfera jerárquica con sujeción estricta al deber y a la honra militar, pilares en que descansan el prestigio institucional y la admiración con que nos distinguen nuestros conciudadanos”.



Entrega de un Busto del Héroe - niño Cap. Abdón Calderón a la Esc. Militar

La Delegación Ecuatoriana a la transmisión del Mando Presidencial, integrada por los Excmos. señores Ministros de Relaciones Exteriores, Defensa y Embajador de Ecuador en Chile llegó hasta nuestro Instituto en misión de amistad y confraternidad, para entregar un busto de Abdón Calderón.

Como agradecimiento a esta donación nuestro Coronel Director pronunció las siguientes palabras:

“Señores:

La centenaria Escuela Militar de Chile, que se enorgullece de llevar el nombre de su fundador y prócer destacado en la Independencia de América, vibra de emoción en esta clara y límpida mañana de primavera, al recibir a la brillante delegación de la República hermana del Ecuador que hoy nos visita presidida por su Canciller y constituida por el señor Ministro de Defensa Nacional y destacados soldados del país hermano.

Señores, habéis llegado ante el cuadro de honor que forman nuestros jóvenes cadetes en misión de amistad y confraternidad, como estrechando las manos robustas de dos pueblos que sienten desde lo más profundo de sus corazones, recíproco cariño y mancomunidad de pensamientos de paz, justicia, esfuerzo y renovadas esperanzas en el porvenir.

Sabemos, señores, de vuestros sacrificios para llegar hasta nosotros; sabemos lo que significa para vosotros el haber dejado vuestra Patria para cumplir la misión que el Ejército Ecuatoriano os ha encomendado y sabemos, también, de la emoción que os ha embargado cuando visteis izar por un Cadete Militar Ecuatoriano en lo más alto de nuestros mástiles de honor la hermosa insignia que vuestro pueblo venera, junto al tricolor de Chile, como si ambos símbolos quisieran estrecharse en el infinito, en un abrazo fraterno e inconfundible como demostración inequívoca de los lazos de amistad que unen a estas dos Repúblicas.

Vuestra misión es de paz y confraternidad y vuestro pueblo ha querido que tenga una significación especial, al hacer entrega en esta ocasión del busto que representa al héroe niño, el Capitán Abdón Calderón, trayéndonos así una parte de vuestra tierra con el bronce que inmortaliza la recia y heroica personalidad del héroe y el trabajo delicado de vuestros escultores y artesanos.

Y digo que es vuestro pueblo el que ha querido que seáis portadores de este valioso presente, pues el Ejército es la representación más franca y au-



La misión especial ecuatoriana en los instantes que pasa revista al Destacamento de Honor de la Escuela

téntica del pueblo de una Nación, ya que está constituida en forma multitudinaria por los mozones que defienden a la Patria y mantienen incólume las tradiciones gloriosas de su Bandera.

Os agradecemos en forma muy especial el valioso obsequio que hoy entregáis a este Instituto ya que representa al Soldado, hijo de Soldado que, siendo un niño un día se afilió en el Ejército del General Sucre, como Teniente abanderado del Batallón Yaguachi, sintiéndose llamado a participar en las acciones que irían a sellar en forma definitiva, más tarde, la Independencia de su querida Patria.

Así, el Hacedor quiso avivar en este joven Soldado la chispa que lo asemeja con la divinidad y que lo ha eternizado por su valor a través de generaciones, sirviendo como símbolo y ejemplo, no sólo a los Soldados Ecuatorianos, sino que a los de América toda.

Es así como los héroes no mueren y su memoria permanece latente como jalonando épocas y sirviendo de brújula orientadora por generaciones para mantener la llama inagotable del patriotismo que nuestros pueblos muy bien conocen.

Loados sean los pueblos que como Ecuador y Chile pueden exhibir en la cúspide de sus glorias a héroes como los Capitanes Abdón Calderón e Ignacio Carrera Pinto.

Loados sean los Ejércitos que guardan en el



La Misión especial del gobierno del Ecuador llega a la Escuela para entregar el busto de Eloy Alfaro. Esta delegación encabezada por el Ministro de Relaciones, Gonzalo Escudero; el Ministro de Defensa Nacional, General Gonzalo Caba Cabezas, y el Embajador en Santiago, José Ricardo Martínez Cobo. La acompaña el señor General don Otto Barth D., Comandante en Jefe de la División Escuelas y nuestro Coronel Director

seno de sus glorias epopeyas tan admirables como Pichincha y La Concepción.

Loadas las generaciones que han podido beber en el puro manantial del patriotismo, la reconfortante bebida del ejemplo que constituye la permanente lección del heroísmo, y

Loados sean los visionarios mandos de los Ejércitos que como los de Ecuador y Chile saben mantener y avivar la llama de amistad y confraternidad que une y unirá siempre a los Soldados de estas dos Naciones.

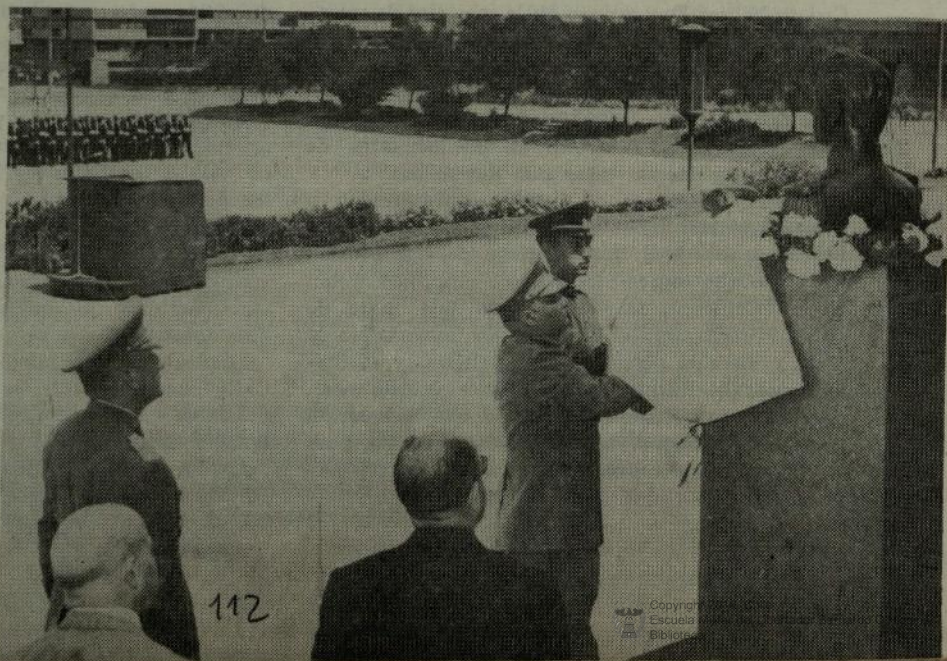
Gracias, Señores, por la lección que se nos ha permitido brindar hoy a esta juventud que representa la savia renovadora del árbol año de nuestro Ejército, ya que sus juveniles y puras almas jamás olvidarán que hoy, 5 de noviembre de 1964, llegasteis hasta la Escuela Militar de Chile para entregarles el tesoro que representa el recuerdo de un héroe que como ellos amó entraña-

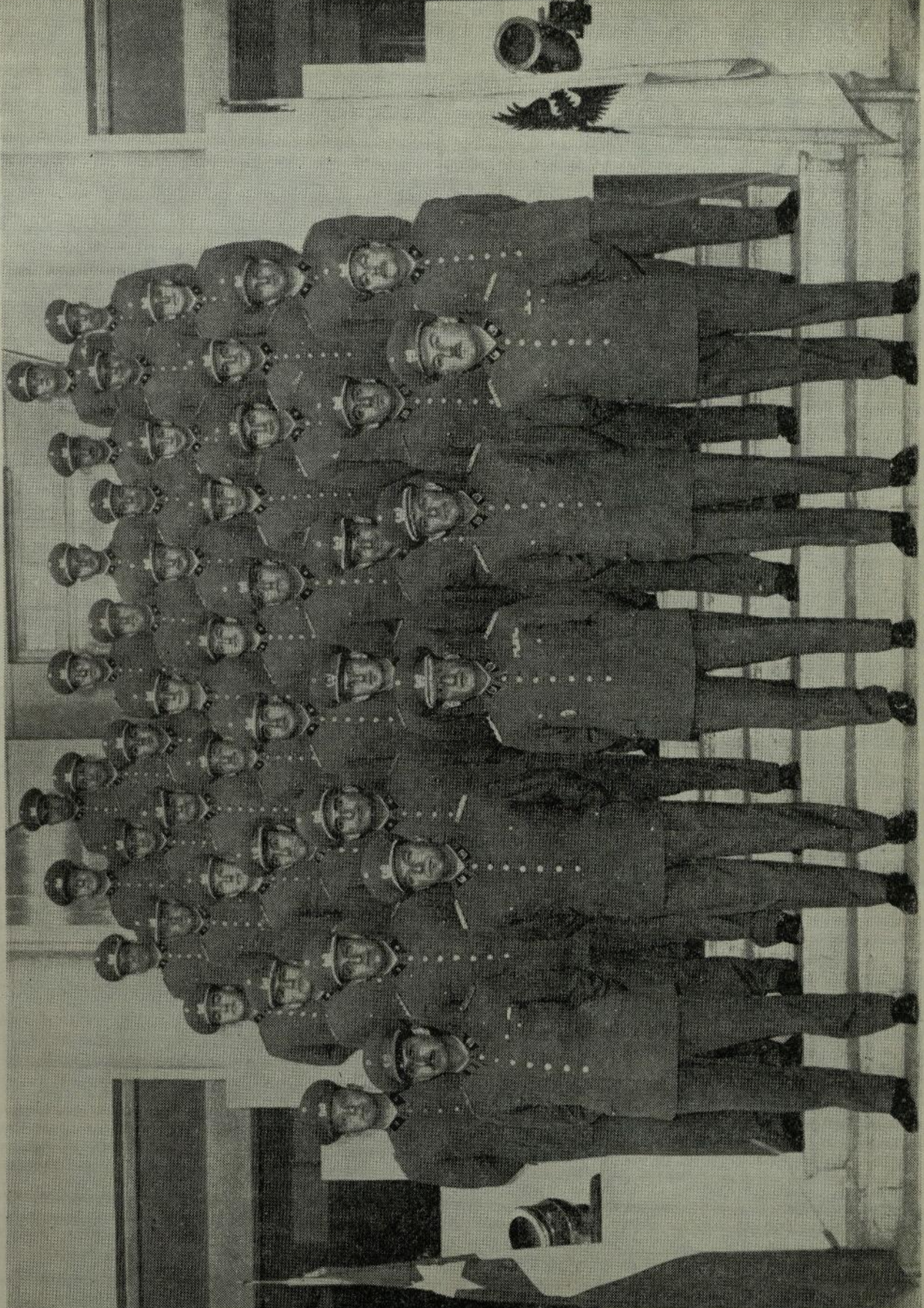
blemente a su Patria y que rindió su vida en defensa de lo más grande y sublime: La Independencia y la libertad que sólo conocen los pueblos dotados de preclara inteligencia.

Este hermoso busto adornará uno de los Patios de este Instituto y tened la seguridad que desde este momento el espíritu del Capitán Abdón Calderón estará siempre entre nosotros, como si fuera uno de nuestros propios héroes.

Finalmente, Señores, cuando los Cadetes de la Escuela Militar os rindan los honores de ordenanza, pensad que cada uno de ellos os abraza para que llevéis su saludo cálido y sincero a sus camaradas del Colegio Militar Eloy Alfaro, donde se están formando las generaciones de futuros Oficiales con quienes les corresponderá compartir esta misma fraternidad en el correr de los años y las altas responsabilidades del mando de los baluartes más sólidos de las Instituciones de Ecuador y Chile".

Instante en que es descubierto el busto de Eloy Alfaro por el señor Ministro de Defensa Nacional del Ecuador y por el Cadete Rafael Herrera González de dicha nacionalidad que cursa sus estudios en nuestro Instituto



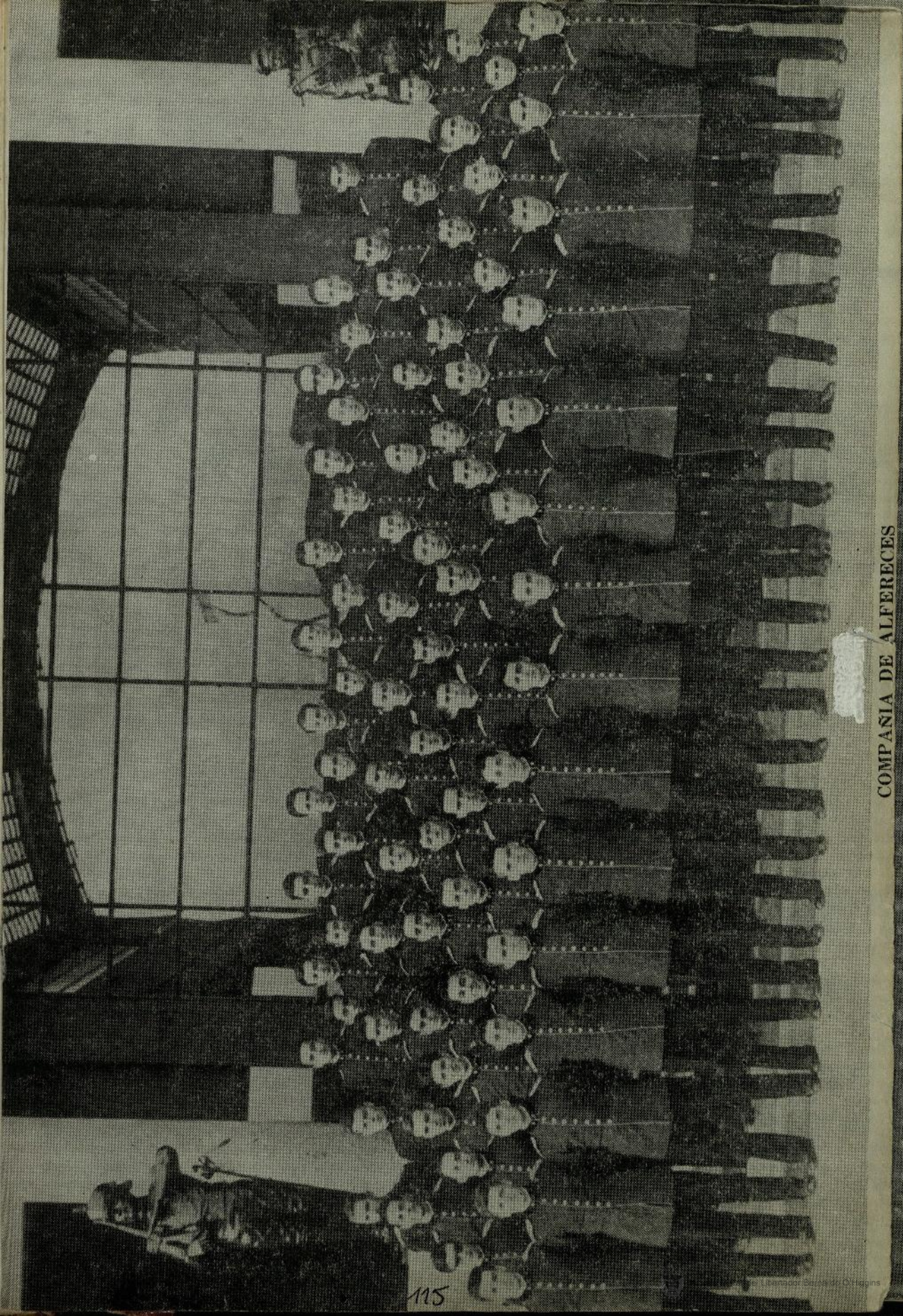


CUERPO DE OFICIALES DE LA ESCUELA

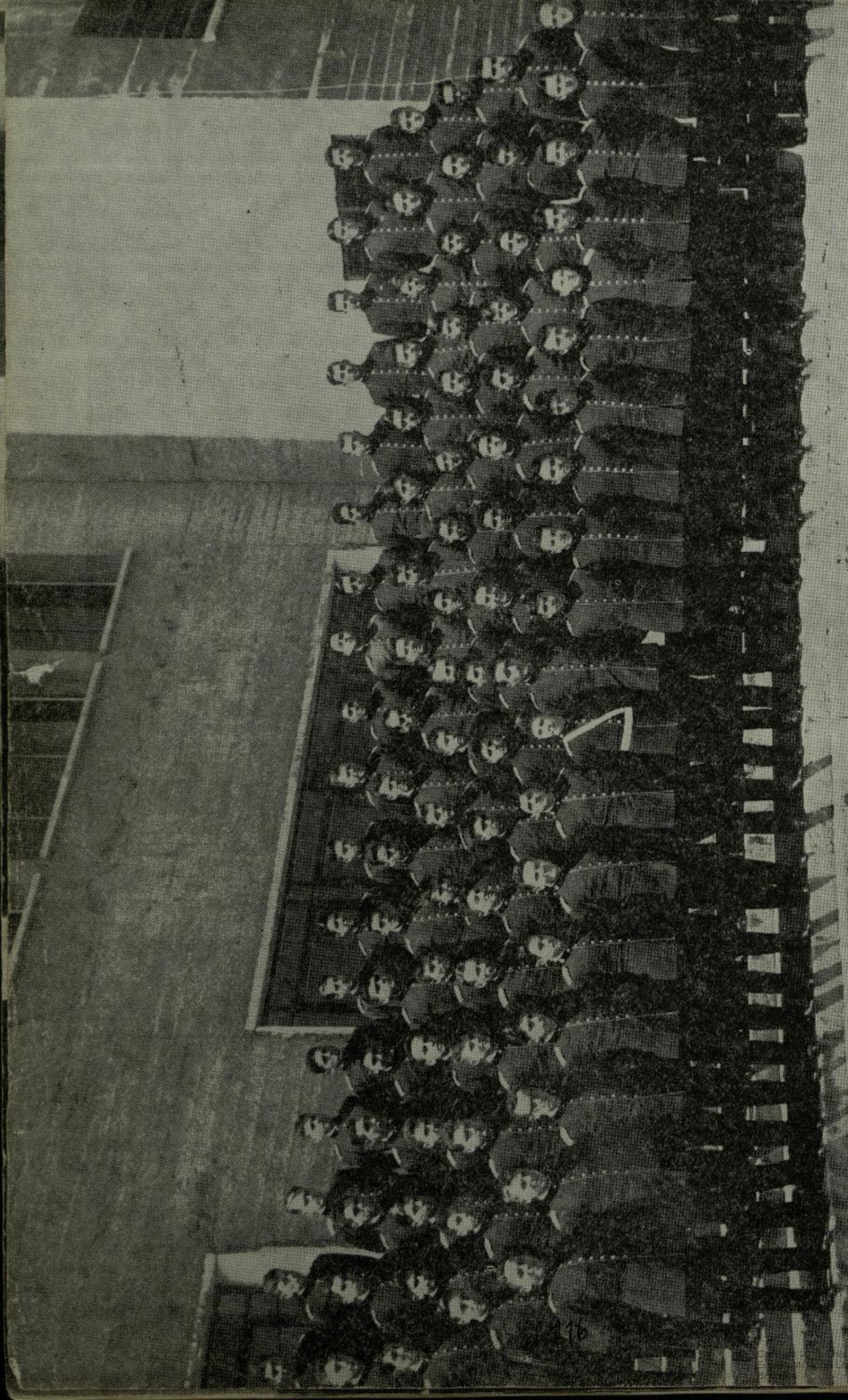


CUERPO DE PROFESORES CIVILES DE LA ESCUELA

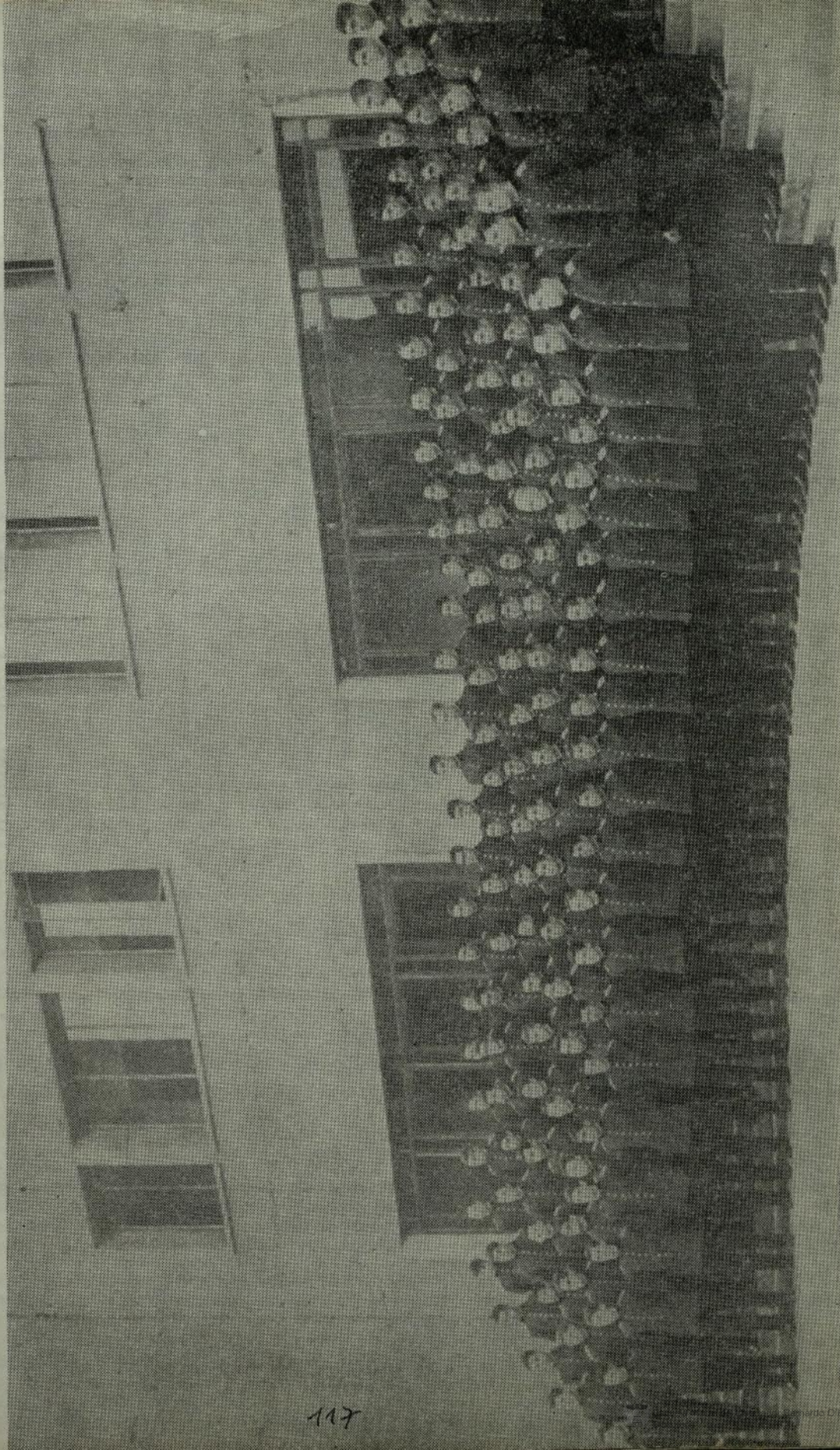
512



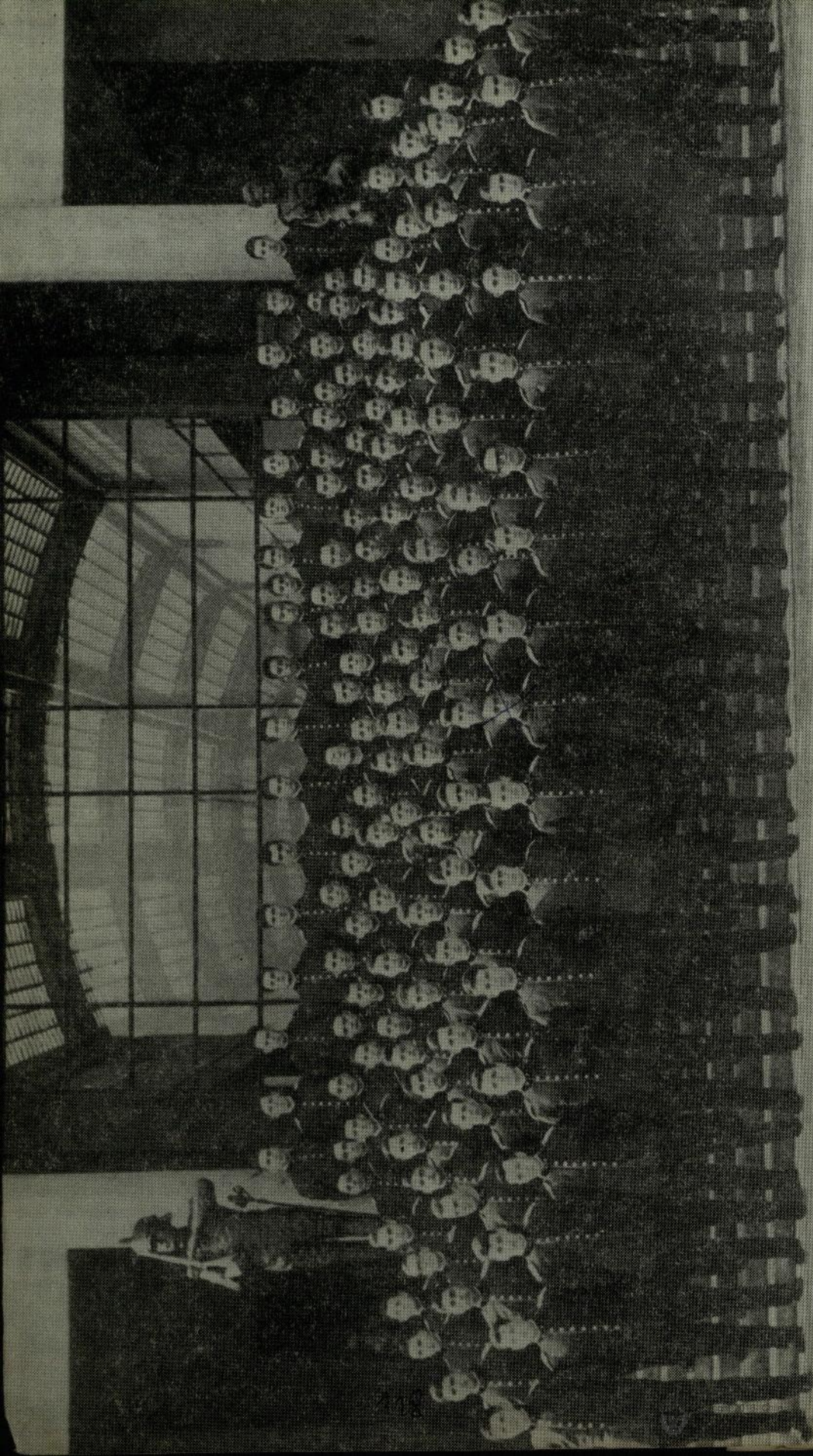
COMPANIA DE ALFERECES



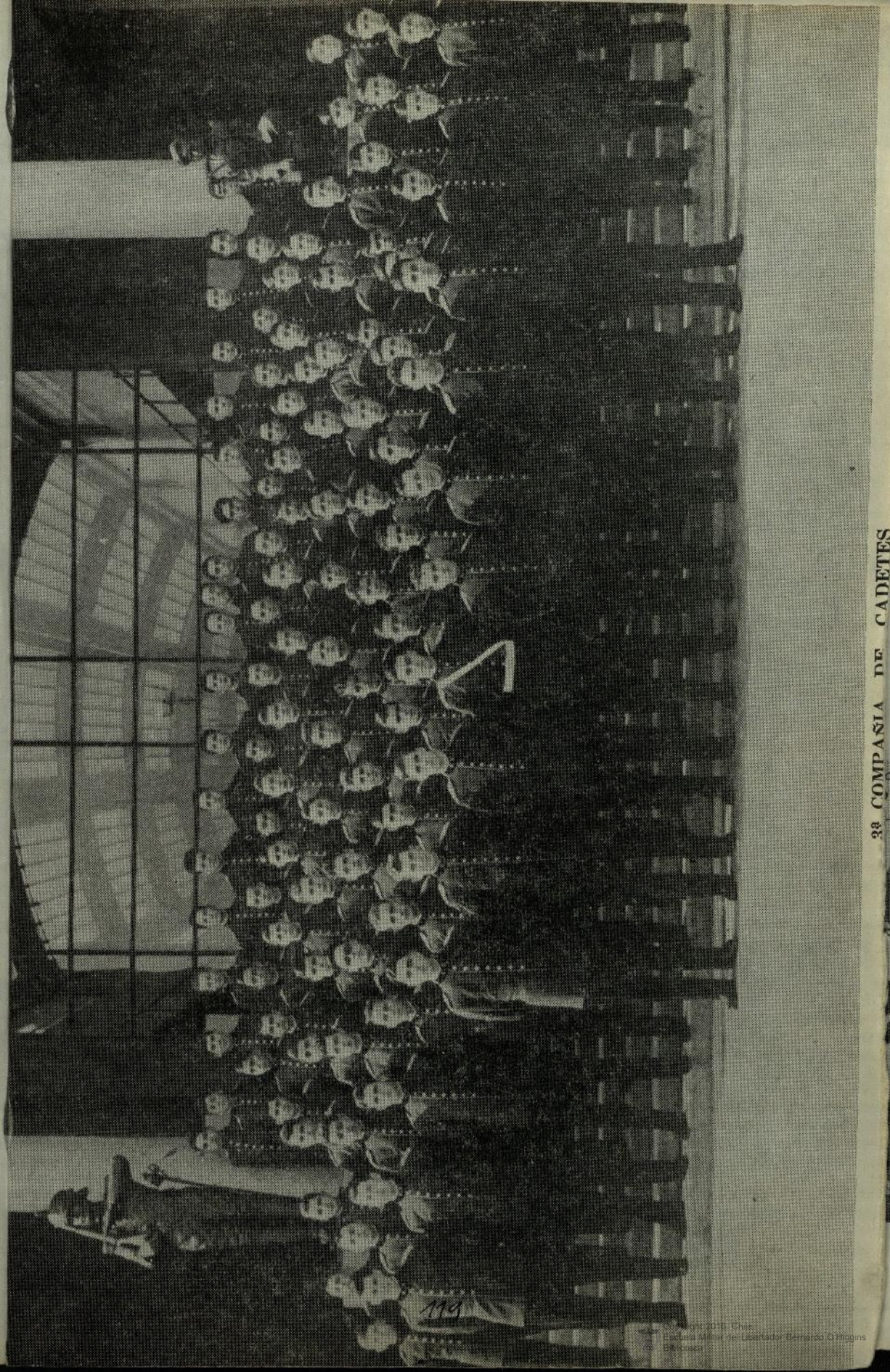
COMPANIA DE SUBALFERECES



13 COMPANIA DE CADETES



2ª COMPANIA DE CADETES

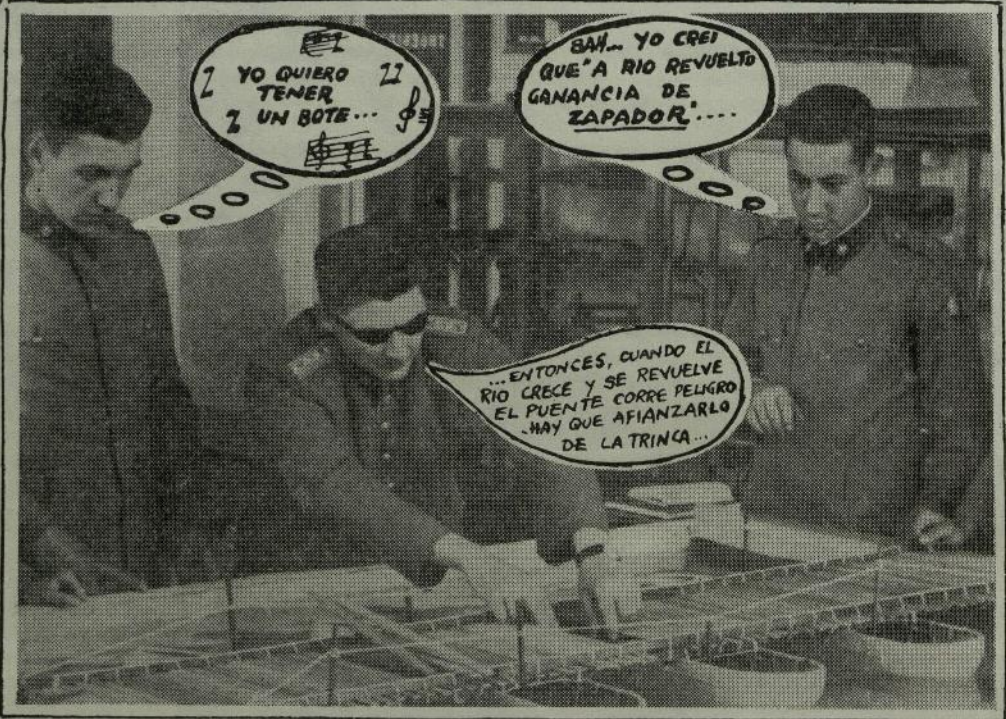


38 COMPANIA DE CADETES



CUALQUIER SEMEJANZA CON PERSONAJES DE LA VIDA REAL, ES PURA MALA.... SUERTE

TIBUROGRAMAS



YO QUIERO TENER UN BOTE...

¡AH... YO CREI QUE A RIO REVUELTO GANANCIA DE ZAPADOR....

...ENTONCES, CUANDO EL RIO CRECE Y SE REVUELVE EL PUENTE CORRE PELIGRO. HAY QUE AFIANZARLO DE LA TRINCA...



¿PODRE SACAR EL TORPEDO?

¡ESTOY FRITO!

POR TANTO X=2 O SEA 1=3 ¡ABSURDO!

LUZ AUTOBUS ARCABUZ OBUS ¡ESO ES!

¡CHITAS LOS NATOS COMPLICADOS!

SANTA BARBARA ¡PODREME REPLISI!

¡ESTOY CAJON DE MUERTO

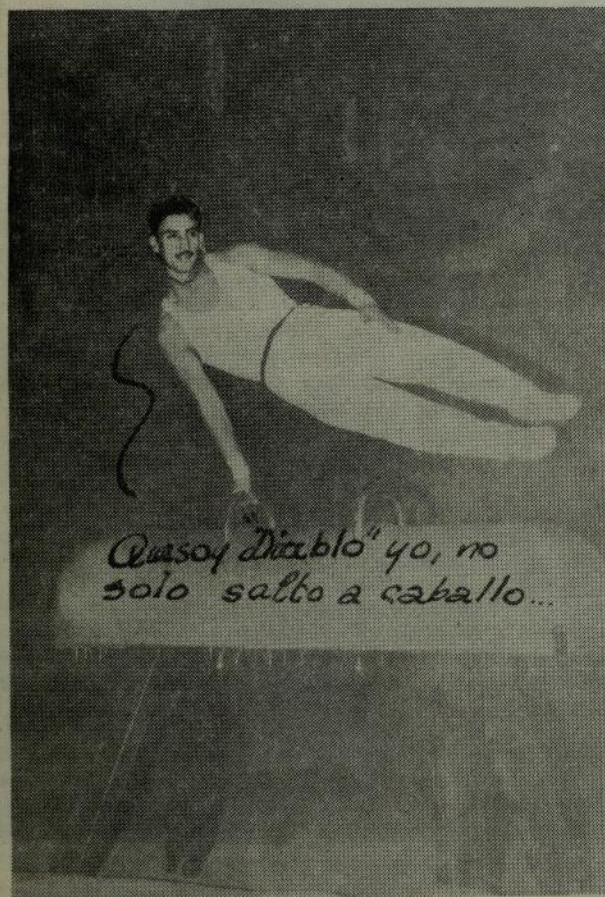
HDM.64





Se puede observar una brillante intervención de la extrema defensa del equipo de profesores. El guardavallas observa con "filosofía" cómo el balón morirá en sus manos, mientras el zaguero central muestra en su rostro la angustia del momento; el número seis, Pepe, levanta la mano indicando una falta inexistente. Posteriormente, fue expulsado este díscolo jugador por contestarle al árbitro del encuentro, Mister Troncoso:

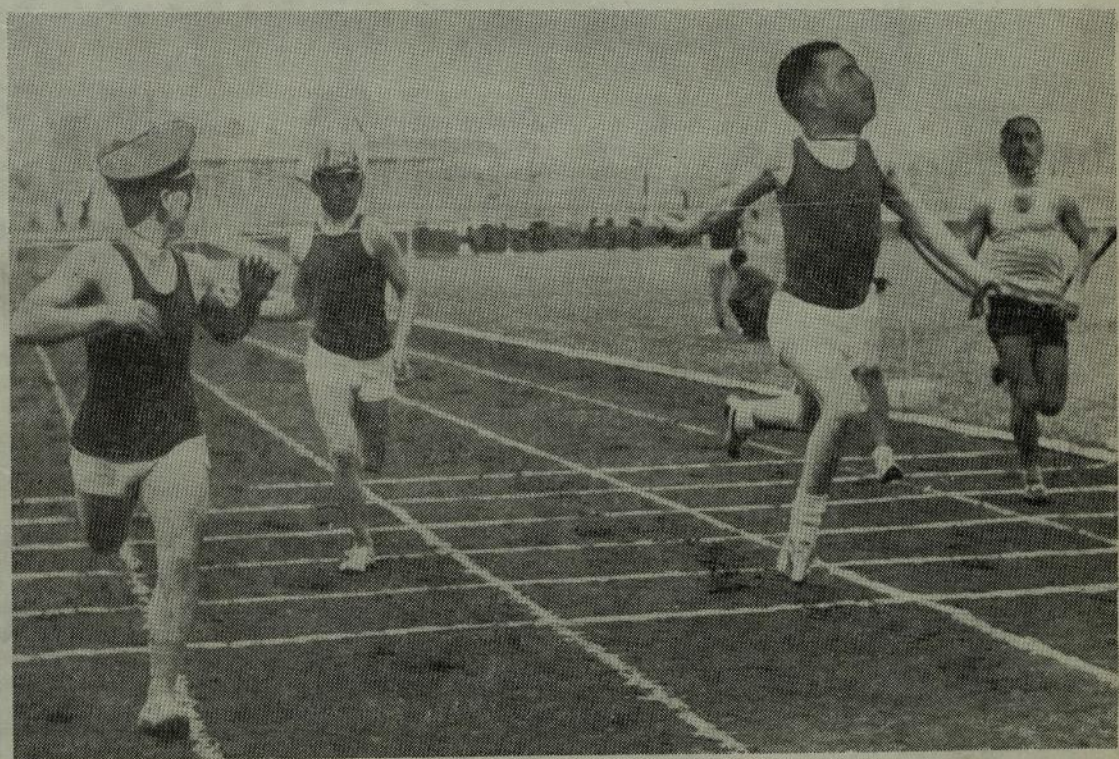
"A su Orden"





Bajo la "sulfatada" y "analítica" mirada del "Maestro" el juvenil "chilean Sportman" ejecuta un espectacular salto del caballete; se puede observar

la displicencia con que efectúa este salto el "famoso" gimnasta por sobre el "Corneta Mayor"



Final de la prueba 100 metros planos. Instantes dramáticos de la estrecha llegada entre los dos representantes del Cuerpo de Oficiales, quienes en brillante forma vencieron incluso al Profesor del Ramo.

Nótese el esfuerzo del segundo, tratando de superar la "marca" de "su" Capitán y la soltura del primero que le valió su clasificación para competir en el Paraguay.

S. A. Y A R U R

**MANUFACTURAS
C H I L E N A S
D E A L G O D O N**



FUNDADA POR

JUAN YARUR L.

OFICINA Y FABRICA:

PLAZA YARUR

Teléfono 51001 - Casilla 129-D

SANTIAGO — CHILE

